المناهج التفسيرية

في علوم القرآن



المناهج التفسيرية

في علوم القرآن

تأليف

العلامة الفقيه الشيخ جعفر السبحاني

نشر

مؤسسة الإمام الصادق (ع)

إيران _ قم

المقدّمة:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نز " الكتاب تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة للعالمين.

والصلاة والسلام على من نزل الكتاب على قلبه ليكون من المنذرين ، وعلى العترة الطاهرة أعدال الكتاب وقرناؤه.

أمّا بعد ؛ فهذه رسالة موجزة تتكفّل ببيان المناهج التفسيرية صحيحها وسقيمها ، وتُبيّن الفرق بين المنهج التفسيري والاهتمام التفسيري ، فأصول المنهج لا تتعدّى عن أصلين :

أ. التفسير بالعقل.

ب. التفسير بالنقل.

لكن لكل صورا:

أمّا الأو "فصوره عبارة عن:

١. التفسير بالعقل الصريح.

٢. التفسير على ضوء المدارس الكلامية.

٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية.

٤. التفسير على ضوء العلم الحديث.

- ٥. التفسير حسب تأويلات الباطنية.
- ٦. التفسير حسب تأويلات الصوفية.
 - أمّا الثاني فصوره عبارة عن:
 - أ. تفسير القرآن بالقرآن.
 - ب. التفسير البياني للقرآن.
- ج. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية.
- د. تفسير القرآن بالمأثور عن النبي عَيْنِاللهُ والأئمّة المَهْلِكُ .

فهذه الصور العشر من فروع المنهجين الأصليّين ، وفي ثنايا البحث نشير إلى ما لا غنى للباحث المفسر عنه ، وأرجو منه سبحانه أن تكون الرسالة بإيجازها نافعة لقارئها الكريم بإذن منه.

وما ذكرناه من تقسيم منهج التفسير إلى التفسير بالعقل والنقل أمر ذائع.

وفي مقدّمة معالم التنزيل للإمام البغوي (المتوفى عام ٥١٦ هـ) ما هذا لفظه :

التفسير بالمنقول: هو التفسير بالمأثور الذي رواه الصحابة والتابعون عن النبي عَيَّيْنَ ، أو ما روى علماء الأثر عن الصحابة والتابعين أيضاً ممّا يتعلّق بالقرآن الكريم من كلّ الوجوه ، هو من التفسير بالأمور.

ومصادره القراءات القرآنية سواء منها المتواتر والمشهور والشاذ ، والأحاديث النبوية ، وأقوال الصحابة والتابعين ، والأئمة المجتهدين.

التفسير بالمعقول: هو التفسير العقلي الذي يعتمد فيه علم الفهم العميق، والإدراك المركز لمعاني الألفاظ القرآنية، بعد إدراك مدلول العبارات القرآنية التي تنظم في سلكها تلك الألفاظ الكريمة وفهم دلالاتها فهماً دقيقاً.

وهذا القسم من التفسير يقوم على الاجتهاد في فهم النصوص القرآنية وإدراك مقاصدها ومعرفة مدلولها ، عن طريق معرفة المفسر لكلام العرب ومناحيهم في القول وأساليبهم في التعبير ، ومعرفة دلالة الألفاظ ووجوهها ، وآلة هذا النوع من التفسير علوم الاستنباط وأصول التشريع. (۱)

وقبل أن ندخل في صلب الموضوع نقلم مباحث تمهيدية لها أهميّتها الخاصّة في عالم التفسير ، كما أنّ لها صلة وثيقة بالمناهج التفسيرية.

جعفر السبحاني قم . مؤسسة الإمام الصادق عليا الله المرجّب من شهور عام تحريرا في ۲۷ رجب المرجّب من شهور عام ١٤٠٩

١. مقدّمة معالم التنزيل: ١ / ١٠. ١١.



مباحث تمهيدية

- ١. حاجة القرآن إلى التفسير
- ٢. مؤهلات المفسّر أو شروط المفسّر
 - ٣. القرآن قطعيُّ الدلالة
 - ٤. التفسير بالرأي



التفسير

9

حاجة القرآن إليه

التفسير مأخوذ من « فسَّر » بمعنى : أبان و كشف.

قال الراغب: الفَسْر، والسَفْر متقاربا المعنى كتقارب لفظيهما، والفرق بينهما انّ الأوّل يستعمل في إظهار المعنى المعقول، كقوله سبحانه: (وَلا يَأْتُونَك مِمْثَل إلا حِثْنَاك بِالْحَقِّ وَالْمَاتُ وَالْمَاتُونَك مِمْثَل إلا حِثْنَاك بِالْحَقِّ وَمَان تَفْسِيرا) (۱) أي أحسن تبيينا.

والثاني يُستعمل في إبراز الأعيان للأبصار ، يقال : أسفر الصبح ، أو سفرت المرأة عن وجهها. (٢)

وأُمِّا في الاصطلاح فبما ان التفسير علم كسائر العلوم فله تعريفه وموضوعه ومسائله وغايته.

أمّا التعريف فقد عرف بوجوه:

١. هو العلم الباحث عن تبيين دلالات الآيات القرآنية على مراد الله سبحانه.

وبعبارة أُخرى : إزالة الخفاء عن دلالة الآية على المعنى المقصود.

وهناك تعريفات أُخرى نشير إلى بعضها.

١ ـ الفرقان : ٣٣.

٢ . مقدمة التفسير: ٣٣.

وعرّفه الزركشي بقوله: علم يعرف به فهم كتاب الله تعالى المنزل على نبيه محمّد عَيَالِلهُ وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه. (۱)

وأمّا موضوعه فهو كلام الله سبحانه المسمّى بالقرآن الكريم.

وأُمّا مسائله فهي ما يستظهر من الآيات بما انّه مراده سبحانه.

وأمَّا الغرض منه فهو الوقوف على مراده سبحانه في مجالي المعارف والمغازي والقصص واستنباط الأحكام الشرعية منه.

ثمّ إنّ الرأي السائد بين المسلمين انّ القرآن غير غني عن التفسير ، إمّا من جانب نفسه كتبيين معنى آية بأُختها ، أو تبيينه بكلام من نزل على قلبه.

يقول سبحانه: (﴿ نَزُلْنَا إِلَيك الذِّكر لِتُبَيِّن لِلنَّاس مَا نُرِّل إِلَيْهِم وَلَعَلَّهُم يَتَفَكَّرُ ن) (١) ولم يقل « لتقرأ » بل قال: (لتُبين) إشارة إلى أنّ القرآن يحتاج وراء قراءة النبي ، إلى تبيين ، فلو لم نقل أنّ جميع الآيات بحاجة إليه ، فلا أقل أنّ هناك قسماً منها يحتاج إليه بأحد الطريقين: تفسير الآية بالآية ، أو تفسيرها بكلام النبي عَيَالُهُ.

والذي يكشف عن حاجة القرآن إلى التبيين أُمور ، نذكر منها ما يلي :

1. إنّ أسباب النزول ، للآيات القرآنية ، كقرائن حالية اعتمد المتكلم عليها في إلقاء كلامه بحيث لو قطع النظر عنها ، وقُصِّر إلى نفس الآية ، لصارت الآية مجملة غير مفهومة ، ولو ضمّت إليها تكون واضحة شأن كل قرينة منفصلة عن الكلام ، وإن شئت لاحظ قوله سبحانه : (وَعَلَى الثّلاثِهَ البّذِين خُلّفُوا جَتى إذا ضاقَت عَلَيهِم اللّر مُ بما رَحُبَت وضاقَت عَلَيهِم أَنفُسُهُم وَظَنُّوا أَن

١. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣.

٢ . النحل: ٤٤.

لا مَلجَأ مِن الله إلا إليه ثُمَّ تاب عَليهِم لَيَتُوبوا إن الله هُو التَّواب الرَّحيم) (١).

ترى أن الآية تحكي عن أشخاص ثلاثة تخلّفوا عن الجهاد حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت ، فعند ذلك يسأل الإنسان نفسه ، مَن هم هؤلاء الثلاثة؟ ولماذا تخلّفوا؟ ولأيّ سبب ضاقت الأرض والأنفس عليهم؟

وما المراد من هذا الضيق؟ ثم ماذا حدث حتى انقلبوا وظنّبوا أنّبه لا ملجاً من اللّه إلا إليه؟ إلى غير ذلك من الأسئلة المتراكمة حول الآية ، لكن بالرجوع إلى أسباب النزول تتخذ الآية لنفسها معنى واضحاً لا إبحام فيه. (٢)

وهذا هو دور أسباب النزول في جميع الآيات ، فإنّه يُلقي ضوءاً على الآية ويوضح إبحامها ، فلا غنى للمفسر من الرجوع إلى أسباب النزول قبل تفسير الآية كما سيوافيك تفصيله في مؤهلات المفسر.

٢. إن القرآن مشتمل على مجملات كالصلاة والصوم والحج لايفهم منها إلا معاني مجملة
 ، غير أنّ السنّة كافلة لشرحها ، فلاغنى للمفسّر عن الرجوع إليها في تفسير المجملات.

٣. إنّ القرآن يشتمل على آيات متشابحة غير واضحة المراد في بدء النظر ، وربما يكون المتبادر منها في بدء الأمر ، غير ما أراد الله سبحانه ، وإنمّا يعلم المراد بإرجاعها إلى المحكمات حتى تفسّر بها ، غير أنّ الذين في قلوبهم زيغ يتبعون الظهور البدائي للآية لإيجاد الفتنة وتشويش الأذهان ويجعلونه تأويل الآية أي مرجعها وم آلها ، وأمّا الراسخون في العلم فيتبعون مراده سبحانه بعدما يظهر من سائر الآيات التي هي لمم الكتاب.

^{.....}

١ ـ التوبة : ١١٨.

٢. سيوافيك الكلام في الآية أيضا عند البحث عن مؤهلات المفسر لاحظ: ٣٩.

قال سبحانه : (مِنهُ آياتٌ مُحكَماتٌ هُنَّ أُمُّ الكِتابِ وأُخرُ مُتَشاكِماتٌ فأمّا الّذِينَ في قُلوكِمِمْ زَيغٌ فَيَتَّبِعُونَ ما تَشابَهَ مِنهُ ابتِغاءَ الفِتنَةِ وابتغاءَ تأويلِه) (١).

وعلى هذا لا غنى من تفسير المتشابحات بفضل المحكمات ، وهذا يرجع إلى تفسير القرآن نفسه بنفسه ، والآية بأُختها.

٤. إنّ القرآن الجحيد نزل نجوماً ، لغاية تثبيت قلب النبي طيلة عهد الرسالة.

قال سبحانه: (وقال الّذِين كَفَرِ اللّهُ لا نُزِّل عَلَيْه القُرآن جُملَة واحدة كَذلِك لِنُثَبِّت بِه فُولِد وَرَّلَناه تَرتيلا) (٢) فمقتضى النزول التدريجي تفرق الآيات الباحثة عن موضوع واحد في سور مختلفة ، ومن المعلوم أنّ القضاء في موضوع واحد يتوقف على جمع الآيات المربوطة به في مكان واحد حتى يستنطق بعضها ببعض ، ويستوضح بعضها ببعض آخر ، وهذا ما يشير إليه الحديث النبوي المعروف : « القرآن يفسر بعضه بعضا » (٣).

وقال الإمام علي النبيلا: «كتاب الله تبصرون به ، وتنطقون وتسمعون به ، وينطق بعضه ببعض ، ويشهد بعضه على بعض ، ولا يختلف في الله ولا يخالف بصاحبه عن الله » (١).

وفي كلامه عليه الكريم يقول : وفي كلامه عليه ما يعرب عن كون الرسول عَيْمَا الله عَلَيْهُ هو المفسر الأو للقرآن الكريم يقول : « حلّف فيكم (أي رسول الله عَلَيْهُ) كتاب رَبِّكم ، مبيّناً حلاله وحرامه ، وفرائضه ، وفرائضه وفرائضه ، وخاصّه

١ . آل عمران : ٧.

٢ . الفرقان : ٣٢.

٣. حديث معروف مذكور في التفاسير ولم نقف على سنده. و لكن يوجد مضمونه في كلام الإمام علي عاليًا لله التالي.

٤. نهج البلاغة: الخطبة رقم ١٣٣.

وعامَّه ، وعِبَره وأمثالَه ، ومُرسَلَه وَمُحْدوده ، ومُحْكَمه ومتشابهه ، مفسِّراً مجمله ، ومبِّيناً غوامضه » (۱).

وهذه الوجوه ونظائرها تثبت أن القرآن لايستغني عن التفسير.

سؤال وإجابة

أُمِّا السؤال: فربما يتصور أن حاجة القرآن إلى التفسير ينافي قوله سبحانه: (وَلَقَبَد يَسَّرنا القرآن لِلذِّكر فَهَل مِن مُدَّكِر) (٢).

ونظيره قوله سبحانه في موارد مختلفة: (بِلسان عَربِي مُبين) (٢) فإنَّ تَوصيف القرآن باليسر وَكُونِه بِلسان عَربِي مُبين يهدفان إلى غناه عن أي إيضاح وتبيين؟

وأمّا الإجابة: فإنّ وصفه باليسر، أو بأنّه نزل بلغة عربية واضحة يهدفان إلى أمر آخر، وهو أن القرآن ليس ككلمات الكهنة المركّبة من الأسجاع والكلمات الغريبة، ولامن قبيل الأحاجي والألغاز، وإنمّا هو كتاب سهل واضح، من أراد فهمه، فالطريق مفتوح أمامه؛ وهذا نظير ما إذا أراد رجل وصف كتاب ألّف في علم الرياضيات أو في الفيزياء أو الكيمياء فيقول: ألّف الكتاب بلغة واضحة وتعابير سهلة، فلا يهدف قوله هذا إلى استغناء الطالب عن المعلّم ليوضح له المطالب ويفسر له القواعد.

ولأجل ذلك قام المسلمون بعد عهد الرسالة بتدوين ما أُثر عن النبي أو الصحابة والتابعين أو أئمة أهل البيت عليها في مجال كشف المراد وتبيين الآيات ، ولم تكن الآيات المتقدّمة رادعة لهم عن القيام بمذا الجهد الكبير.

١. نهج البلاغة : الخطبة رقم ١. والظاهر أن قوله : مبيّناً ، بيان لوصف النبي عَلَيْمُوللهُ ، والضمائر ترجع إلى القرآن الكريم لا إلى الله سبحانه.

٢ ـ القمر : ١٧.

٣. الشعراء: ١٩٥. وفي النحل: ١٠٣ ﴿ وهذا لسان عربيٌّ مبين ﴾.

نعم إن المفسرين في الأجيال المتلاحقة ارتووا من ذلك المنهل العذب (القرآن) ولكلّ طائفة منهم منهاج في الاستفادة من القرآن والاستضاءة بأنواره ، فالمنهل واحد والمنهاج مختلف: (لِكُل جَعَلنا مِنُكم شِرعة وَمِنهاجا) (۱).

القرآن وآفاقه اللامتناهية

يتمبّز القرآن الكريم عن غيره من الكتب السماوية بآفاقه اللامتناهية كما عبّر عن ذلك خاتم الأنبياء عَلَيْكُ وقال:

« ظاهره أنيق ، وباطنه عميق ، له تخوم ، وعلى تخومه تخوم ، لا تحصى عجائبه ، ولا $^{(1)}$.

وقد عبّر عنه سيد الأ صياء عليه ، بقوله:

« وسراجاً لا يخبو توقده ، وبحراً لايدرك قعره . إلى أن قال : . وبحر لا ينزفه المستنزِفون ، وعيون لا ينضبها الماتحون ، ومناهل لا يغيضها الواردون » (٢).

ولأجل ذلك صار القرآن الكريم ، النسخة الثانية لعالم الطبيعة الذي لا يزيد البحث فيه والكشف عن حقائقه إلا معرفة أن الإنسان لا يزال في الخطوات الأل لى من التوصّل إلى مكامنه الخفية وأغواره البعيدة.

والمترقب من الكتاب العزيز النازل من عند الله الجليل ، هو ذاك وهو كلام من لا تتصور لوجوده وصفاته نحاية ، فيناسب أن يكون فعله مشابحاً لوصفه ، ووصفه حاكياً عن ذاته ، وبالتالي يكون القرآن مرجع الأجيال وملجأ البشرية في جميع العصور.

١ ـ المائدة : ٨٤.

٢. الكافي : ٢ / ٢٣٨. وفي بعض النسخ : له نجوم ، وعلى نجومه نجوم.

٣. نفج البلاغة: الخطبة ١٩٨.

ولما ارتحل النبي الأكرم عَيَالَهُ ، والتحق بالرفيق الأعلى ، وقف المسلمون على أنّ فهم القرآن وإفهامه يتوقف على تدوين علوم تسهل التعرّف على القرآن الكريم ، ولأجل ذلك قاموا بعملين ضخمين في مجال القرآن:

الأو ": تأسيس علوم الصرف والنحو واللغة والاشتقاق وما شابحها ، لتسهيل التعرّف على مفاهيم ومعاني القرآن الكريم أوّلاً ، والسنّة النبوية ثانياً ، وإن كانت تقع في طريق أهداف أُخرى أيضاً لكن الغاية القصوى من القيام بتأسيسها وتدوينها ، هو فهم القرآن وإفهامه.

الثاني: وضع تفاسير لمختلف الأجيال حسب الأذواق المختلفة لاستجلاء مداليله، ومن هنا لانجد في التاريخ مثيلاً للقرآن الكريم من حيث شدّة اهتمام أتباعه به، وحرصهم على ضبطه، وقراءته، وتجويده، وتفسيره، وتبيينه.

وقد ضبط تاريخ التفسير أسماء ما ينوف على ألفين ومائتي تفسير وعند المقايسة يختص ربع هذا العدد بالشيعة الإمامية (١).

هذا ما توصّل إلى إحصائه المحقّقون من طريق الفهارس ومراجعة المكتبات

^{1 .} لاحظ معجم المفسرين ل » عادل نويهض » وطبقات المفسرين ل » الحافظ شمس الدين الداودي » المتوفى عام ٩٤٥ ه ، وما ذكرنا من الإحصاء مأخوذ من « معجم المفسرين » ، كما أنّ ما ذكرنا من أنّ ربع هذا العدد يختص بالشيعة مأخوذمن ملاحظة ما جاء في كتاب « الذريعة إلى تصانيف الشيعة » من ذكر ٤٥٠ تفسيرا للشيعة.

ولكن الحقيقة فوق ذلك ، فإنّ كلّ ما قام به علماء الشيعة في مجال التفسير باللغات المنحتلفة في العصر الحاضر لم يذكر في الذريعة ، ولأجل ذلك يصح أن يقال : إنّ ثلث هذا العدد يختص بالشيعة ، كما أنّه فات صاحب « معجم المفسرين » ذكر علق من كتب التفسير للشيعة الإمامية وإن كان تتبعه جديرا للتقدير. ولقد أتينا بذكر أُمّة كبيرة من المفسرين الشيعة من عصر الصحابة والتابعين إلى يومنا هذا ، من الذين قاموا بتفسير القرآن بألوان مختلفة ، في تقديمنا لكتاب « التبيان » لشيخ الطائفة الطوسي وَاللِّي وقد طبع مع الجزء الأرو ". كما طبع أيضا في خاية الجزء العاشر من موسوعاتنا التفسيرية « مفاهيم القرآن ».

عدا ما فاتهم ذكره مما ضاع في الحوادث المؤسفة كالحرق والغرق والغارة. وعلى ضوء هذا يصعب جداً الإحاطة بعدد التفاسير وأسمائها وخصوصياتها طيلة أربعة عشر قرناً حسب اختلاف بيئاتهم وقابلياتهم وأذواقهم.

مؤهلات المفسّر

أو

شروط المفسر وآدابه

فتح علماء التفسير بابا باسم « معرفة شروط المفسّر وآدابه » وذكروا كل ما يحتاج إليه المفسر في تفسير كلام الله العزيز فمنهم من اختصر كالراغب الاصفهاني في « مقدمة جامع التفاسير » ، ومنهم من أسهب كالزركشي في كتابه « البرهان في علوم القرآن » و السيوطي في « الإتقان » ، ونحن نسلك طريقاً وسطاً في هذا المضمار. وبما ان ما ذكره الراغب أساس لكل من جاء بعده ، نأتي هنا بملخص ما ذكره ، ثمّ ندخل في صلب الموضوع ، فنقول :

ذكر الراغب الاصفهاني في « مقدّمة جامع التفاسير » الشروط التالية :

الأو ": معرفة الألفاظ ، وهو علم اللغة.

الثاني: مناسبة بعض الألفاظ إلى بعض ، وهو الاشتقاق.

الثالث: معرفة أحكام ما يعرض الألفاظ من الأبنية والتعاريف والاعراب ، وهو النحو.

الرابع: ما يتعلّق بذات التنزيل ، وهو معرفة القراءات.

الخامس: ما يتعلّق بالأسباب التي نزلت عندها الآيات ، وشرح الأقاصيص

التي تنطوي عليها السور من ذكر الأنبياء المهلك والقرون الماضية ، وهو علم الآثار والأحبار.

السادس: ذكر السنن المنقولة عن النبي عَيَّالَيْهُ وعمِّن شهد الوحي ممن اتّفقوا عليه وما اختلفوا فيه ممّا هو بيان لجمل أو تفسير لمبهم ، المنبأ عنه بقوله تعالى: (وَ نُزُلْنا إِلَيْك الذِّكر لِلنَّاس ما نزل إليهم) (١) وبقوله تعالى: (وَ لُتِك الَّذِين هَدى اللَّه فَبِهُداهُم اقْتَدِه) وذلك علم السنن.

السابع: معرفة الناسخ والمنسوخ ، والعموم والخصوص ، والإجماع والاختلاف ، والمحمل والمفصّل ، والقياسات الشرعية ، والمواضع التي يصحّ فيها القياس والتي لا يصحّ ، وهو علم أصول الفقه.

الثامن: أحكامالدينوآدابه ، وآداب السياسات الثلاث التي هي سياسة النفس والأقارب والرعية مع التمسك بالعدالة فيها ، وهو علم الفقه والزهد.

التاسع: معرفة الأدلّة العقلية والبراهين الحقيقية والتقسيم والتحديد ، والفرق بين المعقولات والمظنونات ، وغير ذلك ، وهو علم الكلام.

العاشر: علم الموهبة ، وذلك علم يورثه الله مَنْ عَمِلَ بما علم ، وقال أمير المؤمنين عاليه الله مَنْ عَمِلَ بما علم ، وقال أمير المؤمنين عاليه : « قالت الحكمة: من أرادني فليعمل بأحسن ما علم » ثم تلا: (الَّذِين يَسِتُمِعُون القَبول فَيَتَّبِعُون أَحْسَنَه) (٦).

وما روي عنه حين سئل: هل عندك علم عن النبي عَيَّالَ لله الله عنه عيرك؟ قال: لا ، إلا كتاب الله و ما في صحيفتي (١) ، وفهم يؤتيه الله من يشاء وهذا هو

١. النحل: ٤٤.

٢ ـ الأنعام : ٩٠.

٣ ـ الزمر : ١٨.

٤ . الثابت عندنا غير هذا ، وكتاب على عاليًا إملاء الرسول عَلَيْقِالله المخزون عند الأئمة الطاهرة عالميل ، لا يلائمه.

فجملة العلوم التي هي كالآلة للمفسر ، ولا تتم صناعة إلا بحا ، هي هذه العشرة : علم اللغة ، والاشتقاق ، والنحو ، والقراءات ، والسير ، والحديث ، وأصول الفقه ، وعلم الأحكام ، وعلم الكلام ، وعلم الموهبة. فمن تكاملت فيه هذه العشرة واستعملها خرج عن كونه مفسرا للقرآن برأيه. (3)

هذا نص كلام الراغب الاصفهاني ، وقد ذكر أُمّهات الشرائط التي ينبغي على المفسر التحلّي بما ، وبيت القصيد في كلامه هو ما ذكره في الشرط العاشر وهو علم الموهبة.

والحق ان تفسير القرآن الكريم يحتاج إلى ذوق خاص على حد يخالط القرآن روحه وقلبه ويتجرد في تفسيره عن كل نزعة وتحيز ، وهو عزيز المنال والوجود بين المفسرين.

ولكن الذي يؤخذ على الراغب الإصفهاني هو ان بعض ما عدّه من شروط التفسير يعد من كمال علم التفسير ، كالعلم بأصول الفقه وعلم الكلام ، فإنّ تفسير الكتاب العزيز لا يتوقف على ذينك العلمين على ما فيها من المباحث التي لاتمتُ إلى الكتاب بصلة. نعم معرفة الناسخ والمنسوخ ، والمطلق والمقيد وكيفية العلاج ، أو

١ . النحل : ٩٠.

۲. محمد: ۱۷.

٣. الحج: ٢٤.

٤. مقدمة جامع التفاسير: ٩٦.٩٤ ، نشر دار الدعوة.

معرفة العموم والخصوص وكيفية التخصيص ، والإجماع والاختلاف وأسلوب الجمع بينهما ، والجمل والمبيّن ، التي هي من مباحث علم الأصول ممّا يتوقف عليه تفسير الكتاب ، كما أنّ الآيات التي تتضمن المعارف الغيبية كالاستدلال على توحيد ذاته وفعله وعبادته لا تفسر إلا من خلال الوقوف على ما فيها من المباحث العقلية التي حقّقها علماء الكلام والعقائد ، وهذا واضح لمن له أدنى إلمام بالقرآن.

وما ربما يقال من أن السلف الصالح من الصحابة والتابعين كانوا مفسرين للقرآن على الرغم من عدم اطّلاعهم على أغلب هذه المباحث ، غير تام ؛ فانّ المعلم الأوّل . بعد النبيّ . للتفسير و المصدر الأو "للعلوم الإسلامية هو الإمام علي بن أبي طالب عليه ، وقد روي عنه في علم الكلام ما جعله مرجعا في ذينك العلمين حتى فيما يرجع إلى أُصول الفقه من معرفة الناسخ والمنسوخ والعام والخاص ، قال عليه :

« إنّ في أيدي الناس حقّاً وباطلاً ، وصدقاً وكذباً ، وناسخاً ومنسوخاً ، وعاماً وخاصاً ، ومحكماً ومتشابهاً ، وحفظاً ووهماً ، ولقد كُذب على رسول الله عَلَيْ على عهده حتى قام خطيبا وقال : « من كذب على متعمدا فليتبع مقعده من النار ».

إلى أن قال بعد تقسيم الناس إلى أربعة أقسام:

« وآخر رابع لم يكذب على الله ، ولا على رسوله ، مبغض للكذب خوفاً من الله ، وتعظيما لرسول الله عَلَيْ لله يهم ، بل حفظ ما سمع على وجهه ، فجاء به على ما سمعه ، لم يزد فيه ولم ينقص منه ، فهو حفظ الناسخ فعمل به ، وحفظ المنسوخ فجنّب عنه ، وعرف الخاص والعام ، والحكم والمتشابه ، فوضع كلّ شيء موضعه ». (١)

١. نهج البلاغة ، الخطبة ٢١٠.

هذا بعض كلامه النبيلا حول ما يمت إلى أُصول الفقه ، وأمّا كلامه فيما له صلة بالعقائد والمباحث الكلامية فحدث عنه ولا حرج ، فهذه خُطَبه النبيلا فيها وقد أخذ عنه علماء الكلام ما أخذوا. (١)

وأمّا من لا حبرة له بهذين العلمين من الأقدمين فقد اقتصروا بالتفسير بالمأثور وتركوا البحث في البحث فيما لم يرد فيه نص ، ولذا عاد تفسيرهم تفسيراً نقلياً محضاً ، وسيوافيك البحث في هذا النوع من التفسير.

إلى هنا تم ما أردنا نقله من كلام الراغب ، وبما ان لجلال الدين السيوطي كلاما في شروط التفسير نذكره لما فيه من اللطافة وإن كان ذيله لا يخلو من الشذوذ ، قال:

قال العلماء: من أراد تفسير الكتاب العزيز ، طلبه أوّلاً من القرآن ، فما أُجملَ منه في مكان ، فقد فُسّر في موضع آخر ؛ وما اختصر في مكان ، فقد بُسط في موضع آخر منه ، وقد ألّف ابن الجوزي كتاباً فيما أجمل في القرآن في موضع وفسّر في موضع آخر منه ، وأشرت إلى أمثلة منه في نوع المجمل.

فإن أعياه ذلك طلبه من السنّة ، فإخمّا شارحة للقرآن وموضحة له ، وقد قال الشافعي : كل ما حكم به رسول الله عَيَّا في فهو ممّا فهمه من القرآن ، قال تعالى : (إِنّا أَنْزَلْنا إِلَيْك كل ما حكم به رسول الله عَيَّا فهم فه فهو ممّا فهمه من القرآن ، قال تعالى : « ألا إين كو تبل عَيَا في الله عنه عنه عنه السنة . « ألا الله عنه عنه السنة .

فإن لم يجده في السنّة رجع إلى أقوال الصحابة ، فإخّم أدرى بذلك ، لما

١. لاحظ كتاب بحوث في الملل والنحل: ٣ / ١٩٢. ١٩٢.

٢ . النساء : ١٠٥

شاهدوه من القرائن والأحوال عند نزوله ، ولما اختصوا به من الفهم التام والعلم الصحيح والعمل الصالح. (١)

فما ألطف كلامه في المقطعين الأولين دون المقطع الثالث فقد بخس فيه حقوق أئمة أهل البيت عليه المنه النبوية ليست منحصرة بما رواها الصحابة والتابعون ، فإن أئمة أهل البيت عليه عين علم النبي ووعاة سننه ، فقد رووا عن آبائهم عن علي أمير المؤمنين البيع عن النبي عَيْمَ وايات في تفسير القرآن الكريم ، كيف وهم أحد الثقلين اللّذين تركهما رسول الله وقال : « إني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله ، وعترتي ».

ثم إن الرجوع إلى أقوال الصحابة لا ينجع ما لم ترفع أقوالهم إلى النبي عَيَّالُهُ ، فمجرد الهم شاهدوا الوحي والتنزيل لا يثبت حجّية أقوالهم ما لم يسند إلى النبي عَيَّالُهُ ، والقول بحجّية قول الصحابي بمجر تقله وإن لم يسند قوله إلى النبي عَيَّالُهُ قول فارغ عن الدليل ، فإنّه سبحانه لم يبعث إلا نبيًا واحدا لا أنبياء حسب عدد الصحابة إلا أن يرجع قولهم إلى قول النبي عَيَالُهُ .

إذا عرفت كلام هذين العلمين فلنذكر شروط التفسير حسب ما نراها.

شروط التفسير

لا محيص للمفسر من تبني علوم يتوقف عليها فهم الآية وتبيينها ، وهذه الشروط تأتي تحت عناوين خاصة ، مع تفاصيلها :

١. الإتقان في علوم القرآن: ٢ / ١١٩٧.

١. معرفة قواعد اللغة العربية

إِنَّ القرآن الكريم نزل باللغة العربية ، قال سبحانه : (نَزل بِه الرُّوح الأَمين * عَلَى قُلْبِك لِتَكُون مِن المَنْ له يِن * بِلسان عَربي مُنِين) () ومعرفة اللغة العربية فرع معرفة علم النحو والاشتقاق والصرف.

فبعلم النحو يميز الفاعل عن المفعول ، والمفعول عن التمييز ، إلى غير ذلك من القواعد التي يتوقف عليها فهم معرفة اللغة.

وأمّا الاشتقاق فهو الذي يُبين لنا مادة الكلمة وأصلها حتى نرجع في تبيين معناها إلى جذورها ، وهذا أمر مهم زلّت فيه أقدام كثير من الباحثين ، وهذا هو المستشرق « فوجل » مؤلف « نجوم الفرقان في أطراف القرآن » الذي جعله كالمعجم لألفاظ القرآن الكريم وطبع لأو مرة عام ١٨٤٢ م ، فقد التبس عليه جذور الكلمات في موارد كثيرة ، ذكر فهرسها محمد فؤاد عبد الباقي مؤلف « المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم » في أو معجمه.

حيث زعم ان قوله : « وقرن » في قوله سبحانه مخاطبا لنساء النبي : (وَقرن في بُيوتِكُنَّ) (٢) مأخوذ من قَر َ مع أنّه مأخوذ من « قرَّ » فأين القَر ° من القر والاستقرار؟! كما زعم ان المرضى في قوله سبحانه : (ليس على الضعفاء ولا على المرضى) (٦) مأخوذ من رضي مع أنّه مأخوذ من مرض فأين الرضا من المرض؟! و قس على ذلك غيره.

وأمّا علم الصرف فبه يعرف الماضي عن المضارع وكلاهماعن الأمر والنهي إلى غير ذلك ، وما ذكرنا من الشرط ليس تفسيرا لخصوص القرآن الكريم بل هو شرط لتفسير كل أثر عربي وصل إلينا.

١. الشعراء: ١٩٣٠ . ١٩٥٠

٢ ـ الأحزاب: ٣٣.

٣ ـ التوبة: ٩١.

٢. معاني المفردات

إنّ الجملة تتركّب من مفردات عديدة يحصل من اجتماعها جملة مفيدة للمخاطب، فالعلم بالمفردات شرط لازم للتفسير، فلولا العلم بمعنى « الصعيد » كيف يمكن أن يُفسر قوله سبحانه: (فَتَيَمَّمُوا صَعِيدا طَيِّبًا) (۱).

وقد قام ثلّة من الباحثين بتفسير مفردات القرآن ، و في طليعتهم أبو القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني (المتوفى عام ٥٠٢ هـ) فألّف كتابه المعروف به المفردات » و هو كتاب قيّم ، وأعقبه في التأليف محد الدين أبو السعادات مبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥ . ٢٠٦ هـ) فألّف كتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر » وهو و إن كان يفسر غريب الحديث لكن ربما يستفيد منه المفسر في بعض المواد.

نعم ما ألّفه المحقّق فخر الدين بن محمد بن علي الطريحي (المتوفى عام ١٠٨٥ هـ) باسم « مجمع البحرين ومطلع النيرين » يعمّ غريب القرآن والحديث معاً ، و هذا لا يعني عدم الحاجة إلى الرجوع إلى سائر المعاجم ، كالصحاح للجوهري (المتوفى ٣٩٣ هـ) ، ولسان العرب لابن منظور الافريقي (المتوفى عام ٧٠٧ هـ) ، والقاموس للفيروز آبادي (المتوفى عام ٨٣٤ هـ).

وفي المقام أمر مهم ، وهو أن يهتم المفسِّر بأصول المعاني التي يشتق منها معان أُخرى ، فان كلام العرب مشحون بالجاز والكنايات ، فربما يستعمل اللفظ لمناسبة خاصة في معنى قريب من المعنى الأو فيبدو للمبتدئ ان المعنى الثاني هو المعنى الأصلي للكلمة يفسر بحا الآية مع أخما معنى فرعي اشتق منه لمناسبة من المناسبات.

١ ـ المائدة : ٦.

وأفضل كتاب أُلُّف في هذا الموضوع أي إرجاع المعاني المتفرعة إلى أُصولها ، كتابان :

أ: « المقاييس » لأحمد بن فارس بن زكريا (المتوفّي عام ٣٩٥ هـ) و قد طبع في ستة أجزاء.

ب: «أساس البلاغة » لمحمود الزمخشري (المتوفى عام ٥٣٨ هـ). فبالمراجعة إلى ذينك المرجعين يعرف المفسِّر المعنى الأصلي الذي يجب أن يفسر به الكلمة في القرآن الكريم ما لم تقم القرينة على خلافه ، ولنأت بمثال:

قال سبحانه في قصة آدم: (وَعَصى آدم رَبَّه فَغُوى) (۱) فإن كثيرا من المتعاطين لعلم التفسير يتخذون الكلمتين ذريعة لعدم عصمة آدم بذريعة ان لفظة «عصى » عبارة عن المعصية المصطلحة ، و « الغواية » ترادف الضلالة ، لكن الرجوع إلى أُصول المعاني يعطي انطباعاً غير ذلك ، فلا لفظة «عصى » ترادف العصيان المصطلح ولا الغواية ترادف الضلالة.

أمّا العصيان فهو بمعنى خلاف الطاعة.

يقول ابن منظور : العصيان خلاف الطاعة ، والعاصي الفصيل إذا لم يتبع أمه. (١)

فمن خالف أمر مولاه ، أو نصح الناصح ، يقال : عصى ، وعلى ذلك فليس كلمة « عصى » إلا موضوعة لمطلق المخالفة ، سواء أكانت معصية كما إذا خالف أمر مولاه ، أو لم تكن كما إذا خالف نصح الناصح.

ولا يمكن أن يستدل بإطلاق اللفظ على أن المورد من قبيل مخالفة أمر المولى.

١. طه: ١٢١.

۲. لسان العرب: ۱٤ / ۲۷.

وأمّا الغي فهو . كما في لسان العرب . يستعمل في الخيبة والفساد والضلال (۱) ، ومن الواضح انّ هذه المعاني أعمّ من المعصية الاصطلاحية ، ومن مخالفة نصح الناصح.

٣. تفسير القرآن بالقرآن

إن القرآن الكريم يصف نفسه بأنّه تبيان لكل شيء و يقول: (وَنَرَّلنا عَلَيْك الكِتاب تِبْيانا لِكُلِّ شَيِ () (٢) فهل يصح أن يكون مبيّنا لكل شيء ولا يكون تبيانا لنفسه إذا كان فيه إجمال؟

هذا من جانب ، ومن جانب آخر ال القرآن تناول موضوعات مهمّة في سور متعددة لغايات مختلفة ، فربما يذكر الموضوع على وجه الإجمال في موضع ويفسره في موضع آخر ، فما أجمله في مكان فقد فصّله في موضع آخر ، وما اختصر في مكان فإنّه قد بسط في آخر ، و بذلك يمكن رفع إجمال الآية الأولى بالآية الثانية ، كيف وقد وصفه سبحانه بقوله : (اللّه نَزَّل أَحْسَنَ الحُديثِ كِتاباً مُتشابهاً مَثَانِيَ) (تا فإن المراد من المتشابه هو تشابه معاني الآيات بعضها مع بعض وتسانخها وتكرر مضامينها بقرينة قوله « مثاني » ، و بذلك يظهر ان رفع إجمال الآية بنظيرتما شيء دعا إليه القرآن الكريم لكن بعد الإمعان والدقة فيه. ولنضرب لذلك مثالا :

يقول سبحانه في وصف تعذيب قوم لوط: (﴿ مُطرنا عَلَيْهِم مَطَرا فَساء مَطَر الْمُنْذِ يَن) (الله عَلَيْهِم مَطَر القارئ الله عذبوا بالمطر الغزير الذي يستعقب السيل الجارف فعُرِقوا فيه ، ولكن في آية أُحرى أتى سبحانه ما يرفع إبمام الآية فقال:

١. المصدر السابق: ١٤ / ١٤٠.

٢ . النحل: ٨٩.

٣ ـ الزمر: ٢٣ .

٤ ـ الشعراء: ١٧٣.

(وَ مَطرنا عَلَيْهِم حِجانَ مِن سَجِّيل) (١) فصرّح بأُهِّم أُمطروا مطر الحجارة فهلكوا بها ، كما أهلك أصحاب الفيل بها كما قال سبحانه: (تَرْمِيهِم بِحِجانَ مِن سَبِجِّيل) (١). ولنأت بمثال آخر:

يقول سبحانه في حق اليهود: (هَل يَنْظُورُ نَ إِلاناً ۖ يَاْتِيَهُم اللّه في ظُلِل مِن الْغَمام هَلِائِكَة وَقُضِي الْأَمْر هِ لَى اللّه تُرْجَع الأُمُور) (ت) فظاهر الآية الهم كانوا ينتظرون مجيء اللّه تبارك وتعالى في ظلل من الغمام ولكن الآية الأُخرى ترفع الإبحام وانّ المراد مجيء أمره سبحانه يقول: (أَن " يَظْ رُوُن لَا " نَ " اَلْتَيْمَ أُلُمْ وَ كَانُوا أَنْفُسَهُم يَظُلْمُون). (أ) قَبْلِهم وَمَا ظَلَمَهُم اللّه وَلكِن كَانُوا أَنْفُسَهُم يَظْلِمُون). (ا)

٤. الحفاظ على سياق الآيات

إن من أهم وظائف المفسر الحفاظ على سياق الآيات الواردة في موضوع واحد ؛ فتقطيع الآية بعضها عن بعض ، والنظر إلى الجزء دون الكل لا يعطي للآية حقها في التفسير ، فالآيات الواردة في موضوع واحد على وجه التسلسل كباقة من الزهور تكمن نظارتها وجمالها في كونها مجموعة واحدة ، وأمّا النظر التجزيئي إليها فيسلب ذلك الجمال والنظارة منها ، حتى أنّ بعض الملاحدة دخل من ذلك الباب فحرّف الآية من مكانها وفسرها بغير واقعها ، ولنأت بمثال :

إنّه سبحانه تبارك و تعالى يخاطب بني آدم بخطابات ثلاثة أو أكثر في بدء الخلقة ، أي بعد هبوط آدم إلى الأرض ، فخاطب أولاده في تلك الفترة بالخطابات

۱. الحجر: ۷٤.

۲ ـ الفيل : ٤.

٣. البقرة: ٢١٠.

٤ . النحل: ٣٣.

التالية ، وقال:

١. (يَا بَنِي آهِ َ قَد أَنْزَلْنا عَلَيْكُم لِباسا يُواري سَوٍ اتِكُم و يَشا وَلِباس التَّقْوى ذلك خَيْر ذلك مِن آيات الله لَعَلَّهُم يَذَّكَم لُ نَ). (١)

٢. (يا بَنِي آهِ َ لا يَفْتِنَنَّكُم الشَّيْطان كَما أَخْرِ َ أَبَوَيْكُم مِن الْجُنَّة يَنْهِ عَنْهُما لِباسَهُما لِيُسَهُما لِيُرْيَهُما سَوْءاتِهِما إِنَّهُ يَراكُمْ هُوَ وَقَبِيلُه مِن حَيْث لا تَرْ نَهُم إِنَّا جَعَلْنا الشَّياطين وَ لَياء لِلَّذين لا يَوْمِنُون) (١).

٣. (يا بَنِي آه َ إِمِّا يَأْتِيَنَّكُم رُسُل مِنْكُم يَقْصُّون عَلَيْكُم آياتي فَمَن اتَّقى ﴿ صَلْح فَلا خُوف عَلَيْهِم وَلا هُم يَحْزَنُون) (٢).

فقد احتج من ينكر الخاتمية بالآية الأخيرة على أنّه سبحانه يرسل الرسول بعد رحيل النبي على أنّه بشهادة هذه الآية التي نزلت على النبي ، أعني : (يا بني آدم إمّا يأتينّكم رسل منكم ...).

والمسكين فسر القرآن بالرأي وبرأي مسبق ، حيث فَصَلَ هذه الآية عبّا تقدّمها من الآيات التي تحكي خطاب الله سبحانه في بدء الخليقة وانّه سبحانه في تلك الفترة خاطب بني آدم بهذه الآية ، فلو كان النبي يتلو هذه الآية ، فإنّما يحكي خطاب الله سبحانه في ذلك الأوان لا في عصر رسالته وحياته ، ويكفي في ذلك مراجعة المجموعة التي هذه الآية جزء منها في سورة الأعراف من الآية ١٩ إلى الآية ٣٦ ، فالجميع بسياق واحد ونظم فارد يحكي خطاب الله في بدء الخليقة لا خطابه سبحانه في عهد الرسول ، وهذا ما دعانا إلى التركيز بأن حفظ السياق أصل من أصول التفسير.

وما ذكرنا من لزوم الحفاظ على سياق الآيات لا يعني ان القرآن الكريم كتاب بشري يأخذ بالبحث في الموضوع فإذا فرغ عنه يبتدئ بموضوع آخر دائماً ،

۱ ـ الأعراف : ۲٦.

٢ . الأعراف : ٢٧.

٣. الأعراف: ٣٥.

وإنّما المراد انّ الحفاظ على سياق الآيات إذا كان رافعاً للإبهام وكاشفاً عن المراد لا محيص للمفسّر من الرجوع إليه ، ومع ذلك فإنّ القرآن الكريم ليس كتاباً بشرياً ربما يطرح في ثنايا موضوع واحد موضوعاً آخر له صلة بالموضوع الأصلي ثمّ يرجع إلى الموضوع الأوّل ، وإليك شاهدين :

إنّ القرآن يبحث في سورة البقرة عن أحكام النساء ، مثل المحيض والعدّة والإيلاء وأقسام الطلاق من الآية ٢٢٢ إلى ٢٤٠ ، ومع ذلك فقد طرح موضوع الصلاة في ثنايا هذه الآيات ، يعني من آية ٢٣٧ إلى ٢٣٨ ، ثمّ أخذ بالبحث في الموضوع السابق ، وإليك صورة إجمالية ممّا ذكرنا ، يقول سبحانه :

(هِ ﴿ ا طَلَقْتُم النِّساء فَبَلَغْن أَجَلَهُنَّ فَلا تَعْضُلُوهُنَّ فَا ۖ يَنْكِحْن زَلِي الْجَهِٰنَّ ﴿ اِ تَراضَهُ بَيْنَهُم بِينَهُم بِالْمُورُ فَ ﴾ . (١)

ويستمر في البحث في الموضوع بشقوقه المختلفة ويقول:

(إِنَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْل للَّ مَّ مَسُّوهُنَّ وَقَد فَرَضْتُم لَمُنَّ فَريضَة ...).

وقبل أن يُنهي الكلام في الموضوع شرع بالأمر بالصلاة والحفاظ عليها وبالخصوص الصلاة الوسطى ويقول:

(حافِظُوا عَلَى الصَّلُوات وَلصَّلاة الوُسْطى وَقُومُوا لله قانِتين). (١)

(كِنِ * هُ نِتُم * رَجِ لا اً وَ * رَجُلا اً كِذِا مَنْتُم * كَذُرُو الله مَ لَكُرُو الله مَ لَكُونُوا تَعْلَمُون). (٢)

ترى أنّه انتقل من الموضوع الأوّل إلى موضوع آخر ، وهو الحفاظ على الصلوات وتعليم كيفية صلاة الخوف ، ثمّ بعد ذلك نرى أنّه رجع إلى الموضوع الأو " وقال :

١ ـ البقرة : ٢٣٢.

٢ ـ البقرة : ٢٣٨.

٣ . البقرة : ٢٣٩.

(هَ لَّذِين يُتَوَفَّو ْ مِنْكُم وَيَذِو ُ لَن لُو َ اجا وَصِية اللَّو َ اجِهِم مَتاعا إِلَى الحَو ْ ...). وأمّا ما هو الحافز إلى بيان حكم الصلاة ، قبل إنحاء أحكام المرأة فهو موكول إلى علم التفسير.

نموذج آخر

أخذ الوحي في تبيين مكانة نساء النبي عَلَيْلُ والمهمات الثقيلة الملقاة على عاتقهن ، وابتدأ به في سورة الأحزاب من الآية ٢٨ وختمها بالآية ٣٥ ، ومع ذلك طرح في ثنايا هذا الموضوع موضوعا آخر باسم طهارة أهل البيت من الرجس.

يقول سبحانه:

(يا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل الأُو ْجِك الْمِ كُنْتُنَّ تُعِي الْحَياة الدُّنيا وِ يَنتها ...) . (١) ويقول :

(وَقَهِ ° فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّحْن تَبَرُّج الجاهِلية الأُو لَى وأَقِمْن الصَّلاة ﴿ تِين الزَّكَاة ﴿ طَعْنِ اللَّهِ وَ سُولَه ﴾ . (٢)

وقبل أن يُنهي البحث حول أزواج النبي حتى قبل أن يكمل تلك الآية ، أخذ بالبحث حول أهل البيت على نحو يكون صريحا ان المراد منهم غير أزواج النبي وقال:

(إِنَّمَا يُرِيد اللَّه لِيُذهِب عَنْكُم الرِّحس أَهْل البَيت وَيُطهِّرُكُم تَطهِيرا).

ثم رجع إلى الموضوع الأبو " و قال :

(واذكُر ْ ما يُتلى في بُيُوتِكُنَّ من آيات الله والحِّكْمَة).

وأمّا الدليل على أنّه لا صلة لآية التطهير بنساء النبي هو لفظ الآية ، أي

١ ـ الأحزاب : ٢٨.

٢ . الأحزاب : ٣٣.

تذكير ضمائرها «عنكم»، « يطهركم» وغير ذلك من القرائن المتصلة والمنفصلة التي تقرأها على وجه التفصيل في موسوعتنا « مفاهيم القرآن » الجزء الخامس.

على أن لحن الآيات في نساء النبي هو لحن التنديد والتحويف بخلاف هذه الآية فان لحنها لحن التمجيد والثناء.

فأين قوله سبحانه: (يا نِساء النَّبي مَن يَأْتي مِنْكُنَّ بِفاحِشة مُبيّنة) من قوله سبحانه: (إِنِّما يُرِيد الله لِيذهِب عَنْكُم الرِّجس أَهل البَيت)؟!

وأمّا الصلة بين الموضوعين فإليك بيانه:

إنّه سبحانه خاطب نساء النبي بالخطابات التالية ، وقال:

- ١. (يا نِساء النَّبِيِّ مَن يَهُ مُن كُنَّ بِفاحِشَة مُبَيِّنَة يُضاعَف لَهَا الْعَذاب ضِعْفَين).
 - ٢. (يا نِساءَ النَّبِيِّ لَسْئُنَّ كَأْحَد مِنَ النِّساءِ إِنِ اتَّقَيْئُنَّ ...).
 - ٣. (وَقِهِ ۚ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّحْن تَبَرُّجِ الْجَاهِليَّة الْؤُكُل).

فعند ذلك صح أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذين أذهب عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً ، وذلك لوجهين :

١. تعريفهن على جماعة بلغوا في الورع والتقوى ، الذروة العليا ؛ وفي الطهارة عن الرذائل والمساوئ ، القمة. وبذلك استحقوا أن يكونوا أُسوة في الحياة وقدوة في مجال العمل ، فيلزم عليهن أن يقتدين بحم ويستضيئن بضوئهم.

٢. التنبيه على أنّ حياتهنّ مقرونة بحياة أُمّة طاهرة من الرجس ومطهّرة من الدنس ، ولهنّ معهم لحمة القرابة ووصلة الحسب ، واللازم عليهن الحفاظ على شؤون هذه القرابة بالابتعاد عن المعاصي والمساوئ ، والتحلّي بما يرضيه سبحانه ، ولأجل ذلك يقول سبحانه : (يا نساء النبي لستن كأحد من النساء) ، وما هذا إلاّ

لقرابتهن منه عَيَّا وصلتهن بأهل بيته. وهي لا تنفك عن المسؤولية الخاصة ، فالانتساب للنبي الأكرم عَيَّا وليته الرفيع ، سبب المسؤولية ومنشؤها ، وفي ضوء هذين الوجهين صحّ أن يطرح طهارة أهل البيت في أثناء المحاورة مع نساء النبي والكلام حول شؤونهن.

ولقد قام محقّقو الإمامية ببيان مناسبة العدول في الآية ، نأتي ببعض تحقيقاتهم ، قال السيد القاضي التستري: لا يبعد أن يكون اختلاف آية التطهير مع ما قبلها على طريق الالتفات من الأزواج إلى النبي عَيَّاتُهُ وأهل بيته المها على معنى أن تأديب الأزواج وترغيبهن إلى الصلاح والسداد ، من توابع إذهاب الرجس والدنس عن أهل البيت الهالي . (۱)

٥. الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة وإجماع المسلمين

إن كثيرا من الآيات المتعرّضة لأحكام الأفعال والموضوعات مجملة ورد تفسيرها في السنة القطعية وإجماع المسلمين وأحاديث أئمّة أهل البيت كالصلاة والزكاة والحج وغير ذلك ممّا لا محيص للمفسّر من الرجوع إليها في رفع الإجمال وتبيين المبهم ، وهو أمر واضح.

وهناك سبب ثان للرجوع إليه ، وهو انه ورد في القرآن مطلقات ولكن أريد منها المقيد ، كما ورد عموم أريد منه الخصوص ؛ وذلك وفقاً لتشريع القوانين في المحالس التشريعية ، فإخم يذكرون المطلقات والعموم في فصل كما يذكرون قيودها ومخصصاتها في فصل آخر باسم الملحق ، وقد حذا القرآن في تشريعه هذا الحذو فجاءت المطلقات والعموم في القرآن الكريم والمقيد والمخصص في نفس السنة ، ولنأت بمثال :

١. إحقاق الحق: ٢ / ٥٧٠. وسيوافيك مزيد بيان في فصل صيانة القرآن عن التحريف ، فانتظر.

يقول سبحانه: (﴿ حَكِلَّ اللَّهِ البَيْعِ وَحَرَّم الرِّبا) (١) وجاء في السنّة مخصصها ، وانّه لا ربا بين الزوج والزوجة والولد والوالد ، فقد رخص الإسلام الربا هنا.

قال الإمام الصادق عليه : قال أميرالمؤمنين عليه : « ليس بين الرجل وولده رباء ، وليس بين السيد و عبده ربا ». (٢)

وروى زرارة عن أبي جعفر عليه : « ليس بين الرجل وولده ، وبينه و بين عبده ، ولا بين أهله ربا ، إنّما الربا فيما بينك و بين ما لا تملك ». (١)

ولعل قوله سبحانه: (وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا هَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) () يوحي إلى هذا المعنى.

غير ان المهم صحّة الأحاديث الواردة في تفسير القرآن الكريم ، أمّا ما يرجع إلى السنن وتبيين الحلال والحرام بالتخصيص والتقييد فقد وردت فيه روايات صحاح وحسان ، إنّما الكلام فيما يرجع إلى المعارف والعقائد والقصص والتاريخ فالحديث الصحيح في ذلك المورد في كتب أهل السنّة قليل جداً ، يقول الميموني : سمعت أحمد بن حنبل يقول : ثلاث كتب ليس لها أصول : المغازي ، والملاحم ، والتفسير. قال المحقّقون من أصحابه : مراده ان المغالب المّا ليس لها أسانيد صحاح متصلة. (ه)

ومن عجيب الأمر انه لم يرد عن طرق الصحابة والتابعين ما يرجع إلى تفسير ما ورد من الآيات حول العقائد والمعارف ، وكأنم اكتفوا بقراءتها والمرور عليها كما عليه جملة من السلفين.

١ ـ البقرة : ٢٧٥.

٢. الوسائل: ١٢ ، الباب ٧ من أبواب الربا ، الحديث ١ و ٣. وقد ذكر الإمام نكتة التشريع في كلامه.

٣. الوسائل: ١٢ ، الباب ٧ من أبواب الربا ، الحديث ١ و ٣. وقد ذكر الإمام نكتة التشريع في كلامه.

٤ . الحشر : ٧.

٥ ـ البرهان في علوم القرآن : ٢ / ١٥٦.

إنَّه من المعلوم ان الإحاطة بمعاني الألفاظ والجمل لا يكفي في تفسير قوله سبحانه: (وَمَا رَمَيْت فَرِ رَمَيْت فَرِ رَمَيْت فَر رَمَيْت فَل الله رمى) (۱) ، حيث إنّه يثبت الرمي للرسول وفي الوقت نفسه ينفى عنه وهما متضادان.

كما أنّه لا يكفي الإحاطة بالأدب العربي ومعاني المفردات فهم قوله سبحانه: (شَهِد الله أنّه لا إِله إِلا هُو الْعَزيز الحَكيم) (١) ، حيث اتّحد الشاهد والمشهود ومع ذلك كيف يشهد على وحدانيته؟!

ففي هذه الآيات لا محيص للمفسِّر من أن يرجع إلى أحد الثقلين ، أي بما أُثر عن أئمة أهل البيت ، أو إلى العقل الصريح ، وإلا تبقى الآية على إجمالها ، ويكون تفسيرها المرور عليها ، وبالتالى تصبح الآية . نعوذ بالله . لقلقة في اللسان.

النبي هو المفستر الأو

إن الرسول عَيَّا حسب القرآن الكريم هو المفسِّر الأوّل ، وانّه لا تقتصر وظيفته في القراءة والتلاوة ، بل يتعيّن عليه بعد القراءة تبيان ما أجمل وتفسير ما أُبحم يقول سبحانه: (وَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكُر لِتُبَيِّن لِلنّاس ما نُزِّل إِلَيْهِم وَلَعَلَّهُم يَتَفَكَّرُ نُ) (٢)

ترى أنّبه سبحانه يجعل غاية النزول بيان الرسول حقائق القرآن للناس مضافا إلى أنّبه سبحانه يشير في بعض الآيات إلى أنّ عليه وراء البيان ، القراءة والجمع ، يقول : (أُبَرّك بِه لِسانَك لِتَعْجَل بِه *نإ عَلَينا جَمْعَه وَقُرآنَه * فَإ ا

١ ـ الأنفال : ١٧.

۲ . آل عمران : ۱۸.

٣. النحل: ٤٤.

قَوْناه فَاتَّبع قُرآنَه * ثُمَّانٍ ۗ عَلَينا بَيانَه) (١)

فالآية ترشد إلى الوظائف الثلاث: (القراءة ، والجمع ، والبيان) التي على عاتق النبي بأمر من الله سبحانه.

أمّا التلاوة يقول سبحانه: (هُو الَّذي بَعَث في الأُمِيِّين رَسُولا مِنْهُم يَتْلُوا عَلَيْهِم آياتِه). (١)

وأمّا الجمع فالحق انّه قد جمع القرآن في حياته ولم يترك القرآن متشتتا هنا وهناك.

وأمّا البيان فقد كان يبين آيات الذكر الحكيم بالتدريج ؛ قال أبو عبد الرحمن السلمي : حدّثنا الذين كانوا يقرأون القرآن كعثمان بن عفان ، و عبد الله بن مسعود وغيرهما أخّما كانوا إذا تعلّموا من النبي عشر آيات ، لم يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل ، قالوا : فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعاً ، ولهذا كانوا يبقون مدّة في حفظ السورة. (٦)

لكنَّ جميع ما ورد عن النبي من التفسير . غير ما ورد من أسباب النزول . لا يتحاوز المائتين وعشرين حديثاً تقريباً ، وقد أتعب حلال الدين السيوطي نفسه فجمعها من مطاوي الكتب في آخر كتابه « الإتقان » فرتبها على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس. (١)

ومن المعلوم أن هذا المقدار لا يفي بتفسير القرآن الكريم ولا يمكن لنا التقهو " بأنّبه عَيْمَ الله عن مهمته ، وليس الحل إلاّ أن نقول بأنّه عَيْمَ الله عن مهمته ، وليس الحل إلاّ أن نقول بأنّه عَيْمَ أودع علم الكتاب في أحد الثقلين الذين طهرهم الله من الرجس تطهيراً ، فقاموا بتفسير

^{.....}

١ ـ القيامة : ١٦ ـ ١٩ . ١

٢. الجمعة: ٢.

٣. الإتقان : ٤ / ١٧٥. ١٧٦ ، ط مصر.

٤ ـ الإتقان : ٤ / ١٧٠ ، ط مصر.

القرآن بالمأثور عن النبي المولج َ في مجاميع كثيرة يقف عليها المتتبع في أحاديث الشيعة. (١) وبما ذكرنا علم أن الاقتصار في التفسير بالمأثور على ما روي في كتب القوم لا يرفع الحاجة ، وليس للمفسِّر الواعي محيص من الرجوع إلى ما روي عن علي وأولاده المعصومين عبال التفسير وهي كثيرة. ولعله إليهم يشير قوله سبحانه: (ثُمُّ وَ رَثْنا الكِتاب الَّذِين اصْطَفَوْن من عباده هم الوارثون علم الكتاب.

ولنذكر نموذ جا من تفسير النبي عَلَيْ لله من تفسير النبي عَلَيْ لله من الفَجْر) (٢) قال عدي بن حاتم: إني وضعت لكبُم الخبيط الأبيض من الخبيط الأسود من الفَجْر) (٢) قال عدي بن حاتم: إني وضعت خيطين من شعر أبيض وأسود ، فكنت أنظر فيهما ، فلا يتبيّن لي ، فضحك رسول الله حتى رؤيت نواجذه ، ثمّ قال: « ذلك بياض النهار ، وسواد الليل ». (١)

٦. معرفة أسباب النزول

إنّ لمعرفة أسباب النزول دوراً هاماً في رفع الإبحام عن الآيات التي وردت في شأن خاص ؟ لأنّ القرآن الكريم نزل نجوماً عبر ثلاثة وعشرين عاماً إجابة لسؤال ، أو تنديداً لحادثة ، أو تمجيداً لعمل جماعة ، إلى غير ذلك من الأسباب التي دعت إلى نزول الآيات ؟ فالوقوف على تلك الأسباب لها دور في فهم الآية بحدها ورفع الإبحام عنها ، فلنأت بأمثلة ثلاثة يكون لسبب النزول فيها دور فعال بالنسبة إلى رفع إبحام الآية.

١ . كتفسير البرهان للسيد البحراني ؛ نور الثقلين للحويزي ، وقبلهما تفسير علي بن إبراهيم وغيرها.

۲ . فاطر: ۳۲.

٣ ـ البقرة : ١٨٧.

٤. مجمع البيان: ١ / ٢٨١ ، ط صيدا.

ا. إنّه سبحانه يند بأشخاص ثلاثة تخلّفوا عن الجهاد في سبيل الله حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وظن هؤلاء بأنّه لا محيص من اللجوء إلى الله سبحانه ، فتابوا فقبلت توبتهم ، لأنّه سبحانه تواب رحيم ، يقول :

(وَعَلَى الثَّلاثَة الَّذِين خُلِّفُوا حتى ﴿ ا ضَاقَت عَلَيْهِم الأَض بَمَا رَحُبَت وَضاقَت عَلَيْهِم الْأَض بَمَا رَحُبَت وَضاقَت عَلَيْهِم أَنَفُسُهُم وَظَنُّوانًا لَا مَلَجا مِن اللّه إلا إِلَيه ثُمَّ تاب عَلَيْهِم لِيَتُوبُوا إِنَّ اللّه هُو التَّوِّب الرَّحيم أَنفُسُهُم وَظُنُّوانًا لَا مَلَجا مِن اللّه إلا إِلَيه ثُمَّ تاب عَلَيْهِم لِيَتُوبُوا إِنَّ اللّه هُو التَّوِّب الرَّحيم). (١)

فلا شكّ انّ في الآية عدّة إبحامات:

أ: مَن هؤلاء الثلاثة الذين تخلّفوا؟

ب : ما هي الدواعي التي حدت بهم إلى التخلُّف؟

ج: كيف ضاقت عليهم الأرض؟

د : كيف ضاقت عليهم أنفسهم؟

ه : بأي دليل أدركوا بأنه لا ملجأ من الله إلا إليه؟

و : ما هو المراد من قوله : ﴿ ثُمُّ تاب عَلَيْهِم ﴾؟

إنّ الاجابة على هذه الأسئلة تكمن في الوقوف على أسباب النزول ، فمن رجع إليها يسهل له الإجابة. (١)

٢. يقول سبحانه: (إ الصَّفا وَلْمَوْنَ مِن شَعائِر الله فَمَن جَجَّ الْبَيْت وَ اعتَمَر فَلا خُناجَ عَليهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِما وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيراً فَإِنَّ اللهَ شاكِرٌ عَليم). (")

فظهور الآية يوحي إلى عدم وجوب السعي بين الصفا والمروة وإنجّا هو جائز بشهادة قوله : « لا جناح » ، وأمّا إذا رجع إلى سبب النزول ، يعرف أنّ قوله « لا حرج »

١ ـ التوبة : ١١٨.

٢. مجمع البيان : ٣ / ٧٨. ومر الإيعاز إليه في ص ١٣.

٣ ـ البقرة : ١٥٨.

لا يزاحم كونه واجبا.

قال الإمام الصادق عليه : كان المسلمون يرون ان الصفا والمروة ممّا ابتدع أهل الجاهلية فأنزل الله هذه الآية وإنمّا قال : (فَلا جُناحَ عَليه أَنْ يَطَوَّفَ بِمِما) وهو واجب أو طاعة على الخلاف فيه ، لأنّه كان على الصفا صنم يقال له : إساف وعلى المروة صنم يقال له نائلة وكان المشركون إذا طافوا بمما مسحوهما ، فتحرّج المسلمون عن الطواف بمما لأجل الصنمين ، فأنزل الله هذه الآية. (۱)

وبالوقوف على ذلك يعلم أن قوله: « لا جناح » لا ينافي كون السعي فريضة ، لأنّ نفي الجناح نسبي متوجه إلى ما زعمه بعض المسلمين مانعاً من السعي ، فقال سبحانه لا يضر هذا وعليكم السعى بين الصفا والمروة وإحياء شعائر الله.

٣. قال سبحانه: (يَسْأَلُونَك عَنِ الأَهِلَّة قُل هِي مَواقِيت لِلنَّاسِ هَ ﴿ وَ لَيُسْ اللهِ لَعَلَّكُمْ تَأْتُوا البُيُوت مِنْ أَبُواكِما وَاتَّقُوا الله لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُون). (١)

فالإنسان في بدو الأمر يتعجّب من قوله سبحانه: (وَلَيْسَ البِرِّ بِأَنْ تَأْتُوا البُيُوتَ مِنْ ظُهُورِها وَلكِنَّ البِرِّ مَنِ اتَّقى وَآتُوا البُيُوت مِنْ أَبُواكِها) ولكن بعد ما يقف على سبب النزول يزول تعجبه.

كان المحمَّ عند بعض الطوائف لا يدخل بيته في بابه بل كان ينقب في ظهر بيته نقبا يدخل ويخرج منه فنزلت الآية بالنهى عن التديّن بذلك.

وفي الختام نضيف : انّه لا يمكن الاعتماد على كل ما ورد في الكتب باسم أسباب النزول ، بل لابدّ من التحقيق حول سنده والكتاب الذي ورد فيه ، فإنّ

١. مجمع البيان: ١ / ٢٤٠.

٢. مجمع البيان: ١ / ٢٨٤.

أكثر المفسّرين في القرون الأُولى أخذوا علم التفسير من مستسلمة أهل الكتاب ، خصوصاً فيما يرجع إلى قصص الأنبياء وسيرة أقوامهم ، فلا يمكن الاعتماد على كلام هؤلاء.

يقول المحقّق الشيخ محمد جواد البلاغي:

وأمّا الرجوع في التفسير وأسباب النزول إلى أمثال عكرمة ومجاهد وعطاء وضحاك كما ملئت كتب التفسير بأقوالهم المرسلة ، فهو ممّا لا يعذر فيه المسلم في أمر دينه فيما بينه وبين الله ولا تقوم به الحجّة ، لأنّ تلك الأقوال إن كانت روايات فهي مراسيل مقطوعة ، ولا يكون حجّة من المسانيد إلاّ ما ابتنى على قواعد العلم الديني الرصينة ، ولو لم يكن من الصوارف عنهم إلا ما ذكر في كتب الرجال لأهل السنة لكفى. (١)

ثم ذكر يُثُونُ ما ذكره علماء الرجال في كتبهم في حق عكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك وقتادة ومقاتل الذين هم المراجع في نقل كثير من الإسرائيليات والمسيحيات في تفسير الآيات.

٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام

بعث النبي عَيَّالُهُ من بين أُمّة أُميّة لها ثقافتها الخاصة وتقاليدها وعاداتها ، فالقرآن الكريم يشير في كثير من الآيات إلى تلك العادات الجاهلية المتوارثة ، إنّ الاطّلاع على تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده يوضح مفاد كثير من الآيات ويكشف النقاب عنها ، فلنذكر نماذج لذلك:

أ: انّه سبحانه يذكر في سورة الأنعام تقاليد العرب وعاداتهم ويقول:

١. آلاءِ الرحمن: ٥٥.

إنّ هذه الآيات يسودها كثير من الغموض والإبحام ، ولكن إذا رجعنا إلى ما رواه المؤرّخون في ذلك المضمار من تقاليدهم حينها يزاح الغموض الذي يكتنفها.

ولا يقتصر المفسِّر على هذا المقدار من التاريخ ، فانَّ الآيات النازلة في الغزوات والحروب ، وفي بعث السرايا لها دور في رفع الإبحام وانكشاف الحقيقة على ما هي عليه.

وفي وسع المفسِّر أن يرجع إلى الكتب المعدّة لبيان تاريخ الإسلام ، وأخص بالذكر « السيرة النبوية » لابن هشام (المتوفى عام ٢١٨ هـ) وتاريخ اليعقوبي (المتوفى ٢٩٠ هـ) وتاريخ الطبري (المتوفى ٣١٠ هـ) وتفسيره ، و « مروج الذهب » للمسعودي (المتوفى ٣٤٥ هـ) ولي غير ذلك من الكتب المعلق . ٣٤٥ هـ) إلى غير ذلك من الكتب المعلق .

قال الشيخ عبده: أنا لا أعقل كيف يعقل لأحد أن يفسر قوله تعالى: (كان الناس أُمِّة واحدة فَبَعَث اللَّه النَّبيين مُبشِّرين ومُنك ين) (١) الآية ، وهو لا يعرف أحوال البشر ، وكيف اتَّحدوا؟ وكيف تفرّقوا؟ وما معنى تلك الوحدة التي كانوا

^{.....}

١. الأنعام: ١٣٦. ١٣٨.

٢ ـ البقرة : ٢١٣.

عليها؟ وهل كانت نافعة أو ضارة؟ وماذا كان من آثار بعثة الأنبياء فيهم؟ (١)

والحق ان تفسير الآيات الواردة في الأُمم الغابرة ابتداء من آدم وانتهاء إلى نبيّنا حاتم الأنبياء والرسل رهن الوقوف على تاريخهم وسيرتهم وأعرافهم.

٨. تمييز الآيات المكّية عن المدنية

عرف المكي بما نزل قبل الهجرة ، والمدني بما نزل بعدها ، سواء نزل بمكة أم بالمدينة ، عام الفتح أو عام حجّة الوداع أو بسفر من الأسفار. (٢)

ثم إن الوقوف على الآيات المدنية وتمييزها عن المكية يحصل من خلال أُسلوبين:

الأو : الأخذ بأقوال المفسّرين ومؤلّفي علوم القرآن ، فقد ميّزوا السور المكية عن السور المدنية ، كما ميّزوا الآيات المدنية التي جعلت في ثنايا السور المكية وبالعكس.

الثاني: دراسة مضمون الآية واغّا هل كانت تناسب البيئة المكية أو المدنية؟ حيث إنّ الطابع السائد على أكثر الآيات المكية هو مكافحة الشرك والوثنية ، ونقد العادات والتقاليد الجاهلية ، والدعوة إلى الإيمان بالمعاد ، والتنديد بالكافرين والمشركين ؛ في حين انّ الطابَع السائد على أكثر الآيات المدنية هو تشريع الأحكام في مختلف المجالات ، والجدال مع أهل الكتاب في إخفاء الحقائق ، والتنديد بالمنافقين الذين أظهروا الإسلام وأبطنوا الكفر ، إلى غير ذلك من العلائم والملامح التي يمكن أن يتميّز بها المكي عن المدنى.

١. تفسير المنار: البقرة: تفسير الآية ٢١٣.

٢ ـ الاتقان : ١ / ٢٦.

وقد ذكر السيوطي بسند حاص عن ابن عباس أسماء السور المدنيّة بعدما أنهى ذكر السور المكّية ، وإليك أسماء السور المدنية ، وبالوقوف عليها تعلم السور المكّية :

سورة البقرة ، ثمّ الأنفال ، ثمّ آل عمران ، ثمّ الأحزاب ، ثمّ الممتحنة ، ثمّ النساء ، ثمّ إذا زلزلت ، ثمّ الحديد ، ثمّ القتال ، ثمّ الرعد ، ثمّ الإنسان ، ثمّ الطلاق ، ثمّ لم يكن ، ثمّ الحشر ، ثمّ إذا جاء نصر الله ، ثمّ النور ، ثمّ الحج ، ثمّ المنافقون ، ثمّ الجادلة ، ثمّ الحجرات ، ثمّ التحريم ، ثمّ الجمعة ، ثمّ التغابن ، ثمّ الصف ، ثمّ الفتح ، ثمّ المائدة ، ثمّ براءة. (۱)

وأمّا الحاجة لتمييز المكي عن المدني فلأنّه يرفع الإبحام العالق ببعض الآيات ، مثلاً : ان سورة الشورى التي ورد فيها قوله سبحانه : (قُل لا أَسأَلُكُم عَليه أَجرا إِلا المَوِّة في القُربي) (٢) سورة مكية مع أن هذه الآية حسب المأثور المتواتر نزلت في أهل بيت النبي عَلَيْ أُعني : عليا و فاطمة والحسن والحسين عَلَيْ فريما يستبعد نزولها في حق أهل البيت بحجة انّ السورة مكية ولم يكن يومذاك في مكة الحسن والحسين ، ولكنّه لو وقف على أنّ مكية السورة لا تلازم مكية عامة آياتها ، لما استبعد نزولها في حقّهم ، فكم من سورة مكية وقعت في ثناياها آيات مدنية وبالعكس ، وهذه السورة من القسم الأرو وإن كانت مكية لكن بعض آياتها مدنية ومنها هذه الآية ، وقد صرح به علماء التفسير في كتبهم (٢) ، حتى الشورى مكية إلا الآيات ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٧ فمدنية .

١ ـ الإتقان : ١ / ٣١.

۲ . الشورى : ۲۳.

٣. لاحظ كتاب « نظم الدرر و تناسق الآيات والسور » : تأليف إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي من علماء القرن التاسع ، وقد ذكر في كتابه ان الآية مدنية.

٩. الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية

إن الآراء الموروثة من الصحابة والتابعين ثم علماء التفسير إلى يومنا هذا ثروة علمية ورثناها من الأقدمين ، وهم قد بذلوا في تفسير الذكر الحكيم جهوداً كبيرة ، فألّفوا مختصرات ومفصّلات وموسوعات حول القرآن الكريم ، فالإحاطة بآرائهم والإمعان فيها وترجيح بعضها على بعض بالدليل والبرهان من أُصول التفسير شريطة أن يبحث فيها بحثا موضوعيا بعيدا عن كل رأي مسبق.

١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي (١)

المراد من التفسير بالرأي هو ان المفسِّر يتخذ رأيا خاصا في موضوع بسبب من الأسباب ثم يعود فيرجع إلى القرآن حتى يجد له دليلا من الذكر الحكيم يعضده ، فهو في هذا المقام ليس بصدد فهم الآية وإنمّا هو بصدد إخضاع الآية لرأيه وفكره ، وبذلك يبتعد عن التفسير الصحيح للقرآن.

وقد حزر النبي عَيَّا كَافة المسلمين من التفسير بالرأي أو التفسير بغير علم ، فقال: « من قال في القرآن بغير علم فليتبوأ مقعده من النار ». (١)

وقال : « من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ ». (٦)

وليس النهي عن التفسير بالرأي منحصراً بالأحاديث النبوية ، بل القرآن الكريم يندّد بالتقو على الله ما لا يعلم ويقول: (فَ َ تَقُولُوا عَلَى الله مَا لا تَعْلَمُون) (١٠).

^{· .} وفي الحقيقة ، التفسير بالرأي من موانع التفسير الصحيح لا من شرائطه.

٢. أخرجه البيهقي من حديث ابن عباس كما في البرهان في علوم القرآن: ٢ / ١٦١.

٣. أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي على ما في البرهان.

٤ ـ البقرة : ١٦٩.

ويقول: (لا تَقْف ما لَيْس لَك به عِلْم)

فمن يفسِّر القرآن برأيه ، فقد قضى بما ليس له به علم وتقوّل على الله بما لا يعلم.

وقد راج التفسير بالرأي بطابع علمي في العصور المتأخرة بعد الثورة الصناعية التي اجتاحت الغرب، فإنّ الفروض العلمية التي طرحت من قبل علماء الطبيعة والفلك هي فروض غير مستقرة لا يمكن الركون إليها في تفسير الذكر الحكيم، ولذلك سرعان ماتتبدّل النظريات العلمية إلى أُخرى ؛ فمن حاول أن يخضع القرآن الكريم للاكتشافات العلمية الحديثة، فقد فسر القرآن برأيه، وإن صدق في نيته وأراد إبراز جانب من جوانب الإعجاز القرآني، ولنذكر نموذجاً:

نشر حارلز داروين كتابه « تحو " الأنواع » عام ١٩٠٨ م فأثبت فيه وفق تحقيقاته ان الإنسان هو النوع الأحير من سلسلة تطور الأنواع ، وانّ سلسلته تنتهي إلى حيوان شبيه بالقردة ، فذكر آباءه وأجداده بصورة شجرة خاصة مترنماً قول الشاعر :

وَ لُئك آبائي فجئني بمثلهم ...

كان لنشر هذه النظرية رد فعل سيّئ في الأوساط الدينية دون فرق بين الأوساط المسيحية والمسلمة واليهودية الذين اتّفقوا على أن الإنسان كائن إبداعي وان سلسلته تنتهي إلى آدم أبي البشر الذي خُلق بمذه الصورة من دون أن يكون له صلة بسائر الحيوانات.

ثم إن بعض السُّذَّج من الناس اتخَّذوا تلك الفرضية ذريعة لتعارض العلم والدين وفصله عن الآخر ، فزعموا انّ منهج الدين غير منهج العلم ، فريما يجتمعان

١ ـ الإسراء : ٣٦.

وربما يفترقان.

وهناك من لم يؤمن بفصل العلم عن الدين فحاول إخضاع القرآن الكريم للفرضية ، فأخذ يفسِّر ما يرجع إلى خلقة الإنسان في سور مختلفة على وجه ينطبق على تلك الفرضية.

هذا وكان السجال حادا بين المتعبّدين بالنص والمتأوّلين له إلى أن أثبت الزمان زيف الفرضية والفروض التي جاءت بعده حول خلقة الإنسان.

وليست خلقة الإنسان موضوعاً فريداً في هذا الباب ، بل لم يزل أصحاب البدع والنحل في دأب مستمر لإخضاع القرآن لآرائهم وعقائدهم ، فهذه النحل الكثيرة السائدة بين المسلمين اتَّخذوا القرآن ذريعة لعقائدهم ، فما من منتحل إلاّ ويستدلّ بالقرآن على صحة عقيدته مع أن الحق واحد وهؤلاء متكثّرون.

وكل يدّعي وصلا بليلي وليلي لا تقر لهم بذاكا ولقد كان لتفسير القرآن بالرأي دور في ظهور النحل والبدع بين المسلمين ، وكأنّ القرآن نزل لدعم آرائهم ومعتقداتهم!! أعاذنا الله وإيّاكم من التفسير بالرأي. (١)

هذه شرائط عشرة ينبغي للمفسِّر أن يتحلَّى بها ، وهناك آداب أُخرى ذكرها العلماء في كتبهم لم نتعرض إليها خشية الإطالة.

وثمة كلمة قيمة للعلامة الشيخ محمد جواد مغنية جاء فيها:

ولابد لهذا العلم من معدّات ومؤهّلات ، منها العلوم العربية بشتى أقسامها ، وعلم الفقه وأُصوله ، ومنها الحديث وعلم الكلام ، ليكون المفسر على بيّنة ممّا يجوز

٤٦

١. سيوافيك الكلام في حقيقة التفسير بالرأي في الأمر الرابع من التمهيدات.

على الله وأنبيائه ، وما يستحيل عليه وعليهم ، ومنها كما يرى البعض علم التجويد والقراءات.

وهنا شيء آخر يحتاج إليه المفسر ، وهو أهم وأعظم من كل ما ذكره المفسرون في مقدمة تفاسيرهم ، لأنه الأساس والركيزة الأو لى لتفهم كلامه جل وعلا. ولم أر من أشار إليه ، وقد اكتشفته بعد ان مضيت قليلاً في التفسير ، وهو ان معاني القرآن لا يدركها ، ولن يدركها على حقيقتها ، ويعرف عظمتها إلا من يحسها من أعماقه ، وينسجم معها بقلبه وعقله ، ويختلط إيمانه بما بدمه ولحمه ، وهنا يكمن السر في قول الإمام أمير المؤمنين عليه : « ذاك القرآن الصامت ، وأنا القرآن الناطق ». (١)

١. الكاشف: ١ / ٩ . ١٠.

القرآن قطعي الدلالة (١)

قسم الأصوليون دلالة الكلام على معناه إلى: دلالة قطعية ، ودلالة ظنية ؛ فوصفوا دلالة النصوص على معانيها بالدلالة القطعية التي لا يحتمل خلافها ، ودلالة الظواهر دلالة ظنية تقابل الله كي .

هذا من جانب ، ومن جانب آخر انّ نصوص القرآن بالنسبة إلى الظواهر أقل ، وبذلك أصبحت دلالة القرآن على مضامينها دلالة ظنية لا قطعية.

ولأجل وصف دلالة الظواهر على مقاصدها بالظنية ، سَهُل التصرف في القرآن الكريم بحجج عقلية أو علمية بحجة ان دلالة القرآن ظنية لا تقاوم الحجج الفعلية والبراهين العلمية.

ولكن وصف دلالة الآيات بالظنية يوجب كون القرآن حجّة ظنية ومعجزة غير قطعية مع أن الإعجاز يقوم على أساس من القطع واليقين.

فالإعجاز البياني قائم على جمال اللفظ وإناقة الظاهر من جانب ، وجمال العرض وسموّ المعنى وعلوّ المضمون من جانب آخر ، فلو كانت دلالة القرآن على الجانب الآخر . أي المعنى . دلالة ظنية يُصبح القرآن معجزة ظنية تبعا لأخس

١. موضوع البحث هو النصوص والظواهر دون المجملات ، فهي خارجة عن محطّ البحث.

المقدّمتين ، وهذا من النتائج السلبية لتقسيم دلالة القرآن إلى القطعي والظنّي ولا يلتزم به أحد إذا أمعن ، ومع ذلك فنحن نعتقد . غير هذا . بأنّ دلالة الظواهر كالنصوص على معانيها دلالة قطعية لا ظنية ، وذلك بالبيان التالى :

إنّ أساس المحاورة بين الناس هو القطع بالمراد من ظواهر الكلام لا الظن به ، وإلاّ لما قام صَرِ " الحياة.

كيف لا يكون كذلك فان ما يتفوّه به الطبيب يتلقبّاه المريض مفهوما واضحا لا تردد فيه ، وما يتلقّاه السائل من الجواب من خبير يسكن إليه السائل بلا تردد.

ومع ذلك فكيف يُدّعى ان ظواهر الكتاب والسنّة أو ما دار بين النبي والسائل هي ظواهر ظنّية؟!

إن القضاء الحاسم في أن كشف الظواهر عن مراد المتكلّم هل هو كشف قطعي أو ظبي تتوقّف على بيان المهمّة الملقاة على عاتق الظواهر و ما هي رسالتها في إطار المحاورة ، فلو تبين ذلك لسهل القضاء بأن الكشف قطعى أو ظنى.

فنقول: إن للمتكلّم إرادتين:

1. إرادة استعمالية ، وهي استعمال اللفظ في معناه ، أو إحضار المعاني في ذهن المخاطب ، سواء أكان المتكلّم جادّاً أو هازلاً أو مورّباً أو غير ذلك ، سواء أكان المعنى حقيقيا أو مجازيا.

٢. إرادة حدية ، وهي ان ما استعمل فيه اللفظ مراد له جداً ، وما هذا إلاّ لأنه ربما يفارق المراد الاستعمالي ، المراد الجدي ، كما في الهازل والمورّي والمقنّن الذي يُرتِّب الحكم على العام والمطلق مع أنّ المراد الجدي هو الخاص والمقيد ، ففي هذه الموارد تغاير الإرادةُ الجدية الإرادة الاستعمالية ، إمّا تغايراً كليّاً كما في

الهازل والمورّي واللاغي ، أو تغايراً حزئياً كما في العام الذي أُريد منه الخاص ، أو المطلق الذي رأ يُد منه المقيد بالإرادة الجدية.

وعلى ضوء ذلك فيجب علينا أن نحلّل أمرين:

الأو ": ما هي الرسالة الموضوعة على عاتق الظواهر؟

الثاني: ما هو السبب لتسميتها ظنونه ً

أمّا الأو ": فالوظيفة الملقاة على عاتق الظواهر عبارة عن إحضار المعاني التي تعلّقت بما الإرادة الاستعماليّة ، في ذهن المخاطب سواء أكانت المعاني حقائق أم مجازات ؛ فلو قال : رأيت أسداً ، فرسالته إحضار انّ المتكلّم رأى الحيوان المفترس ؛ وإذا قال : رأيت أسدا في الحمام ، فرسالته إحضار انّ المتكلّم رأى رجلاً شجاعاً فيه ، فكشف الجملة في كلا الموردين عن المراد الاستعمالي كشف قطعي وليس كشفاً ظنيّاً ، وقد أدّى اللفظ رسالته بأحسن وجه. وعلى ذلك لا تصح تسميته كشفاً ظنياً ، اللّهم إلاّ إذا كان الكلام مجملاً أو متشابهاً ، فالكلام عندئذ قاصر عن إحضار المعنى الاستعمالي بوجه متعيّن ، لكنّهما خارجان عن محطّ البحث والكلام في الظواهر لا في الجملات.

وأمّا الثاني: أي السبب الذي يوجب تسمية ذلك الكشف ظنياً ، فانّه يتلخص في الأُمور التالية:

- ١. لعل المتكلّم لم يستعمل اللفظ في أي معنى.
- ٢. أو استعمل في المعنى المجازي ولم ينصب قرينة.
 - ٣. أو كان هازلا في كلامه.
 - ٤. أو مورّيا في خطابه.
 - ٥. أو لاغيا فيما يلقيه.
 - ٦. أو أطلق العام وأراد الخاص.

٧. أو أطلق المطلق وأراد المقيد.

إلى غير ذلك من المحتملات التي توجب الاضطراب في كشف المراد الاستعمالي عن المراد الجدي على وجه القطع.

ولكن أُلفت نظر القارئ إلى أُمور ثلاثة لها دور في المقام:

1. ان علاج هذه الاحتمالات ليس من وظائف الظواهر حتى يوصف كشف الظواهر عن المراد الجدي لأجلها بالظنيّة ، وذلك لما عرفت من أنّ المطلوب من الظواهر ليس إلا شيء واحد ، وهو إحضار المعاني في ذهن المخاطب ، وأمّا الاحتمالات المذكورة وكيفية دفعها فليس لها صلة بالظواهر حتى يوصف كشفها لأجلها ، بأنّ دلالتها ظنيّة.

٢. إنّ بعض هذه الاحتمالات موجود في النصوص ، فاحتمال كون المتكلم لاغياً ، أو هازلاً ، أو مورّياً أو متقياً ، أو غير ذلك من الاحتمالات موجود فيها ، و مع ذلك نرى أخمّ يعدّونما من القطعيات.

٣. إنّ القوم عالجوا هذه الاحتمالات بادّعاء وجود أُصول عقلائية دافعة لها ، ككون الأصل ، هو كون المتكلّم في مقام الإفادة ، لا الهزل ولا التمرين ، بدافع نفسي ، لا بدافع خارجي كالخوف وغيره.

وقد عرفت أنّ الحياة الاجتماعية مبنيّة على المفاهمة بالظواهر ، ففي مجال المفاهمة والتفاهم بين الأُستاذ والتلميذ والبائع والمشتري والسائس والمسوس ، يعتبر المخاطب دلالة كلام المتكلّم على المراد الاستعمالي والجدي دلالة قطعية لا ظنيّة ، لأجل عدم الالتفات إلى تلك الاحتمالات وانسحابها عن الأذهان.

نعم إذا كان هناك إبمام أو إجمال ، أو جرت العادة على فصل الخاص والقيد عن الكلام ، يكون الكلام إمّا غير ظاهر في شيء أو يكون حجّية الظهور

معلّقا على عدم ورود دليل على الخلاف كما في مورد العام والمطلق.

وبذلك خرجنا بأن كشف الظواهر عن المراد الاستعمالي ، بل المراد الجدي ، على ما عرفت أخيراً في مجال المفاهمة ، كشف قطعي ولا يُعرَّج إلى تلك الشكوك.

الصفات الخبرية وكون الظواهر قطعية

إذا كان الأخذ بظواهر الكلام أمراً لازماً في الذكر الحكيم والسنّة القطعية ، فكيف تُفسّر الصفات الخبرية التي تدل بظواهرها على التحسيم والتشبيه تعالى عن ذلك علوا كبيره أ

فهل يمكن لنا الأخذ بظاهر قوله سبحانه: (﴿ لَسّماء بَنَيْناها بِأَیْد ﴿ إِنّا لَمُوسَعُون) (۱) ، فظاهر الآیة یدلّ علی أنّه سبحانه بنی السماء بأیدیه وانّ له یداً كالإنسان ، كما أنّ ظاهر قوله سبحانه (الرّحمن عَلی الشّی (البّی و) (۱) انّه سبحانه استقر علی عرشه وسریره ، فالقول بلزوم الأخذ بالظواهر یستلزم حمل هذه الآیات علی ظواهرها المنبئة عن التحسیم والجهة؟

هذا هو السؤال المطروح في المقام ، وللإجابة عنه ، نقول :

قد عرفت أنّ الضابطة الكلية ، أعني : لزوم الأخذ بظاهر الكتاب والسنّة القطعية ، أمر لا يمكن النقاش فيها ، ولا يصحّ استثناء آية من تلك الضابطة بعد تشخيص الظاهر عن غيره ، فلو تبيّن بالدلائل القطعية ما هو الظاهر يجب اتبّاعه ، لكن الكلام في تعيين الظاهر ، و تمييز الظهور التصديقي عن الظهور التصورّي ، والظهور البدوي عن الظهور النهائيّ ، ومثل هذا لا يتحقق إلا بالتأمّل والإمعان في

۱ ـ الذاريات : ۲۷.

۲. طه: ٥.

نفس الآية الكريمة وما اختص بها من القرائن اللفظية ، فعندئذ يتميّز الظاهر عن غيره فيجب الأخذ به بلا كلام. والتجسيم والتشبيه إنّما هو في الظهور البدوي ، دون الظهور النهائي بعد الإمعان في الآية.

وما ربما يتصور من أن أهل العدل والتنزيه يحملون الآيات الواردة فيها الصفات الخبرية على خلاف ظواهرها ، فهو كلام غير صحيح ، فإنّم لا يأخذون بالظهور التصوّري أو الظهور البدوي للآيات ، وأمّا الظهور التصديقي أو الاستقراري فيأخذونه بتمامه ، ولا يحملونها على غير ظاهرها.

ولتمييز الظهور الجزئي عن الظهور الجملي ، والتصوّري عن التصديقي نأتي بمثالين:

1. إذا قلت : رأيت أسداً في الحمام ، فلفظة « أسد » وحدها ظاهرة في الحيوان المفترس ولكنّها بظهورها الجملي ظاهرة في الرجل الشجاع ؛ فلو قيل : إن الجملة حملت على خلاف ظاهرها ، فإنّما يصحّ بالنسبة إلى ظهور جزء من الكلام ، أعني : الأسد دون المجموع ، فاللازم للأخذ هو الظهور الجملي لا الجزئي.

7. إذا قلت: زيد كثير الرماد ، فالظهور البدوي انّ بيت زيد غير نظيف ولكنّه ظهور بدوي ، فإذا لوحظ انّ الكلام ورد في مقام المدح يكون قرينة على أنّ المراد لازم المعنى وهو الجود ؛ فلو قيل بأن الكلام حمل على خلاف ظاهره ، فإنمّا هو بحسب ظهوره البدوي لا الاستقراري ، فالذي يجب الأخذ به هو الظهور الجملي لا الحرفي ، والظهور المستقر لا البدوي.

وعلى ذلك فحمل الجملة الأو كل على الحيوان المفترس والثانية على الجود أخذ بالظاهر وليس فيه شائبة تأويل ، ومن يرمي هذه التفاسير بالتأويل فهو لا يفرق بين الظهورين: البدوي والاستقراري.

إذا عرفت ذلك ، فاعلم أنّ الآيات الحاكية عن الصفات الخبرية إذا

لوحظت مع القرائن المحتفة بالكلام ، يتبيّن الظهور التصوّري عن التصديقي والابتدائي عن الاستقراري ، ويتبين انّ هذه الآيات غنية عن التأويل (بمعنى حمل الظاهر التصديقي على خلاف ظاهره) وأن دلالتها على معانيها قطعيّة لكن بالشرط الذي ذكرناه.

ولأجل توضيح ذلك نفسر الآيات التي ورد فيها لفظ اليد حتى يتضح ان تلك الآيات ليست بحاجة إلى التأويل بمذا المعنى ، أي حمل الظاهر على خلافه ، ويكون مقياساً لسائر الآيات التي ربما يكون ظاهرها البدويّ ، موهماً خلاف التنزيه :

يقول سبحانه (قال يا إبليس ما مَنَعَك أن تَسْجُد لِما خَلَقْت بِيدي أَسْتَكْير مَ مَ
 كُنْت مِن العالين). (۱)

فنقول: إن اليد في الآية استعمل في العضو المخصوص ولكن كُنِّي بما عن الاهتمام بخلقة آدم حتى يتسنّى بذلك ذم إبليس على ترك السجود لآدم ، فقوله سبحانه: (ما منعك لل تُسُمُّد لِما حَلَقُت بيدي) كناية عن أن آدم لم يكن مخلوقا لغيري حتى يصح لك يا شيطان التحنّب عن السجود له ، بحجة أنّه لا صلة له بي ، مع أنّه موجود خلقتُه بنفسي ، ونفحت فيه من روحي ، فهو مخلوقي الذي قمت بخلقه ، فمع ذلك تمرّدت عن السجود له.

فأُطلقت الخلقة باليد وكُني بها عن قيامه سبحانه بخلقه ، وعنايته بإيجاده ، وتعليمه إيّاه أسماءه ، لأنّ الغالب في عمل الإنسان هو القيام به باستعمال اليد ، يقول : هذا ما بنيته بيدي ، أو ما صنعته بيدي ، أو ربيّته بيدي ، ويراد من الكل هو القيام المباشري بالعمل ، وربما استعان فيه بعينه وسمعه وغيرهما من الأعضاء ،

۱ . ص : ۲۵.

لكنِّه لا يذكرها ويكتفي باليد. وكأنِّه سبحانه يندد بالشيطان بأنِّك تركت السحود لموجود اهتممت بخلقه وصنعه.

قال الشريف المرتضى (*): قوله تعالى: (لماخلقت بيدي) جار مجرى قوله: «لماخلقت أنا » وذلك مشهور في لغة العرب. يقول أحدهم: هذا ماكسبت يداك، وما حرت عليك يداك. وإذا أرادوا نفي الفعل عن الفاعل استعملوا فيه هذا الضرب من الكلام فيقولون: فلان لا تمشي قدمه، ولا ينطق لسانه، ولا تكتب يده، وكذلك في الإثبات، ولا يكون للفعل رجوع إلى الجوارح في الحقيقة بل الفائدة فيه النفي عن الفاعل. (*)

٣. قال سبحانه: (وَلسَّماء بَنَيْناها بأيد وَنَّا لَمُوسِعُون) (١) فاليد وإن كانت

۱ . یس : ۷۱.

٢. أمالي المرتضى: ١ / ٥٦٥.

٣. الكشاف: ٣/ ٢١.

٤ ـ الذاريات: ٤٧.

ظاهرة في العضو الخاص لكنها في الآية كناية عن القوة والإحكام بقرينة قوله: (وابّا لموسعون) وكأنّه سبحانه يقول: والسماء بنيناها بقدرة لا يوصف قدرها وإنّا لذو سعة في القدرة لا يعجزها شيء ، أو بنيناها بقدرة عظيمة ونوسعها في الخلقة.

إلى هنا خرجنا بالنتائج التالية :

١. ان دلالة ظواهر الكتاب والسنّة القطعية على مضامينها دلالة قطعية.

٢. لا يجوز تأويل الآيات بمعنى حملها على خلاف ظاهرها إلا في مورد حرت السنة فيه على إمكان إرادة خلاف الظاهر كما هو الحال في مجال التقنين والتشريع.

٣. انّ اللازم في الصفات الخبرية ، أعني : اليد والرجل والعين والاستواء ، هو تحصيل الظهور التصديقي لا التصوّري ، والظهور الجملي لا الجزئي ، فعندئذ يتعبّد به ولا يعدل عنه. ولا يحتاج إلى حمل الظاهر على خلافه.

٤. انّ اليد في الآيات الثلاث ، إمّا كناية عن قيام الفاعل بالفعل مباشرة لا باستعانة من الغير كما في الآيتين الأوليين ، أو كناية عن القدرة الخارقة.

مل الآية على خلاف ظهورها البدوي أمر لا مانع منه ، لأنّ الظهور البدوي ليس
 بحجّة ومخالفته لا تعد خلافا للحجة.

وأمّا حمل الآية على خلاف ظاهرها التصديقي الذي استقر ظهور الكلام فيه أمر غير جائز مطلقاً إلاّ فيما جرت السيرة فيه ، أعني : مجال التشريع ، مثل : حمل المطلق على المقيد ، والعام على الخاص.

وما ربما يتراءى من المشايخ من «أن الظواهر خفيفة المؤنة يمكن التصرف فيها » صحيح في الظهور البدوي أو الظهور الجزئي لا في الظهور الجملي والتصديقي الاستقراري.

سؤال: إذ كانت الظواهر قطعية الدلالة فما هو الوجه في اختلاف المفسرين؟ والجواب: انّ اختلافهم يرجع إلى الصغرى ، وهي عدم وجود ظاهر في البين لأجل الاختلاف في الأُمور التالية:

- ١. اختلاف القراءات.
- ٢. اختلاف وجود الاعراب وإن اتفقت القراءات.
 - ٣. اختلاف اللغويين في معنى الكلمة.
 - ٤. اشتراك اللفظ بين معنيين فأكثر.
 - ٥. احتمال العموم والخصوص.
 - ٦. احتمال الإطلاق أو التقييد.
 - ٧. احتمال الحقيقة أو الجحاز.
 - ٨. احتمال الإضمار أو الاستقلال.
 - ٩. احتمال الكلمة زائدة.
- ١٠. احتمال حمل الكلام على الترتيب وعلى التقديم والتأخير.
 - ١١. احتمال أن يكون الحكم منسوحا أو محكما.
- ١٢. اختلاف الرواية في التفسير عن النبي عَلَيْقَالُهُ وعن السلف (رض). (١)

ما ذكره من وجوه الاختلاف صحيح لكن ثمة وجه آخر للاختلاف هو تطبيق الآية على العقيدة التي يعتنقها المفسر ، فالجبري يحاول صرف الآيات الدالة على الاختيار عن ظاهرها ، كما انّ التفويضي يسعى إلى صرف ما يدلّ بظاهره على أنّ للسماء دوراً في أفعال البشر ، إلى صرفها إلى خلاف ظاهرها. وقلّما يتّفق أن يتجرّ

01

١ . ابن الجوزى: التسهيل: ١ / ٩ .

المفسر من معتقداته والأُصول التي يتبناها. وهذا هو العامل المهم في اختلاف المفسرين. ثم إن هناك وجها آخر للاختلاف وهو الاختلاف في الأُصول التي يجب أن يصدر عنها المفسر.

فالشيعي الإمامي يصدر عمّا روي عن النبي وأهل بيته المهل بطرق خاصة ويفسر بما الآيات لا سيّما فيما يرجع إلى الأحكام ، ولكن المفسر السنّي يصدر عن غير هذا المصدر فيأخذ بقول كلّ صحابي وإن أدرك النبي يوماً أو يومين أو شهراً ولم تثبت عدالته ، كما أنّ هناك من يأخذ بالإسرائيليات التي جي " الويلات على المفسرين.

التفسير بالرأي

تضافرت الروايات على النهي عن التفسير بالرأي عن النبي والآل المُهَلِّكُ .

روى الصدوق باسناده عن الإمام أمير المؤمنين عليَّا قال: «قال رسول اللّه وي الصدوق باسناده عن الإمام أمير برأيه كلامي ». (١)

وقال الإمام أمير المؤمنين عليه : « إيّاك أن تفسر القرآن برأيك حتى تفقهه عن العلماء ». (٢)

وروى أبو جعفر الطبري ، باسناده عن ابن عباس ، عن النبي عَيَّاللهُ : « من قال في القرآن برأيه فليتبؤ مقعده من النار ». (٢)

أخرج الترمذي عن النبي عَلَيْ قال: « اتّقوا الحديث إلاّما علمتم ، فمن كذب عليّ متعمداً فليتبوّ مقعده من النار ». (١)

إلى غير ذلك من الروايات الواردة حول النهي عن التفسير بالرأي ، غير انّ الذي يجب التركيز عليه هو تحديد التفسير بالرأي ، فقد اختلفت كلمتهم في تفسير هذا الموضوع إلى أقوال:

١ ـ أمالي الصدوق: الجحلس الثاني: ٦.

٢ ـ التوحيد: الباب ٣٦ ، ص ٢٦٤.

٣. تفسير الطبري: ١ / ٢٧.

٤ . سنن الترمذي: ٢ / ١٥٧ ، كتاب التفسير.

أ. تفسير ما لا يدرك علمه إلا ببيان الرسول

يظهر من الطبري انبه يخصُّ التفسير بالرأي بتفسير آي القرآن الذي لا يدرك علمه إلا بنص بيان الرسول ، ومن أظهر مصاديقه ، الآيات الواردة حول الفرائض كالصلاة والزكاة والحجّ حيث إنّ الأجزاء والشرائط والموانع رهن بيان الرسول ، يقول الطبري في ذلك الصدد .

وهذه الأخبار شاهدة لنا على صحّة ما قلنا من أن ما كان من تأويل آي القرآن الذي لا يدرك علمه إلا بنص بيان رسول اللّه عَيْلِيْ أو بنصبه الدلالة عليه ، فغير جائز لأحد القيل فيه برأيه ، بل القائل في ذلك برأيه وإن أصاب الحق فيه فمخطئ فيما كان ، من فعله بقيله فيه برأيه ، لأنّ إصابته ليست إصابة موقن أنّه محق وإنمّا هو إصابة خارص وظانّ والقائل في فيه برأيه ، لأنّ إصابته ليست إصابة موقن أنّه محق وإنمّا هو إصابة خارص وظانّ والقائل في دين الله بالظن قائل على الله ما لم يعلم ، وقد حرم الله جلّ ثناؤه ذلك في كتابه على عباده ، فقال : (قبل إنمّا حَمِّ رَبِي الفَواحِش ما ظَهَر مِنْها وَما بَطَن هَ لإثم هَ لُبغي بِغير الحَق فَن مُشرر هَ الله له ما لا تَعْلَمُون) فالقائل في تأويل شُر رَهِ الله الذي لا يُدرك علمه إلا ببيان رسول الله على الله ما لا تَعْلَمُون) فالقائل فيه بغير علم لا يعلم وإن وافق قيله ذلك في تأويله ما أراد الله به من معناه ، لأنّ القائل فيه بغير علم قائل على الله ما لا علم له به. (۱)

الظاهر ان ما ذكره من مصاديق التفسير بالرأي وليس التفسير بالرأي منحصرا به. ويظهر من السيد الخوئي مَثِنَّ احتمال ذلك المعنى ، قال:

١. تفسير الطبرى: ١ / ٢٧.

ويحتمل ان معنى التفسير بالرأي ، الاستقلال في الفتوى من غير مراجعة الأئمّة المهلالي مع أخّم قرناء الكتاب في وجوب التمسك ، ولزوم الانتهاء إليهم ، فإذا عمل الإنسان بالعموم أو الإطلاق الوارد في الكتاب ، ولم يأخذ التخصيص أو التقييد الوارد عن الأئمّة كان هذا من التفسير بالرأي. (١)

ب. إخضاع القرآن للعقيدة

إنّ المراد من التفسير بالرأي هو أن يكون الرأي والعقيدة المسبقة هو الملاك للتفسير ، فالمفسّر . مكان أن يتجرد عن الآراء المسبقة ويوطِّن نفسه على ما توحيه الآية حسب الأصول والقواعد . يُخضع القرآن لعقيدته ، ويعرضه عليها. مع أن القرآن حجّة الله على خلقه وعهده إلى عباده فيجب أن يُحتكم إليه ويصدر عن حكمه لا بالعكس.

إنّ موقف المفسر من كلام الله موقف المتعلّم من المعلم ، وموقف مجتني الثمرة من الشجرة ، فيحب أن يتربص إلى أن ينطلق المعلّم في أحذ ما يلقيه ، ويجتني الثمرة في أوانحا وفي إيناعها ، غير انّ هذه الأدوار تنعكس حين التفسير بالرأي.

ومن هذه المقولة دعم أرباب الملل والنحل آرائهم و حججهم بالقرآن مع أن لهم آراء متضاربة ، والقرآن لا يعترف إلا بواحد منها ، وما ذلك لأهم يصدرون عن التفسير بالرأي ولا يحتكمون إلى القرآن بل . مكان عرض عقيدتهم على القرآن . يعرضون القرآن على العقيدة ويطبقونه عليها.

ج. تفسير القرآن بغير الأُصول الصحيحة

تفسير القرآن بغير الأُصول والقواعد التي يتوقف التفسير عليها ، من مقولة

١ ـ البيان : ٢٨٨.

التفسير بالرأي ، فإنّ لتفسير كلّ كلام . إلهياً كان أم بشرياً . أُصولاً لا يعرف المراد من غيره إلا في ظلها ، وقد عرفت تلك المقدّمات عند البحث في ما يهمّ المفسّر.

وقد أُريد الوجهان من الروايات الناهية عن التفسير بالرأي ، وقد اختارهما لفيف من الحققين ، نذكر ما يلي :

قال أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (المتوفى ٦٧١ هـ) قال . بعد نقل روايات ناهية عن التفسير بالرأي . :

إن النهي يحمل على أحد وجهين

أحدهما: أن يكون له في الشيء رأي ، وإليه ميل من طبعه وهواه ، فيتأوّل القرآن على وفق رأيه وهواه ، ليحتج على تصحيح غرضه ، ولو لم يكن له ذلك الرأي والهوى لما يلوح له من القرآن ذلك المعنى. وهذا النوع يكون تارة مع العلم كالذي يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته ، وهو يعلم ان ليس المراد من الآية ذلك ، ولكن مقصوده أن يُلبس على خصمه ، وتارة يكون مع الجهل وذلك إذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه إلى الوجه الذي يوافق غرضه ، ويرجِّح ذلك الجانب برأيه وهواه ، فيكون قد فسر برأيه ، أي رأيه حمله على ذلك التفسير ، ولولا رأيه لما كان يترجح عنده ذلك الوجه.

الثاني: أن يتسارع إلى تفسير القرآن بظاهر العربية ، من غير استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ المبهمة ، وما فيه من الاختصار والحذف والإضمار والتقديم والتأخير ، فمن لم يُحكِّم ظاهر التفسير وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه ، ودخل في زمرة من فسر القرآن بالرأي ، والنقل والسماع لابد له منه في ظاهر التفسير ليتقى به مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط. والغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة ، ولا

مطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر. (١)

وقد اختار ابن عاشور (المتوفّى عام ١٢٨٤ هـ) هذا المعنى ، فذكر للتفسير بالرأي هذين الوجهين ، أيضاً وقال :

الأبو ": أن يكون له ميل إلى نزعة أو مذهب أو نحلة فيتأو "القرآن على وفق رأيه ويصرفه عن المراد ويُرغمه على تحمله ما لا يساعد عليه المعنى المتعارف ، فيجر شهادة القرآن لتقرير رأيه ، ويمنعه عن فهم القرآن حق فهمه ما قيّد عقله من التعصب ، عن أن يجاوزه فلا يمكنه أن يخطر بباله غير مذهبه.

الثاني: ان المراد بالرأي هو القول عن مجير خاطر دون استناد إلى نظر في أدلّة العربية ومقاصد الشريعة وتصاريفها ، وما لا بدّ منه من معرفة الناسخ والمنسوخ وسبب النزول فهذا لا محالة إن أصاب فقد أخطأ في تصوره بلا علم. (٢)

فعلى ذلك التفسير بالرأي يتلخص في أمرين:

الأو : أن يتوحى من تفسير القرآن دعم عقيدته ورأيه المسبّق حتى يحتج بالآية على الخصم أو يبرر به عمله ، ففي ذلك الموقف ينظر المفسر إلى القرآن لا بنظر الاهتداء بل بنظر دعم موقفه وعقيدته ومذهبه.

الثناني: الاستبداد بالرأي في تفسير القرآن من دون أن يقتفي الأُسلوب الصحيح في تفسير القرآن حسب ما قدمناه عند البحث في مؤهلات المفسر.

ويظهر من السيد الطباطبائي انّه خص التفسير بالرأي بالقسم الثاني ببيان آخر وهو أن كلام الله سبحانه لرفع مستواه لا يُفسّر كما يفسّر به كلام الإنسان حيث قال:

١. تفسير القرطبي: ١ / ٣٣. ٣٤. ولاحظ تفسير الصافي: ١ / ٣٩.

٢ ـ التحرير والتنوير: ١ / ٣٠ ـ ٣١.

إن الاضافة في قوله « برأيه » يفيد معنى الاختصاص والانفراد والاستقلال ، بأن يستقل المفسر في تفسير القرآن بما عنده من الأسباب في فهم الكلام العربي ، فيقيس كلامه تعالى بكلام الناس ، فان قطعة من الكلام من أيِّ متكلم إذا ورد علينا ، لم نلبث دون أن نعمل فيه القواعد المعمولة في كشف المراد الكلامي ، ونحكم بذلك انّه أراد كذا ، كما نجري عليه في الأقارير والشهادات وغيرهما كلّ ذلك لكون بياننا مبنياً على ما نعلمه من اللغة ، ونعهده من مصاديق الكلمات ، حقيقة ومجازاً.

والبيان القرآني غير حار هذا الجحرى ، بل هو كلام موصول بعضه ببعض ، في حين انّه مفصول ينطق بعضه ببعض ، ويشهد بعضه على بعض كما قاله على المثيلا .

فلا يكفي ما يتحصل من آية واحدة باعمال القواعد المقررة في العلوم المربوطة في الكشاف المعنى المراد منها دون أن يتعاهد جميع الآيات المناسبة لها ويجتهد في التدبر فيها كما يظهر من قوله تعالى: (أُفَلا يَتَدبّرون القُرآن وَلَو كان مِن عِبْد غَير اللّه لَوَجَود أ فيه اختلافا كَثيرا). (١)

فالتفسير بالرأي المنهى عنه أمر راجع إلى طريق الكشف دون المكشوف.

وبعبارة أُخرى: إنمّا نهى التلي عن تفهّم كلامه على نحو ما يتفهّم به كلام غيره وإن كان هذا النحو من التفهّم ربما صادف الواقع، والدليل على ذلك قوله عَلَيْقِ في الرواية الأُخرى: « من تكلّم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ » فان الحكم بالخطأ مع فرض الإصابة ليس إلا لكون الخطأ في الطريق.

والمحصل: ان المنهى عنه إنّما هو الاستقلال في تفسير القرآن واعتماد المفسر

١ ـ النساء : ٨٢.

على نفسه من غير رجوع إلى غيره ، ولازمه وجوب الاستمداد من الغير بالرجوع إليه ، وهذا الغير لا محالة إمّا هو الكتاب أو السنة ، وكونه هو السنّة ينافي القرآن و نفس السنة الآمرة بالرجوع إليه وعرض الاخبار عليه ، فلا يبقى للرجوع إليه والاستمداد منه في تفسير القرآن إلا نفس القرآن. (١)

ومع انّه فصل الكلام في القسم الثاني من التفسير بالرأي . لم تفته الإشارة إلى القسم الاو " في بعض كلماته قال :

يعرض المفسر الآية على ما توصل إليه العلم أو الفلسفة من نظريات أو فرضيات مقطوع أو مظنون بهما ظناً راجحاً ...

نموذج لكل من القسمين

ثمّ إنّ تأويلات الباطنية أو المتصوفة كلّها من قبيل القسم الأوّل ، وسيوافيك البحث عنها في موضعها ، ولتسليط الضوء نذكر مثالاً:

أثبتت الأصول الفلسفية ان الأصل هو الوجود وان الماهية أمر انتزاعي من حد الوجود والمنسوب إلى الجاعل هو الوجود ، غير أن تنزل الوجود لا ينفك عن عروض الحدود ، فالصادر من الله سبحانه هو الوجود غير المحلق المنبسط على الماهيات.

هذا ما أثبتته الأُصول الفلسفية ، ثمّ إنّ العرفاء يدعمون تلك النظرية بالآية التالية : يقول سبحانه : (﴿ ﴿ وَ رَلِى لَكُ ۚ فَيَ لَ لَا لَا تَمْ الطّل سِكنا ثُمُّ جَعَلنا الشمس عليه دَليلا ﴾ (١). ويفسرون مدّ الظل ببسط الوجود على الماهيات ،

۱ ـ الميزان : ۳ / ۷۲ ـ ۷۷.

حتى ان بعض المشايخ من العرفاء كان يدّعي ان دلالة الآية على هذا المعنى أمر بديهي ، فقد نظر العارف إلى القرآن لا بنظر الاهتداء بل بنظر ما يدعم عقيدته. مع أن الآية أجنبية عمّا رامه ، فإن الآية و ما بعدها بصدد بيان آياته سبحانه الكونية من جعل الليل لباساً والنوم سباتاً والنهار نشوراً ، وإرسال الرياح بشرى بين يدي رحمته ، إلى غير ذلك من الآيات ، فأي صلة لها بالوجود المنبسط على الماهيات؟!

ومن القسم الثاني ، أعني : تفسير القرآن من غير استناد إلى أصل صحيح ، بل اعتماداً على ظاهر الآية من دون الوغول فيها بالأساليب المعهودة ، يقول سبحانه : (وَما مَنَعْنالُ وَرسل بالآيات إلاّ أن كذب بها الأوّلُون وآتينا ثَمُود الناقة مبصرة فظلمُوا بها وما نرسل بالآيات إلاّ تُحْويفا) . (١)

إن من يقتنع في تفسير القرآن بالقواعد العربية مع غض النظر عن سائر الأُصول ربما يجعل مبصرة وصفاً للناقة فيصف الناقة بالإبصار مع أنمّا وصف لموصوف محذوف أي: « وجعلنا الناقة آية مبصرة » فالآية من قبيل الاختصار بحذف الموصوف.

الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي

ثمّ إنّ المحظور هو التفسير بالرأي على ما عرفت ، وأمّا السعي وبذل الجهد في فهم مقاصد الآيات ومراميها عن الطرق المألوفة بين العلماء خلفا عن سلف فليس بمحظور بل هو ممدوح ، بل لا محيص عنه في فهم القرآن الكريم.

فإن ما يهتدي إليه المفسر بعد التفكّر والتأمّل في مفردات الآية وجملها وسياقها ونظائرها من الآيات إذا كان له صلة لها فهو تفسير مقبول ولا صلة له

١ ـ الفرقان : ٥٤٠

٢ . الإسراء : ٥٩ .

بالتفسير بالرأي ، وإذا كانت الآية ممّا تتضمن حكما فقهيا يرجع في فهم الموضوع وشرائطه وجزئياته وموانعه إلى الروايات والاخبار المأثورة ، ثمّ يتمسك في موارد الشك في اعتبار شيء ، أو خروج فرد عن تحت الدليل بإطلاقها أو عمومها فلا يعد ذلك تفسيراً بالرأي بل اجتهاداً معقولاً ، مقبولاً في فهم الآية.

ولعل كون القرآن كتاب القرون والأجيال لا تنقضي عجائبه يلازم قبول هذا النوع من التفسير الاجتهادي ، ولأجل ذلك لم يزل كتاب الله طريّاً في غضون الأجيال لم يندرس ولم يطرأ عليه الاندراس ، بل هو طريّ ما دامت السماوات والأرض ، ولازم ذلك وجود معارف وحقائق في القرآن يهتدي إليها الإنسان بالتعمّق في دلالاته اللفظية : المطابقية والتضمنية والالتزامية ، وإن كان السلف في الأعصار الماضية غافلين عن هذه المعاني ، ولعلّه إلى ذلك يشير الصادق عليّ في جواب من سأله أنّه ما بال القرآن لا يزداد على النشر والدرس إلا غضاضة بقوله : « لأنّ الله تبارك وتعالى لم يجعله لزمان دون زمان ، ولا لناس دون ناس ، وهو في كلّ زمان جديد ، وعند كلّ قوم غض إلى يوم القيامة ». (۱)

وبالجملة فإيصاد هذا الباب في وجه المفسرين ، يوجب وقف الحركة العلمية في فهم الكتاب العزيز ، وبالتالي يكون القرآن كسائر الكتب محدود المعنى ومقصور المراد لا يحتاج إلى تداوم البحث وتضافره.

ولأجل إعطاء نموذج من الاجتهاد الصحيح في فهم القرآن نذكر اجتهاد الإمام أبي الحسن الهادي عليه في تفسير الآية.

روى ابن شهر آشوب في مناقبه ، قال :

١. بحار الأنوار: ٩٢ / ١٥ ، باب فضل القرآن ، الحديث ٨.

قُدِّم إلى المتوكل رجل نصراني فحر بامرأة مسلمة ، فأراد أن يقيم عليه الحد ، فأسلم ، فقال يحيى بن أكثم: الإيمان يمحو ما قبله ، و قال بعضهم: يضرب ثلاثة حدود ، فكتب المتوكل إلى الإمام الهادي عليه يسأله ، فلما قرأ الكتاب ، كتب: « يضرب حتى يموت ».

فأنكر الفقهاء ذلك ، فكتب إليه يسأله عن العلة ، فكتب :

(بسم الله الرّحمن الرّحيم * فلمّا رأوا بأسنا قالوا آمنّا باللّه وحده وكفرنا بما كنّا به مشركين * فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا سنّة اللّه التي قد خلت في عباده وخسر هنالك الكافرون) (١) فأمر به المتوكل فضرب حتى مات. (١)

فالآية تدلّ بوضوح على أنّ الإيمان لدفع البأس ، غير نافع في دفعه وعليه حرت سنة الله سبحانه ، فليكن المقام من صغريات تلك الكبرى.

« تم الكلام في المقدّمات التمهيديّة

فلنشرع في بيان المناهج التفسيرية »

۱ ـ غافر : ۸۵ ـ ۸۵ .

۲ ـ مناقب آل أبي طالب : ٤ / ٤٠٣ ـ ٤٠٥.

المنهج الأو

التفسير بالعقل

وصوره:

- ١. التفسير بالعقل الصريح الفطري
- ٢. التفسير على ضوء المدارس الكلامية
- ٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية
 - ٤. التفسير على ضوء العلم الحديث
 - ٥. التفسير حسب تأويلات الباطنية
 - ٦. التفسير حسب تأويلات الصوفية

إيضاح

المنهج التفسيري غير الاهتمام التفسيري

وقبل الخوض في استعراض المناهج التي يغلب عليها الطابَع العقلي أو النقلي ، نذكر نكتة في غاية الأهمية ، وهي ضرورة التمييز بين موضوعين : هما :

١. المنهج التفسيري.

٢. الاهتمام التفسيري.

فنقول: إن هاهنا بحثين:

الأبو : البحث عن المنهج التفسيري لكل مفسر ، وهو تبيين طريقة كل مفسر في تفسير القرآن الكريم ، والأداة والوسيلة التي يعتمد عليها لكشف الستر عن وجه الآية أو الآيات؟ فهل يأخذ العقل أداة للتفسير أو النقل؟ وعلى الثاني فهل يعتمد في تفسير القرآن على نفس القرآن ، أو على السنة ، أو على كليهما ، أو غيرهما؟

وبالجملة ما يتخذه مفتاحاً لرفع إبحام الآيات ، وهذا هو ما نسمّيه المنهج في تفسير القرآن في كتابنا هذا.

الثاني: البحث عن الاتجاهات والاهتمامات التفسيرية ، والمراد منها المباحث التي يهتم بها المفسّر في تفسيره مهماكان منهجه وطريقته في تفسير الآيات ، مثلاً تارة يتجه إلى إيضاح المادة القرآنية من حيث اللغة ، وأُخرى إلى صورتها العارضة

عليها من حيث الإعراب والبناء ، وثالثة يتجه إلى الجانب البلاغي ، ورابعة يعتني بآيات الأحكام ، وخامسة يصبّ اهتمامه على الجانب التاريخي والقصصي ، وسادسة يهتم بالأبحاث الأخلاقية ، وسابعة يهتم بالأبحاث الاجتماعية ، وثامنة يهتم بالآيات الباحثة عن المكون وعالم الطبيعة ، وتاسعة يهتم بمعارف القرآن وآياته الاعتقادية الباقية عن المبدأ والمعاد وغيرهما ، وعاشرة بالجميع حسبما أُوتي من المقدرة.

ولا شك أنّ التفاسير مختلفة من حيث الاتجاه والاهتمام ، إمّا لاختلاف أذواق المفسرين وكفاءاتهم ومؤهّلاتهم ، أو لاختلاف بيئاتهم وظروفهم ، أو غير ذلك من العوامل التي تسوق المفسر إلى صبّ اهتمامه إلى جانب من الجوانب المذكورة أو غيرها ، ولكن البحث عن هذا لايمت بالبحث عن المنهج التفسيري للمفسر بصلة ، فمن تصور أنّ البحث عن اختلاف الاهتمامات والاتجاهات راجع إلى البحث عن المنهج التفسيري فقد تسامح.

وإن شئت أن تفرق بين البحثين فنأتي بكلمة موجزة ، وهي أنّ البحث في المناهج بحث عن الطريق والأسلوب ، والبحث في الاهتمامات بحث عن الأغراض والأهداف التي يتوخّاها المفسر ، وتكون علة غائية لقيامه بالتأليف في مجال القرآن.

أنواع المناهج التفسيرية

إذا تبيّن الفرق بين البحثين فنقول: إن التقسيم الدارج في تبيين المناهج هو أن المفسّر إمّا يعتمد في رفع الستر عن وجه الآية على الدليل العقلي أو على الدليل النقلي ، ونحن أيضا نقتفي في هذا البحث أثر هذا التقسيم لكن بتبسيط في الكلام.

المنهج الأو

١

تفسير القرآن في ظل العقل الصريح

قد يطلق التفسير بالعقل ، ويراد به التفسير بغير النقل ، سواء أكان التفسير بالعقل الفطري ، أم بالقواعد الدارجة في المدارس الكلامية ، أو بتأويلات الباطنية ، أو الصوفية ، أو التفسير حسب العلوم الحديثة. والتفسير بالعقل بهذا المعنى يعم جميع هذا النوع من التفسير. وبهذا صار أيضاً ملاكاً لتقسيم المناهج التفسيرية إلى المنهج العقلي والنقلي.

وقد يطلق ويراد به تفسير الآيات من منظار العقل الفطري والعقل الصريح والبراهين المشرقة غير الملتوية الواضحة لكل أرباب العقول ، وهذا هو المراد في المقام ، وهو بمذا المعنى قسم من المناهج التفسيرية العقلية فلاحظ. (١)

وبما ان العقل الصريح يقسم إلى عقل نظري (٢) وإلى عقل عملي (٦) ، فالآيات الواردة حول الحقوق حول العقائد والمعارف تفسر في ظل العقل النظري ، كما أنّ الآيات الواردة حول الحقوق والأخلاق والاجتماع تفسر بما هو المسلم عند العقل العملي.

١. والعقل بالمعنى الأوّل مقسم للمناهج الستة ، وبالمعنى الثاني قسم منه.

٢ . المراد من العقل النظري: إدراك ما يجب أن يعلم ، كحاجة الممكن إلى العلة ؛ والمراد من العقل العملي ،
 إدراك ما يجب أن يعمل ويطبّق على الحياة ، كقولنا: العدل حسن والظلم قبيح.

٣ . المراد من العقل النظري: إدراك ما يجب أن يعلم ، كحاجة الممكن إلى العلة ؛ والمراد من العقل العملي ،
 إدراك ما يجب أن يعمل ويطبّق على الحياة ، كقولنا: العدل حسن والظلم قبيح.

ولأجل إيضاح هذا النوع من التفسير بالعقل الذي يفارق التفسير على سائر المعايير العقلية كما أشرنا إليها ، نذكر نماذج في مجالي العقل النظري والعقل العملي ، ولنقدّم الكلام في الأو على الثاني.

١. واحد لا ثاني له

يقول سبحانه: (لَيْس كَمِثْلِه شَيء وَهُو السَّميع الْبَصير) (۱) فالآية تنفي أن يكون له سبحانه أيُّ مثل وند ، وفي سورة أُخرى يقول: (﴿ يَكُن لَه كُفُوا أَجَد) (۱) وهذه عقيدة صريحة إسلامية ، يمكن أن يفسر في ضوء الحكم العقلي كالتالي.

أ. صرف الوجود لا يتعد ّ

إذا كان الموجود منزها عن كل حد وقيد بحيث ليس له واقعية سوى الوجود المطلق فهو لا يتكرر ولا يتعدد ، بمعنى انه لا تتعقل له الاثنينية والكثرة ، لأنّ ما فرضته ثانياً بحكم انّه أيضاً منزه عن كلّ قيد وحدّ وخليط يكون مثل الأوّل فلا يتميز ولا يتشخص ، وقد قام الإمام أمير المؤمنين على عليه بتفسير الآية على ضوء هذا الحكم العقلي.

روى الصدوق أن اعرابيا قام يوم الجمل إلى أمير المؤمنين عليه فقال: يا أمير المؤمنين التيه أمير المؤمنين التيه أما ترى ما فيه أمير أتقول: إنّ الله واحد، قال فحمل الناس عليه، وقالوا: يا أعرابي أما ترى ما فيه أمير المؤمنين من تقسم القلب، فقال أمير المؤمنين: « دعوه، فانّ الذي يريده الأعرابي هو الذي نريده من القوم » ... ثم قال شارحا ما سأله عنه الأعرابي: « وقول

۱ ـ الشورى : ۱۱.

٢ . الاخلاص: ٤.

القائل واحد ، يقصد به باب الأعداد ، فهذا ما لا يجوز ، لأن ما لا ثاني له لا يدخل في باب الأعداد ، أما ترى أنه كفر من قال : ثالث ثلاثة ».

ثم قال : « معنى هو واحد : انّه ليس له في الأشياء شِبْه ، كذلك ربّنا ، و قول القائل إنّه عزّ وجلّ أحديُّ المعنى يعني به أنّه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم ، كذلك ربّنا عز وجل ». (۱)

فالإمام على لله له يكتف ببيان المقصود من وصفه سبحانه بأنّه واحد ، بل أشار إلى معنى آخر من معاني توحيده وهو كونه أحدي الذات ، الذي يهدف إلى كونه بسيطاً لا جزء له في الخارج والذهن. و التوحيد بهذا المعنى هو القسم الثاني من التوحيد الذاتي المبحوث عنه في محلّه.

ب. التعلا "يستلزم التركيب

لوكان هناك واجب وجود آخر لشارك الواجبان في كونهما واجبي الوجود ، ولابد من تميز أحدهما عن الآخر بشيء وراء ذلك الأمر المشترك ، كما هو الحال في كل مثلين ، وذلك يستلزم تركب كل منهما من شيئين : أحدهما يرجع إلى ما به الاشتراك ، والآخر إلى ما به الامتياز ، والمركب بما أنّه محتاج إلى أجزائه لا يكون موصوفاً بوجوب الوجود ، بل يكون . لأجل الحاجة . ممكنا وهو خلاف الغرض.

وباختصار لو كان في الوجود واجبان للزم إمكانهما وذلك الهما يشتركان في وجوب الوجود فإن لم يتميّزا لم تحصل الاثنينية ، وإن تميّزا لزم تركب كل واحد منهما ممّا به المشاركة وما به الممايزة ، وكل مركب ممكن فيكونان ممكنين ، وهذا خلاف الفرض.

١ ـ توحيد الصدوق: ٨٣ ـ ٨٤.

ج. الوجود اللا متناهي لا يقبل التعد "

هذا البرهان مؤلّف من صغرى و كبرى والنتيجة هو وحدة الواجب وعدم إمكان تعدّده ، وإليك صورة القياس حتى نبرهن على كل من صغراه وكبراه.

وجود الواجب غير متناه.

وكل غير متناه واحد لا يقبل التعد ".

فالنتيجة وجود الواجب واحد لا يقبل التعدي ".

وإليك البرهنة على كل من المقدّمتين.

أمّا الصغرى: فانّ محدودية الموجود ، ملازمة لتلبّسه بالعدم. ولأجل تقريب هذا المعنى لاحظ الكتاب الموضوع بحجم خاص ، فانّك إذا نظرت إلى أيّ طرف من أطرافه ترى أنّه ينتهى إليه وينعدم بعده ، ولا فرق في ذلك بين صغير الموجودات وكبيرها ، حتى أنّ جبال الهملايا مع عظمتها محدودة لا نرى أي أثر للجبل بعد حدّه. وهذه خصيصة كل موجود متناه زماناً أو مكاناً أو غير ذلك ، فالمحدودية والتلبس بالعدم متلازمان.

وبتقرير آخر: ان عوامل المحدودية تمحور في الأُمور التالية:

١. كون الشيء محدوداً بالماهية ومزدوجاً بما ، فائمًا حد وجود الشيء والوجود المطلق بلا ماهية غير محدد ولا مقيد وإنّما يتحد "بالماهية.

٢. كون الشيء واقعاً في إطار الزمان ، فهذا الكم المتصل (الزمان) يحد وجود الشيء في زمان دون آخر.

٣. كون الشيء في حيّز المكان ، وهو أيضاً يُحدّد وجود الشيء ويخصّه بمكان دون آخر.

وأمّا الكبرى فهي واضحة بأدنى تأمل ، وذلك لأنّ فرض تعدّد اللا متناهي يستلزم أن نعتبر كلّ واحد منهما متناهياً من بعض الجهات حتى يصحّ لنا أن نقول هذا غير ذاك ، ولا يقال هذا إلاّ إذا كان كلّ واحد متميزاً عن الآخر ، والتميّز يستلزم أن لا يوجد الأول حيث يوجد الثاني ، وكذا العكس. وهذه هي « المحدودية » وعين « التناهي » ، والمفروض انّه سبحانه غير محدود ولا متناه.

فيستنتج من هاتين المقدّمتين ان وجود الواجب واحد لا يقبل التعلير .

ومن لطيف القول ما نجده في كلامه سبحانه حيث إنّه بعد ما يصف نفسه بالوحدانية يعقبه بوصف القهارية ويقول (الواحد القَهّار) () ، وما ذلك إلاّ لأنّ المحدود المتناهي مقهور للحدود والقيود الحاكمة عليه ، فإذا كان قاهراً من كلّ الجهات لم تتحكم فيه الحدود ، فكأنّ اللا محدودية تلازم وصف القاهرية وقد عرفت أنّ ما لاحدّ له يكون واحداً لا يقبل التعدّد ، فقوله سبحانه : (وَهُو الواحِد القهّار) من قبيل ذكر الشيء مع البيّنة والبرهان.

٢. لا مدبر للكون إلا الله

وحاصل البرهان : إذا افترضنا انّ للكون خالقين وانّ العالم مخلوق لإلهين ،

١ ـ الرعد : ١٦.

٢. الأنساء: ٢٢.

فانّه لابد أن نقول. و بحكم كونهما اثنين. الهّما يختلفان عن بعض في جهة أو جهات ، وإلاّ لم صحّت الاثنينية والتعلي " أي لما صح . حينئذ . أن يكونا اثنين دون أن يكون بينهما أي نوع من الاختلاف.

ومن المعلوم أن الاختلاف في الذات سبب للاختلاف في طريقة التدبير والإرادة بين المختلفين ذاتا.

فإذا كان تدبير العالم العلوي . مثلا . من تدبير واحد من الإلهين وتدبير العالم السفلي من تدبير إله آخر ، فإنّ من الحتمي أن ينفصم الترابط بين نظامي العالمين ويزول الارتباط بينهما ، لأنّه من المستحيل تدبير موجود ذي أجزاء منسجمة بتدبيرين متنافيين متضادين.

وينتج من ذلك التفكك بين جزئي العالم ، وبالتالي فساد الكون بأسره من سماوات وأرض وما بينهما ، لأنّا جميعاً نعلم بأنّ بقاء النظام الكوني ناشئ من الارتباط الحاكم على أجزاء المنظومة الشمسية بحيث لو فقد هذا الارتباط على أثر الاختلاف في التدبير . مثل أن تختل قوتا الجذب والدفع . لتيعر "الكون بأسره للخلل ولم يبق للكون وجود ولا أثر.

هذا هو البرهان المشرق الذي يفسر الآية بالعقل الصريح.

٣. الله تبارك وتعالى فوق الرؤية

يقول سبحانه: (لا تُركِّه الأَبْصار وَهُو يُركُ الأَبْصار وَهُو اللَّطيف الخَبير) (١) ان الذكر الحكيم يُجلُّ سبحانه من أن تدركه الأبصار وفي الوقت نفسه يدرك الأبصار ، ويمكن تفسير هذه الآية بالوجوه التالية:

. . .

١ . الأنعام : ١٠٣.

انّ اللّه تعالى ليس في جهة ولا في مكان بدليل انّ ماكان في الجهة والمكان ، مفتقر اليهما وهو محال عليه ، والله تعالى ليس بمرئي بدليل أنّ كلّ مرئي لابد أن يكون في جهة.
 (١)

وبعبارة أُخرى: ان الرؤية إنّما تصح لمن كان مقابلا أو في حكم المقابل والمقابلة إنّما تكون في حق الأحسام ذوات الجهة والله تعالى ليس في جهة فلا يكون مرئيا.

7. انّ الرؤية إمّا أن تقع على الذات كلّها أو على بعضها ، فعلى الأوّل يلزم أن يكون محدودا متناهيا محصورا شاغلا لناحية من النواحي وخلو النواحي الأُحرى منه تعالى وذلك مستحيل ، وإمّا أن تقع على بعض الذات فيلزم أيضاً أن يكون مركباً متحيزاً ذا جهة إلى غير ذلك من التوالي الفاسدة الباطلة المرفوضة في حقه تعالى.

٣. انّ الرؤية بأجهزة العين نوع إشارة بها إلى المرئى وهو سبحانه منزّه عن الإشارة.

٤. ان الرؤية لا تتحقّبق إلا بانبعاث أشعة من المرئي إلى أجهزة العين وهو يستلزم أن يكون سبحانه جسما ذات أبعاد ومعرضا لعوارض وأحكام جسمانية وهو المنزّه عن كل ذلك. (٢)

٤. هو الأو " والآخر والظاهر والباطن

يصف سبحانه نفسه بأنّه الأوّل والآخر ، والظاهر والباطن ، ويقول : (هُو

١. مجموعة الرسائل العشر ، المسألة ١٦.١٧.

٢. لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ٨٣ . ٨٨ واللوامع الإلهية: ٨١ . ٨١ ؛ وكشف المراد: ١٨٢.

اللَّلَ " وَلا خر وَلظَّاهر وَلباطِن وَهُو بِكُلِّ شَيء عَليم). (١)

وهذه الصفات صفات متناقضة لا تجتمع في شيء واحد مع أنّه سبحانه يصف نفسه بها ، فلو كان أوّلاً كيف يكون الناس في العمل لا يكون آخراً؟ ولو كان ظاهراً كيف يكون باطناً؟ فأوّل الناس في العمل لا يكون آخرهم فيه وهكذا الظاهر والباطن.

ولكن يمكن تفسير ذلك من خلال كونه محيطاً بالموجودات الامكانية أوّلاً ، وقيامهم به قيام المعنى الحرفي بالاسمى ثانيا.

فإذا كان محيطا بوجوده على كل شيء فكلّما فرض أوّلا فهو قبله بحكم كونه محيطا والشيء محاطاً، فهو الأوّل دون الشيء المفروض أوّلاً، وكلّ ما فرض آخرا فهو بعده لحديث إحاطة وجوده به من كلّ جهة، فهو الآخر دون الشيء المفروض وليس أوّليته تعالى ولا آخريته زمانية ولا مكانية، بل بمعنى كونه محيطاً بالأشياء على أيّ نحو فرضت وكيفما تصورت.

فإذا كان العالم قائماً به قيام المعنى الحرفي بالاسمي ، فكيف يمكن خلو العالم عن وجود الواجب؟ فالعالم بما فيه من الصغير والكبير ، ومن الذرة إلى المجرّة ، ومن المادي إلى المجرد ، قائم به سبحانه قيام المعنى الحرفي بالمعنى الاسمي ، فيكون سبحانه ظاهر العالم وباطنه.

وبالجملة إحاطته له وقيمومته للوجود الإمكاني يجعله أوّلا وآخرا وظاهرا وباطنا ويترتب عليه قوله سبحانه (وَهُو مَعَكُم أَيْنُما كُنْتُم) (١) ، ومن الخطأ الواضح تفسير هذه المعية بالمعية العلمية ، بل هي معية وجودية لكن حسب ما ذكره الإمام أمير المؤمنين عليا في الأشياء فيقال هو كائن ، ولم ينأ

١. الحديد: ٣.

۲. الحديد: ۵۷.

عنها فيقال انه منها بائن ». (١)

إلى هنا تبيّن كيفية تفسير الآية بالعقل الصريح ، وقد أتينا بنماذج أربعة من هذه المقولة ، أعني :

- أ. واحد لا ثابي له.
- ب. ليس للعالم مدبر سواء.
- ج. انّه سبحانه فوق الرؤية.
- د. انّه سبحانه هو الأو " والآخر والظاهر والباطن.

كل ذلك من قبيل تفسير الآية بالعقل الصريح النظري في مقابل التفسير بالعقل الصريح العملى الذي سنوضحه تاليا.

القرآن والعقل العملي

قستم الحكماء العقل إلى عقل نظري وعقل عملي ، والمراد هو تقسيم المدرك إلى هذين القسمين ، وإلا فالعقل المدرك واحد بجوهره ووجوده ، فما يدركه لو كان من قبيل ما يجب أن يُعلم ويُدرك فهو عقل نظري كما عرفت من الأمثلة السابقة حيث أدركنا ان الله سبحانه واحد لا نظير له ، وانّه مدبّر لا مدبّر سواه ، وانّه فوق أن يُرى وانّه الأو " والآخر والظاهر والباطن.

وأمّا ما يدركه العقل ممّا يجب أن يعمل ويطبق على الحياة فيعبر عنه بالعقل العملي أي الماس الماس أن يعمل به في نظر العقل وهذا ما يعبر عنه بالتحسين والتقبيح العقليّين الذي له فروع وشؤون في نظر العقل.

فهناك من يفسر القرآن الكريم بالعقل الصريح العملي ، وإليك نموذجين من هذه المقولة.

١. نهج البلاغة: الخطبة: ٦٥ ، ولاحظ الخطبة ١٧٩.

تنزيهه سبحانه عن العبث

إذا قلنا بالتحسين والتقبيح العقليين وان العقل يدرك لزوم ما يحسنه العقل والاجتناب على ما يقبحه يفسر بذلك لفيف من الآيات:

- أ. انّه سبحانه يصف فعله بالنزاهة عن العبث واللغو ، ويقول:
 - (أَفَحَسِبْتُم أَنَّمَا خَلَقْناكُم عَبَثا وَنَكُم إِلينا لا ترجعُون). (١)
 - (وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوات هُ لِأَ ثُومًا بَيْنَهُمَا لاعِبِين). (٢)
- (وَمَا خَلَقَنَا السَّمَاءَ هَ لَأَى ۚ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلا ذَلِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَوِرًا فَوَيْل لِلَّذِينَ كَفَورًا مِن النَّارِ). (٢)
 - (وَمَا خَلَقْت الْجِنَّ وَ لَإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُ ثُن). (وَمَا خَلَقْت الْجِنَّ وَ لَإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُ ثُن

وعلى ضوء ذلك فأفعاله سبحانه لا تنفك عن الأغراض ، لكن الغرض غاية للفعل لا للفاعل ، وبذلك يعلم جواب السؤال التالي :

لو كان فعله تعالى نابعاً عن الغرض لكان ناقصاً بذاته ، مستكملاً بتحصيل ذلك الغرض ، لأنّه لا يصلح غرضاً للفاعل إلاّ ما هو أصلح له من عدمه وهو معنى الاكتمال.

والجواب: انّ السائل خلط بين الغرض الراجع إلى الفاعل والغرض الراجع إلى فعله ، فالاستكمال موجود في الأوّل دون الثاني ، والقائل بأنّ أفعاله سبحانه ليست منفكّة عن الغايات والدواعي إنّما يعني بها الثاني ، أي كونه غرضاً للفعل دون الأوّل ، فانّ الغرض بالمعنى الأوّل ينافي كونه غنياً بالذات ، والغرض بالمعنى

١ ـ المؤمنون : ١١٥.

٢ ـ الدخان : ٣٨.

۳. ص: ۲۷.

٤ ـ الذاريات : ٥٦.

الثاني يوجب حروج فعله عن كونه عبثاً ولغواً وكونه سبحانه عابثاً ولاغياً ، فالجمع بين كونه غنيا غير محتاج إليه وكونه حكيما منزّها عن العبث واللغو يحصل باشتمال أفعاله على مصالح وحكم ترجع إلى العباد والنظام لا إلى وجوده وذاته.

نعم ربما يمكن أن يقال ان هذا النوع من التفسير يرجع إلى تفسير الآية في ضوء المدارس الكلامية مع أن البحث في غيره.

والجواب ان المقصود من المدارس الكلامية هو الأحكام العقلية غير الواضحة على أكثر العقول ، وأمّا الظاهر عليه فهو تفسير بالعقل الصريح ، والتحسين والتقبيح من هذا النوع من الإدراكات العقلية وان استخدمته العدلية في مدارسهم الكلامية.

ب. الله عادل لا يجور

إِنّه سبحانه يصف نفسه بكونه قائماً بالقسط ، يقول : (شَبَهِد اللّه أَنّه لا إِله إِلا هُبو وَلَمَلائِكَة هُو لُوا العِلْم قائِما بِالْقِسْط). (١)

وكما شهد على ذاته بالقيام بالقسط ، عرف الغاية من بعثة الأنبياء بإقامة القسط بين الناس.

قال سبحانه: ﴿ لَقِدَ رَأْ سَلْنا رُسُلنا بِالبَيّنات ﴿ نُزَلْنا مَعَهُم الكِتاب ﴿ لَيَقُوم النّاسِ بِالقِسْط ﴾ . (٢)

كما صرح بأن القسط هو الركن الأساس في محاسبة العباد يوم القيامة ، إذ يقول سبحانه : (وَنَضَع الموازين القِسْط لِيَقُوم القِيامَة فَلا تظلِم نَفس شَيْئا). (٢) وما في هذه الآيات وغيرها إرشادات إلى ما يدركه العقل من صميم ذاته ،

١ . آل عمران : ١٨.

٢ . الحديد: ٢٥.

٣. الأنبياء: ٤٧.

بأن العدل كمال لكل موجود حي مدرك مختار ، وانّه يجب أن يوصف اللّه تعالى به في أفعاله في الدنيا والآخرة ، ويجب أن يقوم سفراؤه به.

وبعبارة أُخرى: الله سبحانه عادل ، لأنّ الظلم قبيح ، ولا يصدر القبيح من الحكيم ، فلا يصدر الظلم من الله سبحانه.

هذا نموذج ثان لتفسير الآيات بالعقل العملي الصريح ، وعليك الإمعان في الآيات التي ترجع إلى العقائد ، كي تستخرج منها ما يرجع إلى العقل النظري وما يرجع إلى العقل العملي وتفسيرها بأحدهما في نماية الأمر.

بقيت هنا أُمور:

الأو ": انه سبحانه يصف نفسه في سورة الحشر بصفات لا يمكن تفسيرها إلا في ضوء العقل الصريح ، فمن رفض العقل في تفسير القرآن الكريم يعرقل خطاه في تفسير هذا القسم من الآيات.

يقول سبحانه: (وُ َ لَتِي له َ لا ت و َ للم الغَيْب وَ لشَّهادة هُو الرَّحمن الرَّحيم).

(هُو اللّه الّذي لا إله إلا هُو المِلِك الْقُود ُس السَّلام المُؤْمِن المَهَيْمِن العَزيِز الجَبَّار المَتَكَبِّر سُبحان اللّه عَمّا يُشْرِكُون). (١)

(هُبُو الله الخالِق البارئ المِصَوِّر لَه الأَسماء الحُسْني يُسَبِّح لَه ما في السَّماوات وَلاَ ضَ وَهُو العَزيز الحَكيم). (٣)

وفي هذا القسم من التفسير لا يهتم المفسر في إخضاع الآيات لمنهج عقلي كلامي خاص ، وإنّما هو من قبيل الاستضاءة بمذه الأُصول الثابتة عند العقل في تحصيل الآيات.

١. الحشر: ٢٢. ٢٤.

۱ . اسسر . ۱۱ . ۱۱ .

۲. الحشر: ۲۲. ۲۲.

٣. الحشر: ٢٢. ٢٤.

الثاني: ان من اتخّد العقل أداة وحيدة للتفسير يجب عليه الاقتصار على تفسير الآيات الراجعة إلى العقائد والمعارف وشيئا مما يرجع إلى الأخلاق والمسائل الاجتماعية ولا يتمكن من تفسير آيات الأحكام والقصص والمغازي وما أشببهما.

الثالث: قد وقفت على كتاب أسماه مؤلّفه السيد نور الدين الحسين العراقي (المتوفّى عام ١٣٤١ ه. ق) « القرآن والعقل » و قد طبع في أجزاء ثلاثة ، فقد قام بتفسير القرآن عام ١٣٤١ ه. ق) « القرآن والعقل » و قد طبع في أجزاء ثلاثة ، فقد قام بتفسير القرآن عمل يكن حين عمل يوحي إليه عقله الشخصي ويدركه بوجدانه ، وإنّما أسمى كتابه بهذا لأنّه لم يكن حين تأليف التفسير كتاب سوى تفسير الجلالين وقد ألّفه وهو في ساحات الحروب ينتقل من نقطة إلى أُحرى.

وعلى كلّ تقدير فليس ما ألّفه على غرار ما ذكرنا من التفسير بالعقل السليم ، وإليك نماذج من بعض تفسيراته :

١. قال في تفسير قوله سبحانه جوابا لطلب موسى الرؤية: قال: (ولكِن انْظُر إِلَى الْجُبَل فَإِ اسْتَقَرَّ مَكَانَه فَسَوف تَرانِي فَلَمّا بَحَلّي رَبُّه لِلْجَبَل جَعَلَه دَكِّا وَخَرَّ مُوسى صَعِقا). (١)

١. قال : وقد يقال ان كلمة الشرط « فإن استقر » تدلّ على سببية الشرط للجزاء ، وأي سببية بين بقاء جبل ورؤية موسى الميلاً مع كون الجبل من الجمادات ، وموسى الميلاً إنسانا كاملاً !

فأجاب بقوله: لو كان المراد بالرؤية الرؤية ، البصرية الجسمية ، فالربط بين الشرط والجزاء يكون حاصلاً ، فانّ الجسم الصلب العظيم غير الشاعر بالتجلّي ، إذا لم يبق وصار مندكاً ، فالعين الباصرة التي هي مركبة من العناصر وفي منتهى اللطافة تتلاشى بمشاهدة التجلّي مع كونها ذي حس بالأولوية القطعية. (٢)

^{. . .} الأعراف : ١٤٣.

^{/ - - 1: 1: ... :: -}

٢ ـ القرآن والعقل : ٢ / ٨٣.

٢. يقول في تفسير قوله سبحانه: (فَلَمَّا ذَهَب عَن إِبْراهيم الرَّوع وَجاءتُه البُشْرى يُجادِلُنا في قَوْ لُوط *نإ إِبراهيم لَحَليم ؤَلَّه مُنيب). (١)

كان إبراهيم يجادل رسل الله تبارك وتعالى في إهلاك قوم لوط حيث استدعى إمهالهم لعلّهم يرجعون لكن إبراهيم خوطب بترك الجدال وقال: (يا إِبْراهيم أَخْوَى عَن هذا إِنَّه قَد جاءً مْر رَبِّك مِ نَهُم آتيهِم عَذاب غَيْر مَر ُود). (٢)

أمر سبحانه إبراهيم بالإعراض عن الشفاعة ، وذلك لأنّ الشفاعة فرع وجود الاستعداد في المشفوع له لا بعد شهود زوال الاستعداد للكمال ، وصيرورة أخلاقهم الفاسدة ملكات راسخة غير زائلة. (٦)

٣. يقول في تفسير قوله سبحانه: (فَلَمّا جاء أَمْرُنا جَعَلْنا عالِيَها سافلها وَمُطَرنا عَلَيْها حِجارة مِن سِجِّيل منضُود). (١)

قال في وحه رجوع العالي إلى السافل ، والسافل إلى العالي : إن المورد كبعض الزلازل العظيمة التي تنشق الأرض بسببها ، فإذا انهدمَت تقع العوالي وتصل إلى المنشقات وتصير السفلى ، والأسفل يقع في البعد ويصير أعلا. (٥)

٤. يقول في تفسير قوله سبحانه: (لَقَد كان في يُوسُف ه حَوَته آيات لِلسّائلين). (١)
 ومن تلك الآيات الكذب البين حيث أتوا بالقميص صحيحا و في الوقت نفسه قالوا
 افترسه الذئب مع أخما متناقضان.

۱. هود: ۷۵. ۷۵.

۲. هود : ۷٦.

٣. القرآن والعقل: ٢ / ٣٢٩.

٤ . هود : ۸۲.

٥ ـ القرآن والعقل: ٢ / ٣٣٣.

٦ . يوسف : ٧.

ثم يقول : ونظير ذلك ان قريشا يتهمون النبي بأنّه مسحور أو مجنون مع ما يرون في النبي من العقل والذكاء ، والبرهنة والاستدلال ، ومع ذلك يخفونه ويظهرون جنونه. (١)

هذه نماذج مما التقطناها من الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو يقع في ثلاثة أجزاء وهو بعد لم يكمل تفسير عامة السور على النهج الذي سار عليه.

إلى هنا تمّ تفسير القرآن بالعقل الصريح ، وإليك الكلام في سائر الصور من تفسير القرآن بالعقل أي بغير النقل.

١ ـ القرآن والعقل: ٢ / ٣٦٧.

المنهج الأو

-

۲

تفسير القرآن على ضوء المدارس الكلامية

هذا هو القسم الثاني من تفسير القرآن بالعقل أي بغير الأثر المروي ، والمراد من هذا القسم هو إخضاع الآيات للعقائد التي اعتنقها المفسر في مدرسته الكلامية ، ونجد هذا اللون من التفسير بالعقل غالبا في تفاسير أصحاب المقالات : المعتزلة والأشاعرة ، فإن لحؤلاء عقائد خاصة في مجالات مختلفة ، زعموها حقائق راهنة على ضوء الاستدلال ، وفي مجال التفسير حملوا الآيات على معتقدهم ، وإن كان ظاهر الآية يأباه ولا يتحمّله غير ان هذا النمط من التفسير بالرأي والعقل ، يختلف حسب بعد المعتقد عن مدلول الآية ، فريما يكون التفسير بعيداً عن الآية ، ولكن تتحمّلها الآية بتصرف يسير ، وريما يكون الأصل الكلامي بعيدا عن الآية غاية البعد بحيث لا تتحمّله الآية حتى بالتصرف الكثير فضلا عن اليسير.

ولا يمكننا التوسع في هذا المضمار بل نقتصر على تفسير الآيات على ضوء المدرستين الكلاميتين المعتزلة والأشاعرة ، فلنقدم البحث في الأولى.

تفسير الآيات على ضوء مدرسة الاعتزال

١. الشفاعة حط الذنوب أو رفع الدرجة

إنّ الشفاعة لم تكن فكرة جديدة ابتكرها الإسلام وانفرد بها ، بل كانت فكرة رائحة بين جميع أُمم العالم من قبل وخاصة بين الوثنيّين واليهود. نعم إن الإسلام قد طرحها مهذّبة من الخرافات ، وثمّا نُسِج حولها من الأوهام ، ومن وقف على آراء اليهود والوثنيّين في أمر الشفاعة يقف على أن الشفاعة الدارجة بينهم كانت مبنيّة على رجائهم لشفاعة أنبيائهم في حط الذنوب وغفران آثامهم ، ولأجل هذا الاعتقاد كانوا يقترفون المعاصي ويرتكبون الذنوب ، تعويلاً على ذلك الرجاء ، فالآيات النافية للشفاعة والمثبتة لها تحت شرائط خاصة كلها راجعة إلى الشفاعة بهذا المعنى فلو نُقِيَت فالمنفي هو هذا المعنى ، ولو قُبِلت والمقبول هو هذا المعنى ، وقد أوضحنا في محله (۱) أن الآيات الواردة في مجال الشفاعة على سبعة أنواع لا يصح تفسيرها إلا بتفسير بعضها ببعض ، وتمييز القسم المردود منها عن المقبول.

ومع ذلك نرى أن المعتزلة يخصُّون آيات الشفاعة بأهل الطاعة دون العصاة ويرتكبون التأويل في موردها ، وما هذا إلاّ للموقف الذي اتِّذوه في حقّ العصاة ومقترفي الذنوب ، في أبحاثهم الكلامية ، فقالوا بخلود أهل العصيان في النار إذا ماتوا بلا توبة.

قال القاضي عبد الجبار: إن شفاعة الفسّاق الذين ماتوا على الفسوق ولم

١ ـ مفاهيم القرآن : ٤ / ١٧٧ . ١٩٩.

يتوبوا ، يتنزل منزلة الشفاعة لِمن قتلَ ولدَ الغير ، وترصّد للآخر حتى يقتله ، فكما أنّ ذلك يقبح ، فكذلك هاهنا. (١)

والذي دفع القاضي إلى تصوير الشفاعة في حقّ المذنب بما جاء في المثال ، هو اعتقاده الراسخ بالأصل الكلامي الذي يعد أصلا من أُصول منهج الاعتزال (خلود العاصي . إذا مات بلا توبة في النار) وفي الوقت نفسه يعرب عن غفلته عن شروط الشفاعة ، فإنّ بعض الذنوب الكبيرة تقطع العلائق الإيمانية بالله سبحانه كما تقطع الأواصر الروحية بالشفيع ، فأمثال هؤلاء . العصاة . محرومون من الشفاعة ، وقد وردت في الروايات الإسلامية شروط الشفاعة وحرمان طوائف منها.

ولو افترضنا صحة ما ذكره من التمثيل فحكمه بحرمان العصاة من الشفاعة اجتهاد في مقابل نصوص الآيات وإخضاع لها لمدرسته الفكرية.

يقول الزمخشري في تفسير قوله سبحانه: (أَنفِقُوا مُمَّ لَوَ مَلَكُمُ * ن بَلِّ ِ ن * بَلِّ ِ ن * بَلِ مِ لا بَيع فِيه ولا خُلَّة ولا شَفاعَة) (١): (ولا خُلَّة) حتى يسامحكم أخلا ؤكم به ، وإن أردتم أن يحط عنكم ما في ذمّتكم من الواجب لم تحدوا شفيعاً يشفع لكم في حط الواجبات ، لأن الشفاعة ثمّة في زيادة الفضل لا غير. (١)

يلاحظ عليه: أن الآية بصدد نفي الشفاعة بالمعنى الدارج بين اليهود والوثنيين لأحل أنهم كفّار ، وانقطاع صلتهم عن الله سبحانه ، وبالتالي إثباتها في حق غيرهم بإذنه سبحانه ويقول في الآية التالية: (مَن ذا الّه وَ يَشْفَع عِندَه إلا بإذنِه) ، وأمّا أنّ حقيقة الشفاعة زيادة الفضل لا حط الذنوب فهو تحميل

١. شرح الأُصول الخمسة : ٦٨٨.

٢ ـ البقرة : ٢ ٥ ٢ .

٣. الكشاف: ١ / ٢٩١ في تفسير الآية رقم ٢٥٤ من سورة البقرة.

للعقيدة على الآية ، فلو استدلّ القائل بها على نفي الشفاعة بتاتاً لكان أولى من استدلاله على نفي الشفاعة بمعنى زيادة الفضل لا حطُّ الذنوب ، وهو لايتصور في حقّ الكفّار لأخّم لا يستحقون الثواب فضلا عن زيادته.

ب: هل مرتكب الكبيرة يستحق المغفرة أو لا؟

اتفقت المعتزلة على أن مرتكب الكبيرة مخلّد في النار إذا مات بلا توبة (۱) وفي ضوء ذلك التجأوا إلى تأويل كثير من الآيات الظاهرة في خلافه نذكر منها آيتين:

الأكرى: يقول سبحانه (وإن ربَّك لَوْ ُ مَغفِرة لِلنَّاس عَلى ظُلْمِهِم وإنَّ ربَّك لَشديد العِقاب). (٢)

فالآية ظاهرة في أنّ مغفرة الربّ تشمل الناس في حال كونهم ظالمين ، ومن المعلوم أنّ الآية راجعة إلى غير صورة التوبة وإلاّ لا يصح وصفهم بكونهم ظالمين ، فلو أخذنا بظاهر الآية فهو يدل على عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبيرة في النار إذا مات بلا توبة ، لرجاء شمول مغفرة الربّ له ، ولما كان ظاهر الآية مخالفاً للأصل الكلامي عند صاحب الكشاف ، حاول تأويل الآية بقوله : « فيه أوجه :

١. أن يريد. قوله (على ظلمهم) السيئات المكفَّرة ، لمحتنب الكبائر.

٢. أو الكبائر بشرط التوبة.

٣. أو يريد بالمغفرة الستر والإمهال. (٦)

وأنت خبير بأن كل واحد من الاحتمالات مخالف لظاهر الآية أو صريحها.

١. لاحظ أوائل المقالات: ١٤، وشرح الأُصول الخمسة: ٢٥٩.

٢ ـ الرعد: ٦.

٣. الكشاف: ٢ / ١٥٨.

الثانية: (﴿ إِ َّ اللّه لا يَغْفِرنَا ۚ يُشْهِ اَ بِه وَيَغْفِر ما و أَن ذلِك لِمَن يَشَاء). (١) والآية واردة في حقّ غير التائب ، لأنّ الشرك مغفور بالتوبة أيضاً ، فيعود معنى الآية أنّ الله سبحانه يغفر ما دون الشرك لمن يشاء وإن مات بلا توبة ، فتكون نتيجة ذلك عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبائر في النار ، ولما كان مفاد الآية مخالفاً لما هو المحرّر في المدرسة الكلامية للمعتزلة حاول صاحب الكشاف تأويل الآية فقال :

الوجه أن يكون الفعل المنفي والمثبت جميعا موجهين بقوله تعالى: (لمن يشاء) كأنّه قيل: «إن اللّه لا يغفر لمن يشاء الشرك ويغفر لمن يشاء ما دون الشرك » على أن المراد بالأو من لم يتب وبالثاني من تاب ، نظير قولك: إن الأمير لا يبذل الدينار ويبذل القنطار لمن يشاء ، تريد لا يبذل الدينار لمن لا يستأهله ويبذل القنطار لمن يستأهله. (١)

يلاحظ عليه: أن ما ذكره خلاف ظاهر الآية وقد ساقته إليه مدرسته الكلامية فنز " الأوّل مورد عدم التوبة ، والثاني موردها ، حتى تتفق الآية ومعتقده.

كما أنّه لا دلالة في الآية على تقييد الثاني بالتوبة ، لأنّه تفكيك بين الجملتين بلا دليل ، بل هما ناظرتان إلى صورة واحدة وهي صورة عدم اقترانهما بالتوبة فلا يغفر الشرك لعظم الذنب ويغفر ما دونه.

ومن هذا القبيل أيضاً ، تفسيره لقوله سبحانه : ﴿ وَمَن يَقْتُل مُؤْمِنا مُتَعَمدا فَجَزاؤه جَهَنَّم خالِدا فِيها وَغَضِب الله عَلَيْه وَلَعَنه وَعَدَّ لَه عَذابا عَظيما ﴾. (٢)

فقد فسره الزمخشري على ضوء مذهب الاعتزال من خلود أصحاب الكبائر.

١ ـ النساء : ٨٤.

٢ ـ الكشاف: ١ / ٤٠١ في تفسير الآية المذكورة.

٣ . النساء : ٩٣ .

إذا ماتوا بلا توبة . في النار ، وجعل هذه الآية من أدلة عقيدته ، فقال : هذه الآية فيها من التهديد والايعاد ، والإبراق والإرعاد ، أمر عظيم وخطب غليظ ، . إلى أن قال . والعجب من قوم يقرأون هذه الآية ويرون ما فيها ويسمعون هذه الأحاديث العظيمة ، ثمّ لا تدعهم أشعبيتهم وطماعيتهم الفارغة ، واتّباعهم هواهم ، وما يخيل إليهم مناهم ، أن يطمعوا في العفو عن قاتل المؤمن بغير توبة (أفلا يتدبّرون القُرآن مُ عَلى قُلُوب أَقْفالها) .

فإن قلت: هل فيها دليل على خلود من لم يتب من أهل الكبائر؟ قلت: ما أبين الدليل، وهو تناول قوله (ومن يقتل) أي قاتل كان ما من مسلم أو كافر، تائب أو غير تائب، إلا انّ التائب أخرجه الدليل، فمن ادّعى اخراج المسلم غير التائب فليأت بدليل مثله. (۱)

إن ما ذكره الزمخشري بطوله قد ذكره القاضي عبد الجبار على وجه الإيجاز ، وقال : وجه الاستدلال انّه تعالى بين أن من قتل مؤمناً عمداً جازاه ، وعاقبه ، وغضب عليه ، ولعنه وأخلده في جهنم. (٢)

يلاحظ عليه أوّلا: أنّ دلالة الآية بالإطلاق ، فكما خرج منه القاتل الكافر إذا أسلم ، والمسلم القاتل إذا تاب ، فليكن كذلك من مات بلا توبة ولكن اقتضت الحكمة الإلهية أن يتفضل عليه بالعفو ، فليس التخصيص أمراً مشكلاً.

وثانيا: انّ المحتمل أن يكون المراد القاتل المستحل لقتل المؤمن ، أو قتله لإيمانه وهذا غير بعيد لمن لاحظ سياق الآيات. و مثل هذا يكون كافرا خالدا في النار.

١. الكشاف: ١ / ٤١٦.

٢. الأُصول الخمسة: ٢٥٩.

التفسير على ضوء منهج الأشعري

إن فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (٢٠٦.٥٤٣ هـ) ممّن فسر كثيرا من الآيات القرآنية على ضوء مذهبه ومنهجه الذي يتبعه وهو مذهب الإمام الأشعري ، وهو أشعري في العقيدة ، شافعي في الفقه ، فلنذكر نماذج من تفاسيره.

١. جواز التكليف بما لا يطاق

إن جواز التكليف بما لا يطاق من مذاهب الأشاعرة ولقد احتج الرازي على مذهبهم بالآيات التالية:

ثم أخذ بتقرير دلالة هذه الآيات على جواز التكليف بما لا يطاق بوجوه أربعة:

أوّلا : أنّه تعالى أخبر عن أشخاص معيّنين انّهم لا يؤمنون قط ، فلو صدر منهم الإيمان ، لزم انقلاب خبر اللّه تعالى الصدق كذبا.

وثانيا: انّه تعالى لما علم منهم الكفر ، فكان صدور الإيمان منهم مستلزما

١ ـ البقرة : ٦.

۲ ـ يس : ۷ ـ

٣ ـ المدثر: ١١ ـ ١٧ .

٤ ـ المسد: ١.

لانقلاب علمه تعالى جهلا.

وثالثا: انّه تعالى كلّف هؤلاء. الذين أخبر عنهم بأخّم لا يؤمنون. بالإيمان ألبتة ، والإيمان عنه ، ومّا أخبر عنه اخّم لا يؤمنون قط ، فقد يعتبر فيه تصديق اللّه تعالى في كلّ ما أخبر عنه ، وممّا أخبر عنه اخّم لا يؤمنون قط ، فقد صاروا مكلّفين بأن يؤمنوا بأخّم لا يؤمنون قط ، وهذا تكلّف بالجمع بين النفي والإثبات. (۱) يلاحظ عليه: أنّ الوجدان السليم والعقل الفطري يحكم بامتناع تكليف ما لا يطاق ، فلا تنقدح الإرادة في لوح نفس الآمر وضمير روحه إذا علم ان المأمور غير قادر على العمل ، ولذلك قلنا في محله إنّ مرجع التكليف بما لا يطاق إلى كون نفس التكليف محالاً ، ولذلك يقول سبحانه: (لا يُكلّف اللّه نَفسا إلا وُسعَها). (۱)

وأمّا الوجوه التي اعتمد عليها الرازي فموهون حداً ، وذلك انّ علمه الأزلي الذي اعتمد عليه في الوجهين الأوّلين لم يتعلّق بصدور كلّ فعل عن فاعله على وجه الإطلاق ، بل تعلّق علمه بصدور كل فعل عن فاعله حسب الخصوصيات الموجودة فيه ، وعلى ضوء ذلك تعلّق علمه الأزلي بصدور الحرارة من النار على وجه الجبر ، بلا شعور كما تعلّق علمه الأزلي بصدور الرعشة من المرتعش ، عالماً بلا اختيار ، ولكن تعلّق علمه سبحانه بصدور فعل الإنسان الاختياري منه بقيد الاختيار والحرية ، فتعلّق علمه بوجود الإنسان وكونه فاعلاً مختارا وصدور فعله عنه اختيارا . فمثل هذا العلم . يؤكد الاختيار ويدفع الجبر عن ساحة الإنسان.

وإن شئت قلت : إنّ العلّة إذا كانت عالمة شاعرة ، ومريدة ومختارة كالإنسان ، فقد تعلّق علمه بصدور أفعالها منها بتلك الخصوصيات وانصباغ فعلها بصبغة الاختيار والحرية ، فلو صدر فعل الإنسان منه بهذه الكيفية كان

١. تفسير الرازى: ٢ / ٤٢.

٢ . البقرة : ٢٨٦.

علمه سبحانه مطابقاً للواقع غير متخلّف عنه ، وأمّا لو صدر فعله عنه في هذا الجال عن جبر و اضطرار بلا علم وشعور ، أو بلا اختيار وإرادة ، فعند ذلك يتخلّف علمه عن الواقع.

إذا عرفت ذلك فلنرجع إلى تحليل ما ذكره الرازي بلفظه ، فقال :

فلو صدر منهم الإيمان لزم انقلاب حبر الله تعالى الصدق كذباً ، فنقول :

إن هؤلاء لا يصدر منهم الإيمان إلى يوم القيامة قطعا لكن لا من جهة إخباره سبحانه عنه بل لأجل اختيارهم وانتخابهم عدم الإيمان إلى يوم القيامة ، فالإخبار عن عدم تديّنهم شيء ، و كون الإيمان خارجاً عن الاختيار شيء آخر ، والآية تخبر عن الأوّل دون الثاني.

ومنه يظهر ضعف كلامه الثاني حيث قال: « فكان صدور الإيمان منهم مستلزما لانقلاب علمه تعالى جهلا » ، وذلك لأنّه سبحانه أخبر عن عدم صدور الإيمان وبما انّه مخبر صادق لا يصدر منهم الإيمان لكن لا لأجل انّ اللّه أخبر عنه ، بل لأجل مبادئ كامنة في أنفسهم تحرّهم إلى عدم الإيمان ، فالإخبار عن عدم الإيمان شيء وكون الإيمان خارجاً عن اختيارهم شيء آخر ، والآية تخبر عن الأوّل دون الثاني.

وبما ذكرنا من التحليل تقدر على تحليل الوجه الثالث إذ نمنع الهم كانوا مكلّفين بعدم الإيمان بل كان أبو لهب مكلفا بالتوحيد والرسالة فقط.

٢. امتناع رؤية الله أو إمكانها

ذهبت الأشاعرة إلى حواز رؤيته سبحانه يوم القيامة ، وهذا هو الأصل البارز في مدرستهم الكلامية ، ثم إنّ هناك آيات تدلّ بصراحتها على امتناع رؤيته

سبحانه فحاولوا إخضاع الآيات لنظريتهم ، وإليك نموذجاً واحداً ، يقول سبحانه:

(ذلِكُم الله رَبُّكُم لا إِله إلا هُو حالِق كُلِّ شَيء فَاعبدٍ هُ وَهو عَلَى كُلِّ شَيء وَكيل * لا تُدرِّكُه الأبصار وَهُو يُنكُ الأبصار وَهُو اللَّطيف الحَبير) (١).

ومن المعلوم أن الإدراك مفهوم عام لا يتعين في البصري أو السمعي أو العقلي إلا بالإضافة إلى الحاسة التي يراد الإدراك بها ، فالإدراك بالبصر يراد منه الرؤية بالعين ، والإدراك بالسمع يراد منه السماع ، هذا هو ظاهر الآية ، وهي تنفي إمكان الإدراك بالبصر على الإطلاق.

ولما وقف الرازي على أنّ ظاهر الآية أو صريحها لا يوافق أصله الكلامي ، لأنّما ظاهرة في نفي الإدراك بالبصر ، قال : إن أصحابنا (الأشاعرة) احتجّوا بهذه الآية على أنّه يجوز رؤيته والمؤمنون يرونه في الآخرة ، وذلك لوجوه :

1. أن الآية في مقام المدح فلو لم يكن جائز الرؤية لما حصل التملح "بقوله: (لا تدركه الأبصار) ألا ترى أنّ المعدوم لا تصح رؤيته ، والعلوم والقدرة والإرادة والروائح والطعوم لا تصح رؤية شيء منها ولا يمدح شيء منها في كونما « لا تدركه الأبصار » فثبت أن قوله: (لا تدركه الأبصار) يفيد المدح ، إلا إذا صحت الرؤية.

والعجب غفلة الرازي عن أنّ المدح ليس بالجزء الأوّل فقط ، أعني : (لا تدركه الأبصار) ، بل المدح بمجموع الجزأين المذكورين في الآية كأنّه سبحانه يقول : واللّه جلّت عظمته يدرك أبصاركم ، ولكن لا تدركه أبصاركم ، فالمدح بمجموع القضيتين لا بالقضية الألل ألى.

١ . الأنعام : ١٠٢.

٢. أن لفظ « الأبصار » صيغة جمع دخل عليها الألف واللام فهي تفيد الاستغراق
 معنى أنّه لا يدركه جميع الأبصار ، وهذا لا ينافي أن يدركه بعض الأبصار. (١)

يلاحظ عليه: أن الآية تفيد عموم السلب لاسلب العموم ، بقرينة كونه في مقام بيان رفعة ذاته ، وشموخ مقامه.

كأنّه سبحانه يقول:

« لا يدركه أحد من جميع ذوي الأبصار من مخلوقاته ولكنّه تعالى يدركهم ، وهذا نظير قوله سبحانه : (كَذَلِك يَطبَع اللّه عَلَى كُلِّ قَلَب مُتَكبِّر جَبّار) (٢). وقوله : (إِنَّ اللّه لا يُحبُّ كُلَّ مُختال فَخُور) (٦).

إلى غير ذلك من الوجوه الواهية التي ما ساقه إلى ذكرها إلاّ ليُخضِعَ الآيةَ ، لمعتقده.

١. تفسير الرازي: ١٣ / ١٢٥.

۲ . غافر : ۳۵.

٣. لقمان: ١٨.

المنهج الأو

_

٣

التفسير على ضوء السنن الاجتماعية

إن النظرة الفاحصة في التفاسير التي ألّفت قبل القرن الرابع عشر يعرب عن أن الطابع العام لها هو تفسير الآيات القرآنية ، وتبيين مفرداتها ، وتوضيح جملها ، وكشف مفاهيمها بمعزل عن المجتمع ومسائله ومشاكله ، من دون أن يستنطقوا القرآن من أجل وضع الحلول المناسبة لمعاناتهم مع أنّ الواجب على المسلمين الرجوع إلى القرآن لمعالجة دائهم ، كما يقول الإمام على المالية :

« ذلك القرآن فاستنطقوه ، ولن ينطق ، ولكن أُخبركم عنه : ألا إنّ فيه علم ما يأتي ، والحديث عن الماضي ، ودواء دائكم ، ونظم ما بينكم ». (١)

فإذا كان هذا موقف القرآن الكريم ، فالحقّ انّ القدامي لم يولوا العناية بهذا الجانب من التفسير إلاّ شيئاً يسيراً ، وأوّل من فتح هذا الباب على مصراعيه هو السيد جمال الدين الأسد آبادي ، فقد وجه أنظار المسلمين إلى الجانب الاجتماعي من التفسير ، فقال في خطبته المعروفة :

عليكم بذكر الله الأعظم ، وبرهانه الأقوم ، فانّه نوره المشرق ، الذي به يخرج من ظلمات الهواجس ، ويتخلّص من عتمة الوسواس ، وهو مصباح النجاة ، من

١. نمج البلاغة ، الخطبة ١٥٨.

اهتدى بما نجا ، ومن تخلّف عنه هلك ، وهو صراط الله القويم ، من سلكه هُدي ، ومن أهمله غوى.

وتبعه تلميذه ومن تربى في أحضانه ، الإمام الشيخ محمد عبده ، فأبدع منهجاً خاصاً للتفسير له ميزاته التالية :

1. التحرر من قيود التقليد وإعمال العقل في الأقوال والآراء المروية في الآيات ، وفهم كتاب الله من دون نظر إلى مذهب إمام دون إمام على وجه يكون القرآن هو المتبع دون مذهب الإمام.

١. الاهتمام ببيان نظم الاجتماع ومشاكل الأُمّة الإسلامية خاصة ، ومشاكل الأُمم
 عامة ، وبيان علاجها بما أرشد إليه القرآن من أُصول وتعاليم.

٣. التوفيق بين القرآن والنظريات العلمية على وجه لا يكون القرآن مخالفا للعلم. فلنأت لكل ميزة بمثال.

أمّا الميزة الأو لل فيكفى الامهال فيما ذكره حول آية الوصية للوالدين.

الوصية للوالدين ليست منسوخة

يقول سبحانه: (كُتِب عَلَيْكُم ﴿ اِ حَضَر أَجَدَكُم الْمَوت الْ ِ تَهِ عَلَيْكُم ﴿ الْوَصِية لِلْوالِنِدَيْنِ وَلَا مَعُورُ فَ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾. (١)

قال الشيخ الطوسي: تصح الوصية للوارث مثل الابن والأبوين وخالف جميع الفقهاء في ذلك وقالوا: لا وصية للوارث. (١)

١ ـ البقرة : ١٨٠.

٢ ـ الخلاف : ٢ / ٤١ ، كتاب الوصية ، المسألة ١.

وقال صاحب المنار: الآية صريحة في جواز الوصية للوالدين ولا وارث أقرب للإنسان من والديه ، وقد خصّهما بالذكر لأولويتهما بالوصية ثمّ عمّم الموضوع وقال: « والأقربين » ليعم كلّ قريب وارثاً كان أم لا ، غير ان جمهور الفقهاء من أهل السنّة رفضوا الآية وقالوا بأن الآية منسوخة بآية المواريث ، ولكنّ الإمام عبده خالف رأي الجمهور وقال: لا دليل على أنّ آية المواريث نزلت بعد آية الوصية هنا ، فانّ السياق ينافي النسخ ، فانّ اللّه تعالى إذا شرع للناس حكما وعلم ابّه مؤقت وابّه سينسخه بعد زمن قريب فابّه لا يؤكّده ولا يوتّقه بمثل ما أكّد به أمر الوصية هنا من كونه حقّا على المتّقين ومن وعيد لمن بدله. (۱)

وهذا دليل على أن الإمام نظر إلى الآية بعقلية حرة من دون أن يتبع رأي الأئميّة الأربعة وبذلك وجه لوم المتحجرين إلى نفسه كما هو شأن كل مصلح.

وأمّا الميزة الثانية فالحقّ انّ تفسير الإمام مشحونة بهذه المباحث ولا يمكن لنا عرض معشار ما جاء في ذلك الكتاب من هذا النوع من المسائل ، ولنقتصر بالمورد التالى:

الصبر وأثره البناء

يقول الإمام في تفسير قوله سبحانه: (وَتَواصَوا بِالصَّبر) والصبر ملكة في النفس يتيسر معها احتمال ما يشق احتماله ، والرضى بما يكره في سبيل الحق ، وهو خلق يتعلّق به بل يتوقّف عليه كمال كل خُلق ، و ما أُوتي الناس من شيء مثل ما أُتوا من فقد الصبر أو ضعفه ، كل أُمّة ضعف الصبر في نفوس أفرادها ، ضعف فيها كل شيء ، وذهبت منها كل قوة ، ولنضرب لذلك مثلاً: نقص العلم عند أُمّة

١. تفسير المنار: ٢ / ١٣٦. ١٣٧.

من الأمم كالمسلمين اليوم ، إذا دققت النظر وجدت السبب فيه ضعف الصبر ، فإنّ من عرف باباً من أبواب العلم ، لا يجد في نفسه صبراً على التوسع فيه ، والتعب في تحقيق مسائله ، وينام على فراش من التقليد هين لين ، لا يكلفه مشقة ، ولا يجشمه تعباً ، ويسلّي نفسه عن كسله بتعظيم من سبقه ، ولو كان عنده احترام حقيقي لسلفه ، لاتخذهم أُسوة له في عمله ، فحذا حذوهم ، وسلك مسلكهم ، وكلّف نفسه بعض ما حمّلوا أنفسهم عليه واعتقد كما كانوا يعتقدون انمّم ليسوا بمعصومين. (۱)

وكم للأُستاذ بيانات شافية حول المحرمات كالقمار والزنا ، وحول الجهاد وتحريم الربا إلى غير ذلك من الأُسس الاجتماعية في الإسلام.

وأمّا الميزة الثالثة فنقتصر بالمورد التالى:

انشقاق السماء عند اختلال نظامها

يذكر في تفسير قوله سبحانه: ($\frac{4}{9}$ السماء انشقت) انشقاق السماء مثل انفطارها الذي مر تفسيره في سورة (اذا السماء انفطرت) وهو فساد تركيبها واختلال نظامها عندما يريد الله خراب هذا العالم الذي نحن فيه ، وهو يكون بحادثة من الحوادث التي قد ينجر إليها سير العالم ، كأن يمر كوكب في سيره بالقرب من آخر فيتجاذبا فيتصادما فيضطرب نظام الشمس بأسره ، ويحدث من ذلك غمام وأي غمام ، يظهر في مواضع متفرقة من الجو والفضاء الواسع ، فتكون السماء قد تشققت بالغمام واختل نظامها حال ظهوره. (٢)

وهذه الأمثلة نقلناها من تفسيره المعروف لجزء عمّ ، ذلك التفسير الذي

١. تفسير جزء عمّ ، تفسير سورة العصر.

٢. تفسير جزء عمّ ، ص ٤٩.

ألفه بقلمه بمشورة من بعض أعضاء الجمعية الخيرية الإسلامية ليكون مرجعا لأساتذة مدارس الجمعية في تفهيم التلاميذ معاني ما يحفظونه من سور هذا الجزء، وعاملاً للإصلاح في أعمالهم وأخلاقهم، وقد أتمّ الاستاذ تفسير هذا الجزء سنة ١٣٢١ هو ببلاد المغرب.

وأمّا الدروس التي ألقاها الإمام فقد ابتدأ بأو "القرآن في غرة محرم سنة ١٣١٧ هـ، وانتهى عند تفسير قوله تعالى: (ولله ما في السَّماوات وَ هَما في الأ ض وَكان الله بِكُلّ شَي مُعْيطا) (ا) في منتصف محرم سنة ١٣٢١ هـ، إذ توفّي الله للمان خلون من جمادى الله لله ألى من السنة نفسها. وقد أملى الأستاذ هذه الدروس على تلاميذه.

ومع الأسف ان ما أملاه الإمام لم ينشر على وفق ما أملاه بلا تصرف بزيادة أو نقيصة ، فان تلميذه السيد محمد رشيد رضا لما كتب تفسيره المسمّى بتفسير « المنار » أدخل فيه ما كتبه عن أُستاذه من آراء وأقوال ومزجها بآرائه وأفكاره ، ولذلك لا يمكن أن ينسب كلّ ما فيه إلى الإمام إلا إذا صرح الكاتب به.

ثم وافته المنية قبل أن يتم تفسير القرآن.

١ ـ النساء : ١٢٦.

۲ . يوسف : ۱۰۱.

موقف المنار من المعاجز والكرامات

قد تعرّفت على المزايا الإيجابية لتفسير المنار ، وما فيه من اهتمام بالغ بتفسير القرآن وفق المعايير الاجتماعية السائدة على الحياة.

بيد انّ التفسير المذكور لا يخلو من سلبيات في موارد وأخصّ بالذكر المعاجز والكرامات ، فقد حاول في كثير من الآيات المشتملة على هذا النوع من خوارق العادات ، أن يخرجها عن طابعها الغيبي ويصبغ عليها الطابع المادي.

والذي دفع المصنّف إلى هذا النوع من التفكير هو انبهاره بالحضارة الغربية المادية حينما نفي أوائل القرن الرابع عشر الهجري وألقى رحل الإقامة في منفاه (باريس)، شاهد عن كثب تقلم العلوم الطبيعية وازدهارها في مختلف الجالات وصار العلم يقين لكل ظاهرة علة مادية دون أن ينسبها إلى عوامل غيبية من الجن والملك.

وقد دفع ذلك ، الأستاذ إلى محاولة الجمع بين الدين والعلم من خلال تفسير الخوارق بالأسباب الطبيعية على نحو يخرجها عن كونها أمراً خارقاً للعادة ، وقد تأثر بهذا المنهج كثير من تلامذته وهذه المحاولة . في الحقيقة . إخضاع الوحي للعلوم الطبيعة وتفسير له من هذا المنظار.

وها نحن نذكر في المقام نماذج من هذه التأويلات ونقتصر من أجزاء المنار على الجزء الأوّل ، كما نقتصر منه على بعض ما ذكره في تفسير سورة البقرة ونحيل الباقي إلى القارئ الكريم.

١. (وَقَدَ آَثِ تَمُ لُذَّ فِي عَتَدَوَ الْكِمُ لِللَّهِ مَ عَلَمُ اللَّهِ مَ كُونُوا قِدَ قَالَمَ اللَّهِ * فَجَعَلناها نَكَالا لِما بَين يَدَيها وَما خَلفَها وَمَوعِظة للمتَّقين) (١).

^{.....}

١ ـ البقرة : ٦٥ ـ ٦٦ .

كتب ما يلى:

« إن السلف من المفسرين . إلا من شذ . ذهب إلى أن معنى قوله : (كونوا قردة خاسئين) أن صورهم مسخت فكانوا قردة حقيقيّين.

وإنّما نسب هذا المعنى إلى السلف ، لأنّه يصطدم بالمنهج الذي اختاره الأُستاذ في تفسير القرآن ، حيث لا تصدقه أنصار الحضارة المادية الّذين ينكرون إمكان صيرورة إنسان قردا حقيقياً دفعة واحدة ، ولأجل ذلك مال الأُستاذ إلى رأي مجاهد الذي قال : ما مسخت صورهم ولكن مسخت قلوبهم فمثّلوا بالقردة كما مثّلوا بالحمار في قوله تعالى :

(مَثَل الَّذِين خُمِّلُوا التَّوراة ثمَّ لم يَحمِلُوها كَمَثَل الحِمار يَحمِل أسفارا). (١)

ثم أخذ في نقد قول الجمهور . إلى أن قال . : فما قاله مجاهد هو الأوفق بالعبرة والأجدر بتحريك الفكرة. (١)

ولا يخفى أنّه إذا صحّ هذا التأويل ، فيصح لكل من ينكر المعاجز والكرامات وخوارق العادات هذا النمط من التأويل ، وعندئذ تبطل المعارف ويكون الكتاب العزيز لعبة بيد المحرّفين.

٢. نقل صاحب المنار عن بعض المفسرين مذهبا خاصا في معنى الملائكة وهو أن مجموع ما ورد في الملائكة من كونهم موكلين بالأعمال من إنماء نبات ، وخلقة حيوان ، وحفظ إنسان وغير ذلك ، فيه إيماء إلى الخاصة بما هو أدق من ظاهر العبارة ، وهو أنّ هذا النمو في النبات لم يكن إلا بروح خاص نفخه الله في

١. الجمعة : ٥.

٢ ـ تفسير المنار: ١ / ٣٤٣ ـ ٥٥٥.

البذرة فكانت به هذه الحياة النباتية المخصوصة ، وكذلك يقال في الحيوان والإنسان ، فكل أمر كلّي قائم بنظام مخصوص تمت به الحكمة الإلهية في إيجاده فإنمّا قوامه بروح إلهي ، سُمّي في لسان الشرع ملكا ومن لم يبال في التسمية بالتوقيف يسمّي هذه المعاني القوى الطبيعية إذا كان لا يعرف من عالم الإمكان إلا ما هو طبيعة أو قوة يظهر أثرها في الطبيعة.

وقال الإمام عبده بعد نقل نظير هذه التأويلات: ولو أن نفسا مالت إلى قبول هذا التأويل لم تحد في الدين ما يمنعها من ذلك ، والعمدة على اطمئنان القلب وركون النفس على ما أبصرت من الحق. (١)

ولا يخفى أن هذا التأويل لو صح في بعض الأحاديث لما صح في الملائكة الواردة في قصة آدم وغيرها ، وما هذا التأويل إلا للخضوع للمنهج الخاص الذي اختاره الأستاذ في تفسير القرآن.

٣. يقول سبحانه: (هُ وَ قُلْتُم يا مُوسى لَن نُؤْمِن لَك جَتى نَرى الله جَهْرَ فَأَجَذتكُم الصاعِقَة هَ نَثُم تَنْظُرُون ثُمُ بَعَثْناكُم مِن بَعْد مَوتِكُم لَعَلَّكُم تَشْكُرُ ن). (١)

المتبادر من الآية هو إحياؤهم بعد الموت ، والخطاب لليه ود المعاصرين للنبي المتبار أحوال أسلافهم ، ولا يفهم أيّ عربي صميم من لفظة (ثُمَّ بَعَثْناكُم مِن بَعْد مَوتِكُم) ، غير هذا إلاّ أنّ صاحب المنار ذهب إلى أنّ المراد من البعث هو كثرة النسل ، أي أنّه بعد ما وقع فيهم الموت بالصاعقة وغيرها وظن أخّم سينقرضون ، بارك الله في نسلهم ليعد الشعب بالبلاء السابق للقيام بحق

١ ـ المنار: ١ / ٢٧٣.

٢ ـ البقرة : ٥٥ ـ ٥٥ .

الشكر على النعم التي تمتع بما الآباء الذين حل بمم العذاب بكفرهم لها. (١)

ولم يكن هذا التفسير من الأُستاذ إلا لأحل ان الاعتراف بالإحياء بعد الموت في الظروف المادية ممّا لا يصدقه العلم الحسي والتحربة ، فلأجل ذلك التجأ إلى تفسيره بما ترى ، وما أظن انّ الأُستاذ يتفوّه بمذا التفسير في نظائر الآية في القرآن الكريم.

ومجمل القصة هو انّ رجلاً قتل قريباً له غنياً ليرثه ، واختفى قتله له ، فرغب اليهود في معرفة قاتله ، فأمرهم الله أن يذبحوا بقرة ويضربوا بعض المقتول ببعض البقرة فانّه يحيى ، ويخبر عن قاتله.

وهذا هو ما اختاره الجمهور في تفسير الآية ، وهو صريح قوله سبحانه:

(فَقُلْنا اضْرِبُوه بِبَعْضِها كَذلِك يُحيى الله الموتى).

وأمّا الأستاذ فقد سلك طريقا آخر تحت تأثير موقفه المسبق من المعاجز والكرامات وخوارق العادة ، فهو بعد ان نقل رأي الجمهور ، قال : قالوا : إنّه ضربوه فعادت إلى المقتول الحياة ، وقال : قتلني أخي ، أو ابن أخي فلان ، قال : والآية ليست نصا في مجمله فكيف بتفصيله؟

١. تفسير المنار : ١ / ٣٢٢.

٢ ـ البقرة : ٢٧ ـ ٧٣ .

ثمّ فسر الآية بما ورد في التوراة من أنّه إذا قتل قتيل ولم يعرف قاتله ، فالواجب أن تذبح بقرة في واد دائم السيلان ويغسل جميع أفراد القبيلة أيديهم على البقرة المكسورة العنق في الوادي ، ويقولون: ان أيدينا لم تسفك هذا الدم. اغفر لشعبك إسرائيل ، ويتمون دعوات يبرأ بما من يدخل في هذا العمل من دم القتيل ، ومن لم يفعل يتبين أنّه القاتل ، ويراد بذلك حقن الدماء.

ثم قال : وهذا الإحياء على حد قوله تعالى : (وَلَكُم فِي القِصاص حَياة) (١) ومعناه حفظ الدماء التي كانت عرضة لأن تسفك بسبب الخلاف في قاتل تلك النفس. (١)

وأنت ترى أن هذا التفسير لا ينطبق على قوله (فقُلنا اضرِبُوه بِبَعضِها) أي اضربوا النفس المقتولة ببعض حسم البقرة (كَذلِك يُحيى الله المَوتى) ، فهل كان في غسل الأيدي على البقرة المكسورة العنق ، ضرب المقتول ببعض البقرة ؟! هذا أوّلا.

وأمّا ثانيا: كيف استند الأستاذ. في تفسير الآية الحاضرة. بما ورد في التوراة ، مع أنّ المشهور منه انّه يستوحش كثيرا من بعض الروايات التي ربما توافق ما ورد في الكتب المقدسة ، ويصفها بالإسرائيليات والمسيحيات ، ومع ذلك عدل عن مسلكه واستند في تفسير الذكر الحكيم بالكلم المحرفة؟!

وليس هذا التفسير . في حقيقته . إلا لأجل ما اتخذه الأستاذ من موقف مسبق تجاه المعاجز والكرامات ، وخوارق العادة ، وغير ذلك ممّا يرجع إلى عالم الغيب.

١ ـ البقرة : ١٧٩.

۲ ـ تفسير المنار: ۱ / ۳٤٥ ـ ۳٥٠.

٥. قال الله تعالى: (لَهُ تَر إِلَى الله يَن خَرَجُوا مِن دِيارِهِم وَهُم أُلُوف حَل الْمُوت فقال هَمُ الله مُوتُوا ثُمُّ أَحياهُم إُ " الله لَله لُه فُضْل عَلَى النّاس ولكِن أَكثَر النّاس لا يشكُرون). (١) ذهب الجمهور إلى أخم قوم من بني إسرائيل فرّوا من الطاعون أو من الجهاد فأرسل عليهم الموت ، فلمّا رأوا انّ الموت كثر فيهم خرجوا من ديارهم فراراً منه ، فأماتهم الله جميعاً وأمات دواجّم ثمّ أحياهم لمصالح وغايات أشير إليها في الآية.

لكن الأستاذ أنكر ذلك واحتار كون الآية مسوقة سوق المثل ، وانّ المراد بهم قوم هجم عليهم وأ لو القوة والقدرة من أعدائهم فلم يدافعوا عن استقلالهم وخرجوا من ديارهم وهم ألوف ، فقال لهم الله موتوا موت الخزي والجهل ، والخزي موت والعلم وإباء الضيم حياة ، فهؤلاء ماتوا بالخزي ثمّ أحياهم بإلقاء روح النهضة والدفاع عن الحقّ ، فقاموا بحقوق أنفسهم واستقلّوا في أمرهم.

يلاحظ عليه: أنّه لو كانت الآية مسوقة سوق المثل وجب أن تذكر فيه لفظة « المثل » كما هو دأبه سبحانه في الأمثال القرآنية ، مثل قوله: (كَمَثَل الَّذِي اسْتَوقَد نارا). (٢) وقوله تعالى: (إِمّا مَثَل الحَياة الدُّنْياكَماء أَنْرُلْناه). (٢) وقوله تعالى: (إِمّا مَثَل الحَياة الدُّنْياكَماء أَنْرُلْناه). (٢) وقوله تعالى: (إِمّا مَثَل الحَياة الدُّنْياكماء أَنْرُلْناه) فحمل الآية على المثل وإخراجها عن كونها وردت لبيان قصة حقيقية ،

١ ـ البقرة : ٢٤٣.

٢ ـ البقرة : ١٧.

۳ ـ يونس : ۲٤ .

٤. الجمعة: ٥.

تفسير بلا شاهد ، وتأويل بلا دليل.

وكم للأُستاذ رشيد رضا في تفسيره هذا ولا توغفلات أجملنا الكلام فيه ونذكر منها أمرين :

الأَوْ ": توغّله في التوهّب ودفاعه العنيف عن ابن تيمية وتعريفه بشيخ الإسلام على وجه أصبح من دعاة الوهابية ، وناشري أفكارها.

الثاني: تحامله على الشيعة في غير واحد من المواضع على وجه دعا السيد محسن الأمين العاملي على إفراد كتاب أسماه « الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة » وقد أغرق فيه نزعا في التحقيق فلم يبق في القوس منزعا.

المنهج الأو

٤

التفسير على ضوء العلم الحديث

ومن المولعين بهذا النمط من التفسير الشيخ طنطاوي جوهري (١٣٥٨ . ١٣٥٨ هـ) في كتابه المعروف « الجواهر في تفسير القرآن » وهو يهتم بهذا النمط ، قائلاً بأنّ في القرآن من آيات العلوم ما يربو على ٧٥٠ آية في حين ان علم الفقه لا تزيد آياته الصريحة على ١٥٠ آية.

ثم إنّه يهيب بالمسلمين أن يتأمّلو في آيات القرآن التي ترشد إلى علوم الكون ويحتّهم على العمل بما فيها ويندد بمن يغفل عن هذه الآيات على كثرتما ، وينعى على من أغفلها من السابقين الأوّلين ووقف عند آيات الأحكام وغيرها ممّا يتعلق بأمور العقيدة.

ثم إن الشيخ الذهبي قد ذكر نماذج من هذا النوع من التفسير استخرجها من دراسة هذا التفسير وقال: إنّا لنجد المؤلف على نظريات القرآن تفسيرا علميا يقوم على نظريات حديثة وعلوم جديدة لم يكن للعرب عهد بما من قبل ثمّ قال: وإليك بعض ما جاء في هذا التفسير.

١. يقول سبحانه: (يَهِ ۚ تَشْهَد عَلَيْهِم أَلْسِنَتَهُم وَ يَديهِم هِ جَالُهُم بِما كَانُوا

يَعْمَلُون) (١) وقوله سبحانه: ﴿ لَهُومَ اللهُ عَلَى أَفْواهِهِم وَتُكَلِّمُنا أَيديهِم وَتَشْهَد رَا الْجُلهُم عَلَى أَفْواهِهِم وَتُكَلِّمُنا أَيديهِم وَتَشْهَد رَا اللهُ عَلَى عَلَى أَفُواهِهِم وَتُكَلِّمُنا أَيديهِم وَتَشْهَد رَا اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَ

يقول: «أو ليس الاستدلال بآثار الاقدام، وآثار أصابع الأيدي في آياتنا الحاضرة، هو نفس الذي صرح به القرآن، وإذا كان الله يعلم ما في البواطن بل هو القائل للإنسان: (كَفي بِنَفْسِك الْيُوم عَلَيْك حَسيبا) (٢) والقائل: (بَل الإِنْسان عَلى نَفْسه بَصيرة) (٤) أفلا يكون ذكر الأيدي والأرجل والجلود وشهادتها يوم القيامة ليلفت عقولنا إلى أنّ من الدلائل ما ليس بالبينات المشهورة عند المسلمين؟ وان هناك ما هو أفضل منها؟ وهي التي يحكم بها الله فاحكموا بها. ويكون ذلك القول لينبهنا ويفهمنا انّ الأيدي فيها أسرار، وفي الأرجل أسرار، وفي النفوس أسرار، فالأيدي لا تشتبه، والأرجل لا تشتبه، فاحكموا على الجانين والسارقين بآثارهم أو ليس في الحق أن أقول: إن هذا من معجزات القرآن وغرائبه؟ وإلا فلماذا هذه المسائل التي ظهرت في هذا العصر تظهر في القرآن بنصها وفصها. (٥)

فقد فسر القدماء فتق السماء بنزول المطر وفتق الأرض بخروج النبات غير ان الشيخ طنطاوي يفسره بما يوحى إليه العلم الحديث ، يقول: ها أنت قد اطّلعت

١ ـ النور : ٣٤.

۲ . يس: ۲٥ .

٣ ـ الاسراء : ١٤.

٤ ـ القيامة : ١٤.

٥ ـ الجواهر: ٣ / ٩.

٦. الأنساء: ٣٠.

على ما أبرزه القرآن قبل مئات السنين ، من أنّ السماوات و الأرض أي الشمس والكواكب وما هي فيه من العوالم ، كانت ملتحمة فصلها الله تعالى ، وقلنا : انّ هذه معجزة ، لأنّ هذا العلم لم يعرفه الناس إلاّ في هذه العصور ، . إلى أن قال : ـ كأنّه يقول : سيرى الذين كفروا انّ السماوات والأرض كانت مرتوقة ففصلنا بينهما ، فهو و ان ذكرها بلفظ الماضي فقد قصد منه المستقبل كقوله تعالى : أتى أمر الله وهذه معجزة تامة للقرآن ، وعجيبة من أعجب ما يسمعه الناس في هذه الحياة الدنيا. (۱)

٣. يذكر في تفسير قوله سبحانه: (وَحَلَق الجان مِن ملج مِن نار) (٢) قوله: والمارج المختلط بعضه ببعض ، فيكون اللهب الأحمر والأصفر والأحضر مختلطات ، وكما انّ الإنسان من عناصر مختلفات هكذا الجان من أنواع من اللهب مختلطات ، ولقد ظهر في الكشف الحديث ان الضوء مركب من ألوان سبعة غير ما لم يعلموه. فلفظ المارج يشير إلى تركيب الأضواء من ألوانها السبعة ، وإلى انّ اللهب مضطرب دائماً ، وإنّما خلق الجن من ذلك المارج المضطرب ، إشارة إلى انّ نفوس الجان لا تزال في حاجة إلى التهذيب والتكميل. تأمل في مقال علماء الأرواح الذين استحضروها إذ أفادتهم إنّ الروح الكاملة تكون عند استحضارها ساكنة هادئة ، أمّا الروح الناقصة فائمًا تكون قلقة مضطربة. (٢)

هذه النماذج ونظائرها استخرجها الأُستاذ الذهبي من تفسير الشيخ طنطاوي ، وأعقبها بقوله :

والكتاب . كما ترى . موسوعة علمية ، ضربت في كل فن من فنون العلم بسهم وافر ، ممّا جعل هذا التفسير يوصف بما يوصف به تفسير الفخر الرازي ،

١. الجواهر: ١٠ / ١٩٩.

٢ ـ الرحمن: ١٥.

٣. الجواهر: ٢٤ / ١٧.

فقيل عنه (فيه كل شيء إلا التفسير) بل هو أحقّ من تفسير الفخر بهذا الوصف وأولى به وإذا دلّ الكتاب على شيء ، فهو انّ المؤلف كان كثيراً ما يسبح في ملكوت السماوات والأرض بفكره ، ويطوف في نواح شتى من العلم بعقله وقلبه ، ليجلي للناس آيات اللّه في الآفاق وفي أنفسهم ، ثمّ ليظهر لهم بعد هذا كلّه انّ القرآن قد جاء متضمناً لكلّ ما جاء به الإنسان من علوم ونظريات ، ولكلّ ما اشتمل عليه الكون من دلائل وأحداث ، تحقيقاً لقول اللّه تعالى في كتابه : (ما فرطنا في الكتاب من شيء) ولكن هذا خروج بالقرآن عن قصده ، وانحراف به عن هدفه. (۱)

ويلاحظ على ذيل ما ذكره الذهبي ان المراد من « الكتاب » في الآية هو الكتاب التكويني لله سبحانه ، لا التدويني ، يظهر ذلك لمن أمعن في الآية وسياقها.

١. التفسير والمفسرون: ٢ / ١٧.٥.

المنهج الأو

-

٥

التفسير حسب تأويلات الباطنية

تطلق الباطنية ويراد بها الإسماعيلية الذين قالوا بإمامة إسماعيل بن جعفر الصادق عليه العدر رحيل أبيه ، وعرفوا بالباطنية لأخذهم باطن القرآن دون ظاهره.

وقد أشبعنا البحث حول عقائد الإسماعيلية في كتابنا « بحوث في الملل والنحل » و قلنا بأن إسماعيل بن جعفر عليه بريء من هذه الوصمة ، وإنّما هي أفكار موروثة من محمد بن مقلاص المعروف بأبي الخطاب الأسدي وزملائه ، نظراء : المغيرة بن سعيد ، وبشار الشعيري ، وعبد الله بن ميمون القداح ، إلى غير ذلك من رؤساء الباطنية ، وقد تبرأ الإمام الصادق عليه والأئمة المعصومون من هذه الفرقة في بلاغات وخطابات خاصة إلى أتباعهم ، ولعنوا الخطابية ، ولم نعثر لهم على كتاب تفسيري يفسر القرآن برمته ، وإنّما حاولوا تفسير الموضوعات الواردة في القرآن والأحاديث وأسموها بباطن القرآن.

إن الباطنية وضعوا لتفسير المفاهيم الإسلامية ضابطة ما دل عليها من الشرع شيء وهو أنّ للقرآن ظاهراً وباطناً ، والمراد منه باطنه دون ظاهره المعلوم من اللغة ، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر ، وإنّ باطنه يؤدي إلى ترك

العمل بظاهره ، واستدلّوا على ذلك بقوله سبحانه:

(فَضَر َ بَيْنَهُم بِسُور لَه باب باطنه فيه الرّحمة وظاهره مِن قبله العَذاب). (١) وعلى ضوء ذلك فقد أوّلوا المفاهيم الإسلامية بالنحو التالي:

١. الوضوء عبارة عن موالاة الإمام.

٢. التيمم هو الأخذ المأذون عند غيبة الإمام الذي هو الحجة.

٣. والصلاة عبارة عن الناطق الذي هو الرسول بدليل قوله تعالى في الآية ٤٥ من سورة العنكبوت: (٤ الصَّلاة تَنْهي عَن الفَحْشاء ولَمُنْكر).

 والغسل تحديد العهد فمن أفشى سراً من أسرارهم من غير قصد ، وإفشاء السر عندهم على هذا النحو هو معنى الاحتلام.

٥. والزكاة هي تزكية النفس بمعرفة ما هم عليه من الدين.

٦. والكعبة النبي.

٧. والباب علي.

٨. والصفا هو النبي.

٩. والمروة على.

١٠. والميقات الايناس.

١١. والتلبية إجابة الدعوة.

١٢. والطواف بالبيت سبعا موالاة الأئمة السبعة.

١٣. والجنة راحة الأبدان من التكاليف.

١٤. والنار مشقّتها بمزاولة التكاليف. (١)

۲ . المواقف : ۸ / ۳۹۰.

١. انظر الفرق بين الفرق: ١٨ ، والآية ١٣ من سورة الحديد.

هذا ما نقلناه عن كتاب « المواقف » ، وإن كنت في شك ممّا ذكره فنحن ننقل شيئاً من تأويلاتهم من كتاب « تأويل الدعائم » للقاضي النعمان الذي كان قاضي قضاة الخليفة الفاطمي المعز لدين الله منشئ القاهرة وجامعة الأزهر ، وهذا الكتاب يضم في طياته تأويل الأحكام الشرعية بدأً بالطهارة والصلاة وانتهاءً بكتاب الجهاد ، فقد أوّل كلّ ما جاء في هذه الأبواب من العناوين والأحكام ، وطبع الكتاب في مطبعة دار المعارف في مصر ، وإليك نزرا من هذه التأويلات.

جاء في كتاب « تأويل الدعائم » : عن الباقر عليه : « بني الإسلام على سبع دعائم : (۱) الولاية : وهي أفضل و بحا و بالولي يُنتهى إلى معرفتها ، و الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم ، و الحج ، و الجهاد » ، فهذه كما قال عليه : دعائم الإسلام قواعده ، و أصوله التي افترضها الله على عباده.

ولها في التأويل الباطن أمثال ، فالولاية مَثلُها مَثلُ آدم (ص) لأنبه أو من افترض الله عزّوجل ولايته ، و أمر الملائكة بالسجود له ، و السجود: الطاعة ، وهي الولاية ، و لم يكلّفهم غير ذلك فسجدوا إلاّ إبليس ، كما أخبر تعالى ، فكانت المحنة بآدم (ص) الولاية ، وكان آدمُ مثلَها ، ولابدَّ لجميع الخلق من اعتقاد ولايته ، و من لم يتولّه ، لم تنفعه ولاية من تولاه من بَعده ، إذا لم يدُن بولايته ويعترف بحقّه ، و بأنّه أصل مَنْ أوجب الله ولايتَه من رسله و أنبيائه وأئمة دينه ، و هو أوّلهم وأبوهم.

والطهارة: مَثَلُها مَثَل نوح عليه ، وهو أوّل مبعوث و مرسل من قبل الله . لتطهير العباد من المعاصي والذنوب التي اقترفوها ، ووقعوا فيها من بعد آدم (ص) ، و هو أوّل ناطق من بعده ، وأوّل أولي العزم من الرسل ، أصحاب الشرائع ، وجعل الله آياته التي جاء بها ، الماء ، الذي جعله للطهارة و سمّاه طهورا.

١. المروى عن طرقنا: بني الإسلام على خمس.

والصلاة : مَثَلُها مَثَل إبراهيم (ص) وهو الذي بَنى البيتَ الحرام ، ونصبَ المقام ، فجعل الله البيت قبلة ، والمقامَ مصلّى.

والزكاة : مثلها مثل موسى ، وهو أوّل من دعا إليها ، و أُرسل بها ، قال تعالى : (هَبَل أَتَاك حَدِيث مُوسى * فَ نَاداه رَبُّه بِالْواد المَهَدَّس طُبوى * اذْهَب إلى فِرْعَون إِنَّه طَغى * فَقُل هَل لَك إلى لَأَ تَزَكَّى) . (١)

والصوم: مَثَلُه مثل عيسى عليه وهو (٢) أو ما حاطب به أُمّه ، أن تقولَ لِمَنْ رأته من البشر ، وهو قوله الذي حكاه تعالى عنه لها: (فَإِمّا تَرَيِنَ مِن الْبَشَر أَجَدا فَقُولِي إِنِي نَهْ يَ لَيْ نَهْ لِي لَا يُعْن يَالِي اللّهُ مِن صَوْما فَلَن أُكلّم الْيُوم إِنْسَيّا). (٢) وكان هو كذلك يصوم دهره ، و لم يكن يأتي النساء ، كما لا يجوز للصائم أن يأتيهن في حال صومه.

والحج: مَثَلُه مَثَل محمّد عَلَيْهِ ، و هو أوّل من أقام مناسك الحج ، و سنَّ سنته ، وكانت العرب و غيرها من الأُمم ، تحجّ البيت في الجاهليّة و لا تقيم شيئاً من مناسكه ، كما أخبر الله تعالى عنهم بقوله: (وما كان صَلائهُم عِنْد الْبَيْت إلا مُكاء و تَصْدِيَة). (ا)

وكانوا يطوفون به عُراة ، فكان أوّلُ شيء نهاهم عنه ذلك فقال ، في العُمرة التي اعتمرها ، قبل فتح مكة ، بعد أن وادع أهلها ، وهم مشركون : « لا يطوفن بعد هذا بالبيت عريان ، ولا عريانة » ، وكانوا قد نصبوا حول البيت أصناماً لهم يعبدونها ، فلمّا فتح اللّهُ مكّة كسّرها ، وأزالها ، وسنّ لهم سُنن الحجّ ، و مناسكه ، وأقام لهم بأمر اللهِ معالمه. وافترض فرائضه. وكان الحجّ خاتمة الأعمال المفروضة ، وكان

١ ـ النازعات : ١٥ ـ ١٨ .

٢. الظاهر أن ضمير الفاعل يرجع إلى روح الأمين.

۳. مريم : ۲٦.

٤ ـ الأنفال: ٣٥.

هو عَيْنِهُ خاتم النبيين ، فلم يبق بعدَ الحجّ من دعائم الإسلام غير الجهاد ، وهو مثل سابع الأئمّة ، الذي يكون سابع اسبوعهم الأخير ، الذي هو صاحب القيامة. (١)

مع الشهرستاني في كتابه « مفاتيح الأسرار »

الرأي السائد في مذهب الشهرستاني (٢٦٠ . ٤٥٨ هـ) هو انّه سني أشعري يدافع عن السنّة على ضوء المذهب الأشعري ، وقد قمنا بترجمة حياته في موسوعتنا « بحوث في الملل والنحل على ضوء تأليفاته لا سيما كتابه المشهور « الملل والنحل » غير انّا وقفنا على كتابه في تفسير القرآن الكريم أسماه « مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار » الذي طبع عام ١٤٠٩ هـ في طهران على نسخة وحيدة منه في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي. وقد تصفّحنا بعض فصوله ووقفنا على أنّه إسماعيلي يتستر بغطاء التسنّن ، ولكنّه إسماعيلي غير متطرف فيأخذ بظواهر القرآن وفي الوقت نفسه يطلب له تأويلا تنسجم مع الفكر الإسماعيلي.

يقول في مقدّمته: لقد كانت الصحابة (رضي الله عنهم) متفقين على أن علم القرآن مخصوص بأهل البيت المهل البيت المهل ، إذ كانوا يسألون على بن أبي طالب الملل هل خصصتم أهل البيت دوننا بشيء سوى القرآن؟ وكان يقول: « لا ، والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إلا بما في قراب سيفي هذا ».

فاستثناء القرآن بالتخصيص دليل على إجماعهم بأنّ القرآن وعلمه ، تنزيله ، وتأويله مخصوص بحم ، ولقد كان حبر الأُمّة عبد الله بن عباس (رضي الله عنه) مصدر تفسير جميع المفسرين ، وقد دعا له سول الله عَيْنَا بأن قال : « اللّهم فقهه في الدين ، وعلّمه التأويل » فتلمّذ لعلى عليم حتى فقهه في الدين وعلّمه التأويل.

١. تأويل الدعائم: ١ / ٥١. ٥٦.

ولقد كنت على حداثة سنّي أسمع تفسير القرآن من مشايخي سماعاً مجرداً حتى وُفقْتُ ، فعلّقته على أُستاذي ناصر السنّة أبي القاسم سلمان بن ناصر الأنصاري (رضي اللّه عنهما) تلقفا (كذا).

ثم أطلعتني مطالعات كلمات شريفة عن أهل البيت وأوليائهم (رضي الله عنهم) على أسرار دفينة وأُصول متينة في علم القرآن ، ونادايي من هو في شاطئ الوادي الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة الطيبة (يا أَيُّها الَّذين آمنوا اتَّقُوا الله وَكُونُوا مَع الصَّادِقين) (۱) فطلبت الصادقين طلب العاشقين ، فوجدت عبداً من عباد الله الصالحين كما طلب موسى عليه مع فتاه (وَحَدَد ابيد الله التي المن مَوْر التضاد والترتيب ، ووجهي العموم والخصوص ، فتعلمت منه مناهج الخلق والأمر ، ومدارج التضاد والترتيب ، ووجهي العموم والخصوص ، وحكمي المفروغ والمستأنف ، فشبعت من هذا المِعَا الواحد ، دون الامعاء التي هي مآكل الضُّلال ومداخل الجُهّال ، وارتويت من شرب التسليم بكأس ، كان مزاجه من تسنيم فاهتديت إلى لسان القرآن : نظمه ، وترتيبه ، وبلاغته وجزالته ، وفصاحته ، وبراعته .

ثمّ إنّه بعد ما يشير إلى أنّ القرآن بحر لا يدرك غوره ، ولا يدرك ساحله ، والسباحة في هذا البحر كان مقروناً بالخطر ، يقول : فوجدت الحبر العالم فاتبعته على أن يعلّمني ممّا عُلّم رُشداً ، وآنست ناراً ، فوجدت على النار هدى فنقلت القراءة والنحو واللغة ، والتفسير ، والمعاني من أصحابها على ما أوردوه في الكتب نقلاً صحيحاً ، من غير تصر قيها بزيادة أو نقصان ، سوى تفسير مجمل ، أو تقصير مطوّل ، وعقبتُ كل آية بما سمعت فيها من الأسرار ، وتوسمتها من إشارات الأبرار ، ولقد مرّ على الخوض فيها فصول في علم القرآن هي مفاتيح العرفان ، وقد

١ ـ التوبة : ١١٩

٢ ـ الكهف: ٥٥ .

بلغت اثنا عشر فصلاً ، قد خلت عنها سائر التفاسير وسمّيت التفسير ب » مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار » واستعيذ باللّه السميع العليم من القول فيها برأي واستبداد دون رواية واسناد ، والخوض في أسرارها ومعانيها جزافاً وإسرافاً دون العرض على ميزان الحقّ والباطل ، وإقامة الوزن بالقسط وتقرير الحق وتزييف الرأي المقابل له. (۱)

ثم إنّه ذكر في الفصل الثامن معنى التفسير والتأويل وبما ان لأكثر كلامه مسحة من الحق أتى به.

يقول: ثم التأويل المذكور في القرآن على أقسام:

منها: تأويل الرؤيا بمعنى التعبير (هذا قَلْ يُل رِرْ يُاي مِن قَبْل). (١)

ومنها: تأويل الأحاديث (وَيُعَلِّمُك مِن تَوَا يْلُ الأَحادِيث). (٢)

ومنها: تأويل الأفعال (لك يُولِي مُ ا أَ تَسَطِع عَلَيْه صَهر). (١)

ومنها: الرد إلى العاقبة والمال: ﴿ هَل يَنْظُر ُن إِلا قَا يُلُّه ﴾. (٥)

ومنها: الرد إلى اللّه والرسول (فَبَا ِ تَنازَعْتُم فِي شَبَي ْ فَيَرُّ وه إلى اللّه وَلرَّسُول لَا كُنْتُم تُؤْمِنُون بِاللّه وَلْيَوم الآخِر ذلِك خَيْر وَحْسَن قَلْ يُلا). (٦)

ومنها: تأويل المتشابحات (فَأَمّا الَّذِينَ فِي قُلُوكِيمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الْفِتْنَةِ هَ بْتِغاءَ قَوْ بْیلِه ﴾. (٧)

وفي القرآن أحكام المفروغ ، وأحكام المستأنف ، وأحكام متقابلات على

١ مفاتيح الأسرار : ١ / ٢.

۲ . يوسف : ۱۰۰.

۳. يوسف: ٦.

٤ ـ الكهف: ٨٢.

٥ . الأعراف : ٥٣.

٦. النساء: ٥٩.

٧ . آل عمران : ٧.

التضاد ، وأحكام متفاصلات على الترتب ، فرؤية المستأنف هو الظاهر والتنزيل والتفسير ، ورؤية حكم المفروغ هو الباطن والتأويل والمعنى والحقيقة (هَ لَمّ سَبِحُون في الْعِلْم يَقُولُون آمَنّا بِه كُلُّ مِن عِنْد رَبّنا وَمَا يَذَّكّر إِلا فَ لُوا الأَلْباب) (۱). (۲)

فهذا المقطع من كلامه يبيّن موقفه من تأويل القرآن ، فالأسرار التي يودعها في تفسيره إن كان مستنداً إلى نص معتبر فهو مقبول ، وإلاّ فيرجع إلى التفسير بالرأي. ومن أراد أن يقف على منهج تفسيره وتأويله ، فلينظر إلى تفسير قوله سبحانه (وَ فَالنا لِلْمَلائِكة اسْجُود أ الا إِبْليس أَبي وَسْتَكْبَر وَكان مِن الكافِرِين) (ت) فلاحظ ص ١١١٠ . ١٢١ من التفسير المذكور. (الله عنه المنافرين)

١ ـ آل عمران: ٧.

٢ ـ مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار : ١ / ١٩.

٣ ـ البقرة : ٣٤.

٤ . ونرفع آية الاعتذار إلى القرّاء الأعزاء لإطناب الكلام فيه ، وما ذلك إلا تتيجة الغموض الذي كان يكتنف بعض جوانب سيرة المؤلف ، حتى وقفنا على تفسيره فاطلعنا على جانب من حياته ومذهبه الّذي كان مكتوما حقبة طويلة من الزمن ، وإن كان في بعض الكلمات التي نقلناها في كتاب الملل والنحل إشارة إليه.

المنهج الأو _

٦

التفسير حسب تأويلات الصوفية

التفسير الصوفي قد تأثر إلى حد كبير بأفكار الباطنية ، واستخدم القرآن في تعقيب هدف خاص وهو دعم الأسس العرفانية والفلسفية ، وفي الحقيقة اللهم لم يخدموا القرآن الكريم بشيء والما خدموا آرائهم وأفكارهم من خلال تطبيق الآيات على آرائهم.

فالتفسير الصوفي شعبة من شعب التفسير الباطني في قالب معين كما أشرنا إليه.

وهو ينقسم إلى: تفسير نظري ، وفيضي.

أمّا الأوّل ، فهو التفسير المبني على أُصول فلسفية ورثوها من أصحابها ، فحاولوا تحميل نظرياتهم على القرآن الكريم.

وأمّا التفسير الفيضي ، فهو تأويل الآيات على خلاف ما يظهر منها بمقتضى إشارات رمزية تظهر لأرباب السلوك من غير دعم بحجة أو برهان.

وبعبارة أُخرى : التفسير الفيضي يرتكز على رياضة روحية يأخذ بما الصوفي نفسه حتى يصل بما إلى درجة تنهل على قلبه من سحب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف الإلهية.

وعلى كل تقدير فتفاسيرهم من غير فرق بين النظري والفيضي مبنية على حمل القرآن على ما يعتقدون به من الأصول والقواعد من دون حجة وبرهان.

وهانحن نذكر شيئا من تفاسيرهم:

١. تفسير التستري

ولعل أو تفسير ظهر هو تفسير أبي محمد سهل بن عبد الله التستري (٢٠٠ . ٢٨٣ هـ) وقد طبع بمطبعة السعادة بمصر عام ١٩٠٨ هـ ، جمعه أبو بكر محمد بن أحمد البلدي ، فهو يفسر البسملة بالشكل التالي :

أ. الباء: بماء الله ، والسين: سناء الله ، والميم: محد الله ، والله: هو الاسم الأعظم الذي حوى الأسماء كلها ، وبين الألف واللام منه حرف مكتى ، غيب من غيب إلى غيب ، وسر من سر إلى سر. (۱)

ب. من ذلك ما ذكره في تفسير الآية (ولا تقربا هذه الشجرة) (٢) لم يرد الله معنى الأكل في الحقيقة ، وإنّما أراد معنى مساكنة الهمة لشيء هو غيره أي لا تمتم بشيء هو غيري ، قال : فآدم عليه لله يعصم من الهمة والفعل في الجنة ، فلحقه ما لحقه من أجل ذلك ، قال : وكذلك كلّ من ادّعى ما ليس له وساكنه قلبه ناظراً إلى هوى نفسه ، لحقه الترك من الله مع ما جبلت عليه نفسه ، إلا أن يرحمه الله فيعصمه من تدبيره وينصره على عدوه وعليها. (٦)

ج. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٩٦ من سورة آل عمران: (لَإِ أَو "بيت وُضِع لِلنَّاس ...) أوّل بيت وضع للناس بيت اللّه عزّوجل بمكة ، هذا هو الظاهر ، وباطنها الرسول يؤمن به من أثبت اللّه في قلبه التوحيد من الناس. (١)

۱. تفسير التسترى: ۱۲.

٢ ـ البقرة : ٣٥.

٣. تفسير التستري: ١٦.١٦.

٤ . تفسير التستري : ٤ .

د. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٣٦ من سورة النساء (وَ لِجَارِ كُو َ القُربِي وَ لِجَارِ الجُنُب وَ لِمَا السَّبِيل ...) : وأمّا باطنها ، فالجار ذي القربي هو القلب ، والجار الجنب : هو الطبيعة ، وابن السبيل هو الجنب : هو الطبيعة ، وابن السبيل هو الجوارح المطبعة لله. (۱)

٢. حقائق التفسير للسلمي

إنّ ثاني تفاسير الصوفية التي ظهرت إلى الوجود ، هو تفسير أبي عبد الرحمن السلمي (١٣٠٠ ـ ٢١٢ هـ) المسمّى بـ » حقائق التفسير » وكان شيخ الصوفية ورائدهم بخراسان ، وله اليد الطولى في التصوي .

أ. قال في تفسير الآية (وَلُو أَنّا كَتَبْنا عَلَيْهِم لللهُ الْتُتْلُوا أَنْفُسَكُم وَ اخْرُجُوا مِن دِيارِكُم ما
 فَعَلُوه إِلا قَلِيل مِنْهُم). (١)

قال محمد بن الفضل: اقتلوا أنفسكم بمخالفة هواها ، أو اخرجوا من دياركم ، أي أخرجوا حب الدنيا من قلوبكم ما فعلوه إلا قليل منهم في العدد ، كثير في المعاني ، وهم أهل التوفيق والولايات الصادقة. (٦)

ب. وفي سورة الرعد عند قوله تعالى : (وَهُبُو الَّكُوْ مِدَّ الْأَرِ ۚ وَجَعَل فِيها وِ اَسْمِي).

يقول: قال بعضهم: هو الذي بسط الأرض ، وجعل فيها أوتاداً من أوليائه وسادة من عبيده فإليهم الملجأ وبهم النجاة ، فمن ضرب في الأرض يقصدهم فاز ونجا ، ومن كان بغيته لغيرهم خاب وخسر. (٥)

۲ ـ النساء : ٦٦ .

٣. تفسير السلمي: ٤٩.

٤ . الرعد : ٣.

٥ . تفسير السلمى : ١٣٨.

۱ ـ تفسير التستري : ٤٥.

ج. وفي سورة الحج عند قوله تعالى : (لَمَ تَبر أَنَّ اللّه أنزل من السَّماء ماء فتُصبِح الأرض مُخْضَرِ) (۱)

يقول: قال بعضهم: أنزل مياه الرحمة من سحائب القربة وفتح إلى قلوب عباده عيونا من ماء الرحمة ، فأنبتت فاخضرّت بزينة المعرفة ، وأثمرت الإيمان ، وأينعت التوحيد ، أضاءت بالمحبة فهامت إلى سيّدها ، واشتاقت إلى ربحا فطارت بحمتها ، وأناخت بين يديه ، وعكفت فأقبلت عليه ، وانقطعت عن الأكوان أجمع. ذاك آواها الحق إليه ، وفتح لها خزائن أنواره ، وأطلق لها الخيرة في بساتين الأنس ، ورياض الشوق والقدس. (۱)

د. وفي سورة الرحمن عند قوله تعالى: (فِيها فَاكِهَة هَ لَنَّجْل ذات الأَكْمام) (٢) يقول: قال جعفر: جعل الحق تعالى في قلوب أوليائه رياض أنسه ، فغرس فيها أشجار المعرفة أصولها ثابتة في أسرارهم ، وفروعها قائمة بالحضرة في المشهد ، فهم يجنون ثمار الأنس في كل أوان ، وهو قوله تعالى: (فِيهافاكِهة والنَّخل ذات الأكمام) أي ذات الألوان ، كل يجتني منه لوناً على قدر سعته ، وما كوشف له من بوادي المعرفة و آثار الولاية. (١)

وهاهنا كتب أُخرى أُلّفت على هذا الغرار نظير:

٣. لطائف الإشارات

لأبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري (٣٧٦ . ٢٥٥ ه).

١. الحج: ٦٣.

٢. تفسير السلمي: ٢١٢.

٣ ـ الرحمن: ١١٠

٤ . تفسير السلمى : ٣٤٤.

٤. تفسير الخواجه

لعبد الله الأنصاري (المتوفى ٤٨٠ه).

٥. كشف الأسرار وعلق الأبرار

لأبي الفضل رشيد الدين الميبدي ، وهو بسط وتوضيح لمباني تفسير الخواجه عبد الله الأنصاري.

٦. تفسير ابن عربي

هو لأبي بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحاتمي الطائي الأندلسي المعروف بابن عربي (٥٦٠ ـ ٦٣٨ هـ).

يقول في تفسير الآية ٢٠٠١ من سورة الرحمن: (مَرج البَحرين يَلتقيان * بَينَهُما بَرزخ لا يَبغيان) بأن مرج البحرين هو بحر الهيولى الجسمانية الذي هو الملح الأُجاج ، وبحر الروح الجحرد هو العذب الفرات ، يلتقيان في الموجود الإنساني ، وإنّ بين الهيولى الجسمانية والروح المجردة ، برزخ هو النفس الحيوانية التي ليست في صفاء الروح المجردة ولطافتها ، ولا في كثرة الأحساد الهيولائية وكثافتها ، ولكن مع ذلك لا يبغيان ، أي لا يتجاوز أحدهما حدّه فيغلب على الآخر بخاصيته ، فلا الروح المجردة تجرد البدن وتخرج به وتجعله من جنسه ، ولا البدن يجسد الروح ويجعله ماديا (۱).

٧. عرائس البيان في حقائق القرآن

لأبي محمد روزيمان بن أبي نصر البقلي الشيرازي (المتوفى ٦٦٦ هـ).

۱. تفسير ابن عربي: ۲ / ۲۸۰.

٨. التأويلات النجمية

لأبي بكر عبد الله الرازي المعروف ب » داية » (المتوفى ٢٥٤ هـ). إلى غير ذلك من التفاسير. (١)

وفي الختام نكتفي بما ذكره الذهبي حول هذه التفاسير ، وقال :

نحن لا ننكر على ابن عربي ان ثم أفهاماً يلقيها الله في قلوب أصفيائه وأحبائه ، ويخصهم بما دون غيرهم ، على تفاوت بينهم في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في درجات السلوك ومراتب الوصول ، كما لا ننكر عليه أن تكون هذه الأفهام تفسيراً للقرآن وبياناً لمراد الله من كلامه ، ولكن بشرط: أن تكون هذه الأفهام يمكن أن تدخل تحت مدلول اللفظ العربي القرآني ، وأن يكون لها شاهد شرعي يؤيدها ، أمّا أن تكون هذه الأفهام خارجة عن مدلول اللفظ القرآني وليس لها من الشرع ما يؤيدها فذلك ما لا يمكن أن نقبله على أبّه تفسير اللفظ القرآني وليس لها من الشرع ما يؤيدها فذلك ما لا يمكن أن نقبله على أبّه تفسير للآية وبيان لمراد الله تعالى ، لأنّ القرآن عربي قبل كلّ شيء كما قلنا ، والله سبحانه و تعالى يقول في شأنه: (كتاب فُصِّلت آياتُه قُرآنا عَرَبِيّا لقوم يَعْلَمُون) (٢) وحاشا لله أن يلغز في آياته أو يعمى على عباده طريق النظر في كتابه ، وهو يقول: (وَلَقَد يَسَّرنا القُرآن للذِّكُر

التفسير الإشاري بين القبول والرفض

هناك منهج اصطلحوا عليه بالتفسير الإشاري وهو نفس التفسير الصوفي ، وعرّفوه بأنّ نصوص القرآن محمولة على ظواهرها ومع ذلك ففيها إشارات خفية إلى

١ . وقد رصدرنا في تحرير هذا الموضوع عن كتاب التفسير والمفسرون ، للمحقق الأستاذ محمد هادي معرفة (
 دامظله).

۲ . فصلت : ۳.

٣. القمر: ١٧.

٤ ـ التفسير والمفسرون: ٢ / ٣٧٤.

دقائق تنكشف على أرباب السلوك ويمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة. (١)

وبعبارة أُخرى : ما يظهر من الآيات بمقتضى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك وبمكن التطبيق بينها و بين الظواهر المرادة.

وبعبارة ثالثة: القائل بالتفسير الإشاري لا ينكر كون الظاهر مراداً، ولكن يقول بأنّ في هذه الظواهر، إشارات إلى معان خفية تفهمه عدّة من أرباب السلوك وأولو العقل والنهى، وبذاك يمتاز عن تفسير الباطنية فائم يرفضون كون الظواهر مرادة ويأخذون بالبواطن، هذا هو حاصل التفسير الإشاري.

واستدل القائلون بالتفسير الإشاري بوجهين:

الأو ": انّ القرآن يدعو إلى التدبّر والتفكّر فيه ، ومعنى ذلك هو انّ القرآن يحتوي على معاني وحقائق لا تدرك بالنظر الأولى ، بل لابدّ من التأمّل والتعمّق حتى يقف الإنسان على إشاراته ورموزه ، يقول سبحانه :

(فَما لهؤلاء القوم لا يكادٍ أن يَفْقَهُون حَدِيثا). (١)

وقوله تعالى : (أَفَلا يَتَدبّرون القُرآن وَلُو كَان مِن عند غَير اللّه لوجَود أُ فِيه اختلافا كَثِيرا) . (r)

وقوله تعالى : (أَفَلا يَتَدَبَّرُون القُرآن لَم ۚ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالْهَا ﴾ . (؛)

فهذه الآيات تصف الكافرين بأخّم لا يكادون يفقهون حديثاً لا يريد بذلك أخّم لا يفهمون نفس الكلام ، لأنّ القوم كانوا عرباً والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره بلا شك ، وإنّما أراد بذلك أخّم لا يفهمون مراده من الخطاب ، فحضّهم على أن يتدبّروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده ،

١. سعد الدين التفتازاني : شرح العقائد النسفية : ١٤٢.

۲ . النساء : ۲۸.

٣ . النساء: ٨٢.

٤. محمد: ٢٤.

وذلك هو الباطن الذي جهلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم. (١)

يلاحظ عليه: أوّلا: أنّ الاستدلال بهذه الآيات من الضعف بمكان ، فاخّا تدعو إلى التدبّر في نفس المفاهيم المستفاد من ظاهر الآيات وكون القرآن عربياً ، وكون القوم عُرباً لا يكفي في فهم القرآن الكريم من دون التدبّر والإمعان ، فهل يكفي كون القوم عرباً في فهم مغزى قوله سبحانه:

(هُو اللَّهِ) وَلاَّحر وَلظَّاهر وَلباطن وَهُو بِكُلِّ شَيء عَليم) ؟؟

أو في فهم قوله سبحانه: (لو كان فِيهما آلهة إِلا الله لَفَسدَتا فسُبحان اللّه رب العرش عَمّا يَصِفُون) (٢٠)؟

أو في فهم قوله سبحانه: (وما مَعَه مِن إِله ﴿ اِ لَذَهَب كُلُ إِله مِاخَلَق وَلَعَلا بَعْضهُم عَلَى بَعْض سُبْحان الله عَمّا يَصِفُون) (١٠)؟

فالدعوة إلى التدبّر لا يدل على أن للقرآن وراء ما تفيده ظواهره بطنا.

وثانيا: انّه يمكن أن يكون الأمر بالتدبّر هو تطبيق العمل على ما يفهمونه من القرآن ، فرب ناصح يدلي بكلام فيه نصيحة الأهل والولد ، ولكنّهم إذا لم يطبقوا عملهم على قول ناصحهم ، يعود الناصح إليهم ، ويقول: لماذا لا تتدبّرون في كلامي؟ لماذا لا تعقلون؟ مشعرا بذلك أنّكم ما وصلتم إلى ما أدعوكم إليه وإلا لتركتم أعمالكم القبيحة وصرتم عاملين بما أدعو إليه.

الثاني: ما دل من الروايات على أنّ للقرآن ظهراً وبطناً ، ظاهره حكم ، وباطنه علم ، ظاهره أنيق وباطنه عميق. (٥)

١. التفسير والمفسرون ، نقلاً عن الموافقات : ٣ / ٣٨٢. ٣٨٣.

٢ . الحديد : ٣.

٣. الأنبياء: ٢٢.

٤ ـ المؤمنون : ٩١ .

٥ ـ الكافى: ٢ / ٩٩٥ الحديث ٢.

يلاحظ عليه: أن ما روي عن النبي الأكرم ﷺ بأن للقرآن بطنا وظهرا فالحديث فيه ذو شجون ، وسيوافيك الكلام فيه في خاتمة الكتاب وأنّه يحتمل وجوهاً على نحو مانعة الخلو:

1. المقصود من البطن هو أنّ ما ورد في القرآن حول الأقوام والأُمم من القصص ، وما أصابحم من النعم والنقم ، لا ينحصر على أُولئك الأقوام ، بل هؤلاء مظاهر لكلامه سبحانه وهو يعم غيرهم ممّن يأتون في الأجيال فقوله سبحانه: (وضَرب الله مَثَلا قَرية كانَب آمنَة مُطمئينَّة يأتِيها نوقُها رَغَدا مِن كُلِّ مَكان فَكَفَرت بنأنعُم الله فَأَا فَها الله لِباس الجُوع و كَبوف مِا كانُوا يَصنعون * وَلقد جاءَهُم رَسول منهم فَكَذَّبُوه فَأَخَذهُم العَذاب وَهُم ظالِمون) (١) وإن كان واردا في قوم خاص ، لكنها قاعدة كلية مضروبة على الأُمم جمعاء.

٢. المراد من بطن القرآن هو الاهتداء إلى المصاديق الخفية التي يحتاج الوصول إليها إلى التدبّر، أو تنصيص من الإمام، ولأجل ذلك نرى أنّ علياً عليها عليها يقول في تفسير قوله سبحانه: (وإن نَكَثُوا أَيمُانَهُم مِن بَعد عَهدِهِم وطَعَبُوا في دِينِكُم فَقاتِلُوا أَتَمَّة الكُفْر إنّهُم لا أَيمُان لَمُم لَعَلَهُم يَسَتَهُون) (١): « إنّه ما قوتل أهلها منذ نزلت حتى اليوم ».

وفي رواية أُخرى قال على علي الميلا: «عذرني الله من طلحة والزبير بايعاني طائعين ، غير مكرهين ، ثم نكثا بيعتي من غير حدث أحدثته » ثم تلا هذه الآية ("). وسيوافيك الكلام فيه عند البحث في التأويل مقابل التنزيل.

٣. وهناك احتمال ثالث للبطن ، وهو حمل الآية على مراتب مفهومها وسعة

١. النحل: ١١٢. ١١٣.

٢ ـ التوبة : ١٢.

٣ ـ البرهان في تفسير القرآن : ١ / ١٠٥.

معناها واختلاف الناس في الاستفادة منها حسب استعداداتهم وقابلياتهم ، لاحظ قوله سبحانه: (أنزَلَ مِن السّماءِ ماءً فَسالت أو ديةٌ بِقَدَرِها فاحتَملَ السَّيلُ زَبَداً رابِياً وَمُمّا يُوقِدٍ أن عَلَيه في النّار ابتغاء حِلية أو متاع زَبَد مِثلُه كَذلِك يَضرب الله الحَقَّ والباطِل فأمّا الزَّبَد فيَدهب جُفاء وأمّا ما يَنفَع النّاس فَيمكُث في الأرض كَذلِك يَضِو الله الأمثال). (١)

إن للآية مراتب ودرجات من التفسير كل يستفيد منها حسب قابليته والكل يستمد من الظاهر ، ونظيرها آية النور. (١) فقد خاض المفسرون في تفسير الآية وتطبيقها على موارد مختلفة وكل استفاد من نورها حسب مؤهّلاته وكفاءاته.

وحاصل القول في التفسير الإشاري: إن ما يفهمه المفسر من المعاني الدقيقة إن كان لها صلة بالظاهر، فهو مقبول، سواء سمّي تفسيرا على حسب الظاهر أو تفسيرا إشاريا ؟ وعلى كل تقدير فالمفسر على حجّة من ربّه في حمل الآية على ما أدرك، وأمّا إذا كان مقطوع الصلة عن الظاهر، المتبادر إلى الأذهان، فلايصح له حمل القرآن عليه إلاّ إذا حصل له القطع بأنّه المراد، وعندئذ يكون القطع حجّة له لا لغيره وإن كان مخالفاً للواقع، ولإيضاح الحال نأتي بأمثلة:

يخاطب سبحانه لم المسيح بقوله: (هريّ اليّ ِ رِذع النَّخلَة تُساقِط عَلَيك رُطبا جَنيّا). (١٠)

فلو قال أحد: إنّه سبحانه هيّأ مقدّمات الولادة ومؤخّراتها لأُمّ المسيح ، حتى الرطب في غير فصله من الشجرة اليابسة ، ومع ذلك أمرها أن تُعزُّ بجذع النخلة مع أنّ في وسع المولى سبحانه أن يرزقها الرطب بلا حاجة إلى الهز ، . أمرها

١ ـ الرعد : ١٧.

۲ ـ النور: ۳٥.

۳. مریم: ۲۵.

بالهرّ . هذا لتفهيمها أنّما مسؤولة في حياتما عن معاشها ، وأنّه سبحانه لو هيّا كل المقدّمات فلا تغنى عن سعيها وحركتها ولو بالهز بجذع النخلة.

هذا ما ربما يعلق بذهن بعض المفسّرين ، ولا بأس به ، لأنّ له صلة بالظاهر.

روي أنّه بعدما نزل قوله سبحانه: (اليوم أكمَلْت لَكُم دِينَكُم هَ تَمَمت عَليكُم نِعمَتي وَعَرَتي وَضَيت لَكُم الإسلام دينا) (۱) فرح الصحابة وبكى بعضهم فقال: الآية تنعي إلينا برحلة النبي عَلَيْ (۱).

وكأنّه فهم الملازمة بين إكمال الدين ورحلة النبي عَلَيْكُ .

نعم هناك تفاسير باسم التفسير الإشاري لا يصح إسناده إلى الله سبحانه ، كتفسير « الم » بأن الألف إشارة إلى الله واللام إلى جبرئيل والميم إلى محمّد عَلَيْنَ الله أنه أشبه بالتفسير بالرأي إلا إذا كان هناك نص من المعصوم.

ولو صحّ هذا التفسير ، فيمكن تفسيره بوجوه كثيرة بأن يقال الألف إشارة إلى ألف الوحدانية ، واللام إلى لام اللطف ، والميم إشارة إلى الملك ، فمعنى الكلمة : من وجّدي تلطفت له فجزيته بالملك الأعلى.

وأسوأ من ذلك تفسير قوله سبحانه: (والجار يحك ِ القُربي والجار الجُنُب وَلصّاحِب بالجنْب وابن السّبِيل) (بأن يقال: (والجار ذي القربي) هو القلب ، (والجار الجنب) هو الطبيعة ، (وابن السبيل) هو العقل المقتدي بالشريعة ، (وابن السبيل) هو الجوارح المطيعة لله.

فمثل هذا النوع من التفسير يلتحق بتفاسير الباطنية التي مضى البحث فيها.

١ ـ المائدة : ٣.

۲. الآلوسي: روح المعاني: ٦ / ٦٠.

٣. الرعد: ١٧.

المنهج الثاني

التفسير بالنقل

وصوره:

١. تفسير القرآن بالقرآن

٢. التفسير البياني للقرآن

٣. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية

٤. تفسير القرآن بالمأثور عن النبي ﷺ والأئمّة المبتلِكُ

وإليك بيان هذه الأقسام:

المنهج الثاني

١

تفسير القرآن بالقرآن

إن هذا المنهج من أسمى المناهج الصحيحة الكافلة لتبيين المقصود من الآية كيف وقد قال سيحانه:

(وَنَزَّلْنا عَلَيْك الكِتاب تِبيانا لِكُلِّ شَيء). (١)

فإذا كان القرآن موضحاً لكل شيء ، فهو موضح لنفسه أيضاً ، كيف والقرآن كلّه « هدى » و « بيّنة » و « فرقان » و « نور » كما في قوله سبحانه :

(شَهر رَمضان الّذي أُلُو فِيه القُرآن هُمِه اللّذاس وَبيّنات مِن الهُدى والفُرقان). (١) وقال سبحانه:

(وأنزَلنا إلَيكُم نُورا مُبينا). (٦)

وعن النبي الأكرم عَلَيْلِلْهُ : « إن القرآن يصول " بعضه بعضا ».

وقال على عليه في كلام له يصف فيه القرآن: « كتاب الله تبصرون به ، وتنطقون به ، وتسمعون به ، وينطق بعضه ببعض ، ويشهد بعضه على بعض ، ولا يختلف في الله ولا يخالف بمصاحبه عن الله » (١).

وهذا نظير تفسير المطر الوارد في قوله سبحانه: ﴿ وأمطَرنا عَلَيْهِم مَطَرا فَساء

.....

١ . النحل : ٨٩.

٢ ـ البقرة : ١٨٥.

٣. النساء: ١٧٤.

٤. نهج البلاغة: الخطبة ١٢٩.

مَطَر المِنِذِ يَن) (١) بالحجارة الواردة في آية أُحرى في هذا الشأن قال: (وأمطَرنا عَلَيهِم حِجانة مِن سِجِّيل). (١)

وفي الروايات المأثورة عن أهل البيت نماذج كثيرة من هذا المنهج يقف عليها المتتبع في الآثار الواردة عنهم عند الاستدلال بالآيات على كثير من الأحكام الشرعية الفرعية وغيرها.

وقد قام أحد الفضلاء باستقصاء جميع هذا النوع من الأحاديث المتضمّنة لهذا النمط من فسير.

ولنذكر بعض النماذج من هذا المنهج.

١. سأل زرارة ومحمد بن مسلم أبا جعفر عليه عن وجوب القصر في الصلاة في السفر مع أنه سبحانه يقول: (وَلَيْس عَلَيكُم جُناح) (١) ولم يقل افعلوا؟

فأجاب الإمام عليه بقوله: «أو ليس قد قال الله عز وجل في الصفا والمروة: (فَمَن حَجَّ البَيتَ أو اعتَمرَ فَلا جُناحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بَهِما) (الله عزون أَنَّ الطواف بهما واجب مفروض » (۱).

٢. روى المفيد في إرشاده: أن عمر أتي بامرأة قد ولدت لستة أشهر فهم برجمها فقال له أمير المؤمنين عليه إن خاصمتك بكتاب الله خصمتك ، إن الله تعالى يقول: (وَحَملُه وَفِصالُه تَلاثُون شَبَهرا) (١). ويقول: (وَاللّٰت يُضِيِّرُ إَلادَ هَنُّ حَولَينَ مُ المِينَ مُ لِحَملُه أن يُتِم الرّضاعَة). (١)

١ . الشعراء : ١٧٣.

۲. الحجر: ۷٤.

٣ ـ الأحزاب : ٥.

٤ ـ البقرة : ١٥٨.

٥ ـ الوسائل: ٥ ، الباب ٢٢ من أبواب صلاة المسافر ، الحديث ٢.

٦. الأحقاف: ١٥.

٧ ـ البقرة : ٢٣٣.

فإذا تم ، أتمّت المرأة الرضاع لسنتين ، وكان حمله وفصاله ثلاثين شهراً كان الحمل منها ستة أشهر » ، فخلّى عمر سبيل المرأة. (١)

٣. يقول سبحانه: (حم * والكِتاب المبين * إِنَّا أَنْزَلْناه في لَيْلَة مُبارِّكة). (١)

فالآية تدل على أنّ القرآن نزل في ليلة مباركة ، وامّا أيّة ليلة تلك ، وفي أي شهر فيستفاد من ضم آيتين أُخريين ، يقول سبحانه : (إِنّا أَنْزَلْناه في لَيْلَة القَبِد ْ) (٢) وقوله سبحانه : (شَهْر رَمَضان الَّذي أُنْزل فيه القُرآن) (٤) فمن ضم هذه الآيات الثلاثة يستفاد ان القرآن في ليلة مباركة هي ليلة القدر من شهر رمضان.

٤. يقول سبحانه: (يا أَيُّهَا الَّذين آمَنُوا استَجِيبُوا لله وَلِلرَّسُول ﴿ اِ دَعاكُم لِما يُحْييكُم عليمَهُ أَن الله وَلِلرَّسُول ﴿ اِ دَعاكُم لِما يُحْييكُم عليمَهُ أَن الله وَ لَهُ إِن الْمَهِ * وَقَالِبه). (٥)

غير انّ حيلولته سبحانه بين المرء وقلبه يعلوه إبحام يفسره ، قوله سبحانه : (وَلا تَكُونُوا كَالَّذِين نَسُوا الله فَأَنْساهُم أَنْفُسَهُم وَأ لُئِك هُم الْفاسِقُون) . (١)

فإنساء الذات الذي هو فعله تعالى عبارة عن حيلولته بين المرء وقلبه ، ومن نسي ذاته فقد أهلك نفسه.

١. نور الثقلين : ٥ / ١٤ ؛ الدر المنثور للسيوطي : ٧ / ٤٤١ ، طبع دار الفكر بيروت.

٢ ـ الدخان: ١ ـ ٣.

٣ ـ القدر: ١.

٤ ـ البقرة : ١٨٥.

٥ ـ الأنفال : ٢٤.

٦. الحشر: ١٩.

٧ ـ الرعد: ٤١ .

٨ ـ الذاريات : ٤٧.

ولكن يرتفع الإبحام بآية أُحرى حيث أطلق وأُريد منها البلد العامر ، يقول : (نَحَّا جَزَاء النّذين يُحَارِبُون اللّه و سَبُولَه وَيَسْعَون فِي اللَّى قَسَاداناً يَقَتَّلُوا فَ يُصلّبوا فَ تقطّع أَيديهِم رَجُهُم مُ نِنِهُ فلا اللّه عَم اللّه عَم اللّه عَم الله عَم الله عَم الله عَم الله عَم الله عَم الله العامر الذي يقطن فيها المحارب فينفى منها ليعيش بين البراري والقفار.

وأمّا النقص فتفسره السنّة ، كما في ما ورد عن الإمام الصادق عليه حيث قال: « فقد العلماء ، وموت علمائها ». (١)

٦. يقول سبحانه: (وَلسّقو وَلسّارِقَة فَاقْطَعُوا أَيديَهُما جَزاء بما كسبا نكالا من الله وَلله عَزيز حَكيم). (٦)

فقد أطلق اليد وأبحم المراد منه حيث إنضًا تطلق على خصوص الأصابع ، على خصوص الكف وعليه إلى المرافق ، وإلى الكتف ، فيرفع الإبحام بقوله سبحانه: (وَن المساجِد للله فيلا تَدْعُوا مَع اللّه أُحدا) (1) حيث إنّ المستفاد منه على أنّ مواضع السجود للّه ، وراحة الكف من مواضع السجود ، وما كان لله لا يقطع.

٧. يقول سبحانه: (إِنّا عَرَضْنا الأَمانَة عَلى السَّموات هَ لَلْ وَ جَبِال فَا أَبِين لَ عَرَضْنا الأَمانَة عَلى السَّموات هَ لَلْ وَ مُلَها الإِنْسان إِنّه كان ظُلُوما جَهُولا) (٥) ، فالآية تدلّ على كرامة الإنسان ، بحيث أُهل لحمل الأمانة.

وأمّا ما هو المراد من تلك الأمانة فيفسرها قوله سبحانه: (وَ عَال رَبُّك

١ ـ المائدة : ٣٣.

۲ . البرهان : ۲ / ۳۰۲ ، رقم الحديث : ٥٤ .

٣ ـ المائدة : ٣٨.

٤ ـ الجن : ١٨.

٥ ـ الأحزاب: ٧١.

لِلْمَلائِكة اني جاعِل في اللِّيَ "خَلِيفَة) (١) ، فخلافة الإنسان عن الله سبحانه هي الأمانة التي وصفها الله سبحانه على عاتق الإنسان ، فبما انّه خليفة لله سبحانه يجب أن يكون بصفاته وأفعاله مظهرا لصفات الله وأسمائه وأفعاله.

إلى غير ذلك من الآيات التي يفسر بعضها بعضا من دون رأي مسبق.

أقول: هذا النمط من التفسير كما يتحقّق بالتفسير الموضوعي ، أي تفسير القرآن حسب الموضوعات ؛ يتحقّق بالتفسير التجزيئي ، أي حسب السور ، سورة بعد سورة ؛ وهذا هو تفسير « الميزان » كتب على نمط تفسير القرآن بالقرآن ، لكن على حسب السور ، دون الموضوعات ، فبيّن إبحام الآية بآية أُختها.

ولكن الصورة الكاملة لهذا النمط من التفسير يستدعي الإحاطة بالقرآن الكريم ، وجمع الآيات الواردة في موضوع واحد ، حتى تتجلّى الحقيقة من ضمّ بعضها إلى بعض ، واستنطاق بعضها ببعض ، فيجب على القائم بهذا النمط ، تفسير القرآن على حسب الموضوعات ، وهو نمط حليل يحتاج إلى عناء كثير ، وقد قام العلامة المجلسي برفع بعض مشاكل هذا النمط فجمع الآيات الواردة في كل موضوع حسب الأبواب.

ولو انتشر هذا القسم من البحار في جزء مستقل ربيًّا يكون مفتاحا للتفسير الموضوعي فهو وَلَيْنُ قد استخرج الآيات حسب الموضوعات ، وشرحها بوجه إجمالي.

ولكن النمط الأوسط منه هو قراءة القرآن من أوّله إلى آخره ، والدقة في مقاصد الآيات ، ثم تصنيف الآيات حسب ما ورد فيها من الأبحاث والموضوعات ، ففي هذا النوع من التفسير تستخرج الموضوعات من الآيات ثم تصنّف الآيات حسب الموضوعات المستخرجة ، وهذا بخلاف ما قام به العلامة

.....

١ ـ البقرة : ٣٠.

المجلسي ، فهو صنّف الآيات حسب الموضوعات على ضوء ما جادت بما فكرته ، أو جاءت في كتب الأحاديث والأخبار.

وهذا النمط من التفسير لا يعني قول القائل: «حسبنا كتاب الله » المجمع على بطلانه عند عامة المسلمين ، لاهتمامهم بالسنة مثل اهتمامهم بالقرآن ، وإنّما يعني أنّ مشاكل القرآن ومبهماته ترتفع من ذلك الجانب.

وأمّا أنّه كاف لرفع جميع المبهمات حتى مجملات الآية ومطلقاتها فلا ، إذ لا شك أنّ المجملات كالصلاة والزكاة تبيّن بالسنّة والعمومات تخصّص بها ، والمطلقات تقيّد بالأحبار ، إلى غير ذلك من موارد الحاجة إلى السنّة.

هذا بعض الكلام في هذا المنهج ، وقد وقع مورد العناية في هذا العصر ، فقد أخذنا هذا النمط في تفسيرنا للذكر الحكيم ، فخرج منه باللغة العربية أجزاء عشرة باسم « مفاهيم القرآن » ، وباللغة الفارسية أربعة عشر جزءاً وانتشر باسم « منشور جاويد » ، ولا ننكر أنّ هذا العبء الثقيل يحتاج إلى لجنة تحضيرية أوّلاً ، وتحريرية ثانياً ، وإشراف من الأساتذة ثالثاً ، رزقنا الله تحقيق هذه الأمنية.

وإن تفسير ابن كثير يستمد من هذا النمط أي تفسير الآيات بالآيات بين الحين والآخر ، كما أنّ الشيخ محمد عبده في تفسيره الذي حرر بقلم تلميذه اتبع هذا المنهج في بعض الأحايين.

والأكمل من التفسيرين في اتباع هذا المنهج هو تفسير السيد العلامة الطباطبائي فقد بني تفسيره « الميزان » على تفسير الآية بالآية.

غير أنّ هذه التفاسير الثلاثة كما عرفت كتبت على نحو التفسير التجزيئي ، أي تفسير القرآن سورة بعد سورة لا على تفسيره حسب الموضوعات.

وعلى كل تقدير فتفسير القرآن بالقرآن يتحقّبق على النمط الموضوعي كما يتحقّبق على النمط التجزيئي غير أن الأكمل هو اقتفاء النمط الأو ".

المنهج الثاني

_

۲

التفسير البياني للقرآن

هذا المنهج الذي ابتكره حسب ما تدّعيه الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ أستاذها الأمين الخولي المصري ، عبارة عن استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده للوصول إلى دلالته وعرض الظاهرة الاسلوبية على كل نظائرها في الكتاب المحكم ، وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة ثم سياقها العام في المصحف كلّه التماسا لسرّه البياني.

وحاصل هذا المنهج يدور على ضوابط ، وهي :

ألف : التناول الموضوعي لما يراد فهمه من القرآن ، ويُبدأ بجمع كل ما في الكتاب المحكم من سور وآيات في الموضوع المدروس.

ب: ترتب الآيات فيه حسب نزولها ، لمعرفة ظروف الزمان والمكان كما يستأنس بالمرويات في أسباب النزول من حيث هي قرائن لابست نزول الآية دون أن يفوت المفسر أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب الذي نزلت فيه الآية.

ج: في فهم دلالات الألفاظ يُقدِ " أن العربية هي لغة القرآن ، فتلتمس الدلالة اللغوية الأصلية التي تعطينا حس العربية للمادة في مختلف استعمالاتها الحسية والجازية.

ثم يخلص لِلَمح الدلالة القرآنية بجمع كل ما في القرآن من صيغ اللفظ وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة وسياقها العام في القرآن كله.

د: وفي فهم أسرار التعبير يحتكم إلى سياق النص في الكتاب المحكم ملتزمين ما يحتمله نصاً وروحاً ، ويعرض عليه أقوال المفسرين فيقبل منها ما يقبله النص.

هذا خلاصة هذا المنهج الذي ابتكره الأُستاذ الخولي المصري واقتفت أثره تلميذته بنت الشاطئ ، فخرج من هذا المنهج كتاب باسم « التفسير البياني للقرآن الكريم » في جزأين تناول تفسير السور التالية في الجزء الأرو ": « الضحى ، والشرح ، الزلزلة ، النازعات ، العاديات ، البلد ، التكاثر » كما تناول في الجزء الثاني تفسير السور التالية : « العلق ، القلم ، العصر ، الليل ، الفجر ، الهمز ، الماعون ».

ولا شك أنّه نمط بديع بين التفاسير ، إذ لا يماثل شيئاً مما أُلّف في القرون الماضية من زمن الطبري إلى العصر الأحير الذي عرف فيه تفسير الإمام عبده وتفسير المراغي ، فهذا النمط لا يشابه التفاسير السابقة ، غير أنّه لون من التفسير الموضوعي أوّلاً ، وتفسير القرآن بالقرآن ثانياً ، والنقطة البارزة في هذا النمط هو استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده في الكتاب.

وبعبارة أُخرى: يهتم المفسّر في فهم لغة القرآن بالتتبع في جميع صيغ هذا اللفظ الواردة في القرآن الكريم ثم يخرج من ضم بعض إلى بعض بحقيقة المعنى اللغوي الأصيل، وهو لا يترك هذا العمل حتى في أوضح الألفاظ. مثلا تتبع في تفسير قوله سبحانه: (ألم نَشح لَك صَامِد) كل آية ورد فيها مادة « الشرح » بصورها، أو كل آية ورد فيها مادة « الصدر » بصيغه المختلفة، وهكذا في كل كلمة حتى وإن كان معناها واضحا عندنا لكبّه لايعتنى بهذا الوضوح، بل يرجع إلى

نفس القرآن ثم يطبّق عليه سائر الضوابط من تدبّر سياق الآية وسياق السورة ، وسياق الآية العام في القرآن كله.

والذي يؤخذ على هذا النوع من التفسير أنّه أمر بديع قابل للاعتماد ، غير أنّه لا يكفي في تفسير الآيات الفقهية بلا مراجعة السنّة ، لأنمّا عمومات فيها مخصصها ، أو مطلقات فيها مقيدها ، أو مجملات فيها مبينها.

نعم هذا النمط من التفسير يُغني عن كثير من الأبحاث اللغوية التي طرحها المفسرون ، لأن المفسر في هذا النمط يريد أن يستخرج معنى اللفظ منالتدبر في النص القرآني ، نعم معاجم العربية وكتب التفسير تعينه في بداية الأمر.

وربما يوجد في روايات أهل البيت في مواضع ، هذا النوع من النمط ، وهو الدقة في خصوصيات الآية وجملها ومفرداتها.

١. روى الصدوق بإسناده عن زرارة قال:

قلت لأبي جعفر عليه : ألا تخبرني من أين علمت وقلت : إن المسح ببعض الرأس وبعض الرحلين؟ فضحك فقال : « يا زرارة قاله رسول الله عَيَّاتُهُ ونزل به الكتاب من الله عزّ وحل ، لأنّ الله عزّ وحل قال : (فاغْسَلُوا وُجُوهَكُم) فعرفنا أن الوجه كلّه ينبغي أن يغسل ، ثم قال : (وأيدِيكُم إلى المرفقين) فعرفنا أنّه ينبغي لهماأن يغسلا إلى المرفقين ، ثم فصل بين الكلامين فقال : (وامسَحُوا بِرؤ سُنِكُم) أن المسح ببعض الرأس لمكان « الباء » ثم وصل الرحلين بالرأس ، فعرفنا حين وصلهما بالرأس أنّ المسح على بعضهما ، ثم فسر ذلك رسول الله عَمَّا لله للناس فضيّعوه » (۱).

١. الوسائل: ١ ، الباب ٢٣ من أبواب الوضوء ، الحديث ١. والآية ٦ من سورة المائدة.

٢. روى الكليني بسند صحيح عن حمّاد بن عيسى ، عن أبي عبد الله عليه أبّه سئل عن التيمّم ، فتلا هذه الآية : (والسبّق و والسبّارِقة فاقطعُوا أَيْدِيَهُما) وقال : (فاغسَلُوا وجُوهَكُم وأَيْدِيَكُم إلى المرفق) قال : فامسح على كفّيك من حيث موضع القطع (١).

فقد استظهر الإمام في التيمّم كفاية المسح على الكفين بحجّة أنّه أطلق الأيدي في آية السرقة والتيمّم ولم تقيّد بالمرافق وقال: (لَهُم وَلِهُ أَ ماء فَتَيَمَّمُوا صَعيدا طَيّبا فَامسَحُوا بُوجُوهِكُم وأَيْدِيكُم مِنه) (٢) فعلم أن القطع والتيمّم ليس من المرفقين.

وأمّا التعبير عن الزند بموضع القطع . مع انّه ليس موضع القطع عند السرقة كما مر . فانمّا هو لأجل إفهام مبدأ المسح بالتعبير الراسخ ذلك اليوم ، أي موضع القطع عند القوم.

٣. سأل أبو بصير أحد الصادقين عليه هل كانت صلاة النبي إلى بيت المقدس بأمر الله سبحانه أو لا؟ قال: « نعم ، ألا ترى أنّ الله تعالى يقول: (وَما جَعَلنا القِبْلَة التي كُنْت عَلَيها إلا لِنَعلَم مَن يَتَبِع الرَّسُول) » (١).

١. الوسائل: ٢ ، الباب ١٣ من أبواب التيمم ، الحديث ٢. والآية ٣٨ و ٦ من سورة المائدة.

٢ ـ المائدة : ٦.

٣. الوسائل: ٣، الباب ٢ من أبواب القبلة ، الحديث ٢. والآية ١٤٣ من سورة البقرة.

المنهج الثاني

٣

تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية

ففي هذا المنهج يهتم المفسّر اهتماماً شديداً بالقراءة حتى يقف على الصحيح منها ، لأنّه ينبعث عن تحريف القراءة ، تحريف اللفظ القرآبي المنزل ، ومن ثمّ تحريف المعنى.

فالحرص على سلامة المنطق حرص على سلامة معنى النص القرآني ، وصيانته من الشبهة أو التحريف.

والاهتمام بالقراءة يستدعي . منطقياً . الاهتمام بالصنعة النحوية ، في النص القرآني إذ أنّ هذا الاهتمام بضبط أواخر الكلمات ، إنّما يقصد أساساً إلى المعنى ، فعلى المعنى يدور ضبط الكلمة وإعرابها ، فالفاعل يرفع والمفعول به ينصب وما لحقه من الجر بسبب من أسبابه يجر . فالتفات النحويين إلى إعراب القرآن كان التفاتاً طبيعياً ، لأنّ الغاية من وضع النحو هو خدمة معنى القرآن وتحليته .

ففي ضوء ضبط القراءة ثم ضبط الإعراب القرآني ، يتضح مفاد الآية في هذا الإطار الخاص ، مضافاً إلى تحقيق مفردات الآية لغوياً ، وتوضيح معانيها الأصيلة.

وعلى هذا النمط تجد التفاسير الآتية:

١. « معانى القرآن » : تأليف ابن زكريا يحيى بن زياد الفرَّء (المتوفى ٢٠٧ هـ) ففسر مشكل إعراب القرآن ومعانيه على هذا المنهج ، وقد طبع الكتاب في جزأين ، حقّقهما محمد على النجار وأحمد يوسف نجاتي.

ويبدو من ديباجة الكتاب أن الفرَّء شرع في تأليفه سنة (٢٠٤ هـ).

والكتاب قيّم في نوعه ، وإن كان غير واف بعامة مقاصد القرآن الكريم.

٢٠ « مجاز القرآن » لأبي عبيدة معمر بن المثنى (المتوفى ٢١٣ هـ) وقيل غير ذلك.

يقول في مقدّمة الكتاب: قالوا: إنّما أُنزل القرآن بلسان عربي ومصداق ذلك في آية من القرآن ، وفي آية أُحرى : (وَما أرسَلنا من رَسُول إلا بِلسان قَومه) (١) فَلم يحتج السلف ولا الَّذين أدركوا وحيه إلى النبي أن يسألوا عن معانيه ، لأنَّهم كانوا عرب الألسن ، فاستغنوا بعلمهم به عن المسألة عن معانيه ، وعمّا فيه ممّا في كلام العرب من وجوه الإعراب ، ومن الغريب والمعاني.

وهذا يعرب عن أنَّه كان معتقدا بأن الإحاطة باللغة العربية ، كافية في إخراج معاني القرآن وهو كما ترى.

نعم القرآن نمط من التعبير العربي لكن ليس كل تعبير عربي غنياً عن البيان ، خصوصاً في مجال التشريع والتقنين الذي نرى تفصيله في السنّة.

ولايقصد أبو عبيدة من الجاز ما يقابل الحقيقة ، بل يريد ما يتوقف فهم الآية على تقدير محذوف ، وما شابه ذلك ، وهو على غرار « مجازات القرآن » للشريف الرضى . رضوان اللّه عليه . ولكن الشريف خصّص كتابه بالجاز بشكله المصطلح.

١ . إبراهيم : ٤.

مثلاً يقول أبو عبيدة : ومن المحتمل من مجاز ما احتصر وفيه مضمر ، قال : (وانطَلَق للهُ وانطَلَق الملاء منهم » ثم للهُ فَهِمُ نَ مِشُو اطَبَرُوا) (ا) فهذا مختصر فيه ضمير مجازه : « وانطلق الملاء منهم » ثم للهُ فَهِم المحتصر إلى فعلهم وأضمر فيه وتواصوا أن امشوا أو تنادوا أن امشوا أو نحو ذلك.

وفي آية أُحرى: (ماذا أرادَ اللّهُ بِهذا مَثلاً) (١) فهذا من قول الكفّار ، ثم اختصر إلى قول اللّه ، وأُضمر فيه قل يا محمّد ، (يُضِلُّ به كَثيرا) (١) فهذا من كلام اللّه.

ومن مجاز ما حُذف وفيه مضمر ، قال : (واسْئَل القَرْيَة التي كُنَّا فِيها والعَير التي أَقبَلْنا فِيها) ، (الله فهذا محذوف فيه ضمير مجازه : واسأل أهل القرية ، ومَن في العير.

وقد طبع الكتاب وانتشر.

٣. « معاني القرآن » لأبي إسحاق الزجاج (المتوفّى ٣١١ هـ) يحد " ابن النديم تاريخ تأليف هذا الكتاب في نص قرأه على ظهر كتاب المعاني : ابتدأ أبو إسحاق إملاء كتابه الموسوم بمعاني القرآن في صفر سنة ٢٨٥ هـ وأتمّه في شهر ربيع الأو " سنة ٣٠١ هـ.

والكتاب بعد مخطوط ومنه نسخ متفرقة في المكتبات.

٤. « تلخيص البيان في مجازات القرآن »: تأليف الشريف الرضي أبي الحسن ، محمد بن الحسين (٢٠٥ . ٣٥٩ هـ).

يقول في أوّله: إن بعض الإخوان جاراني وذكر ما يشتمل عليه القرآن من عجائب الاستعارات وغرائب الجازات ، التي هي أحسن من الحقائق مَعْرضاً ،

۱. ص: ٦.

٢ ـ البقرة : ٢٦.

٣ ـ البقرة : ٢٦.

٤ . يوسف: ٨٢.

وأنفع للعلة معنى ولفظاً ، وإنّ اللفظة التي وقعت مستعارة لو أوقعت في موقعها ، لفظة الحقيقة لكان موضعها نابياً بها ، ونصابها قلقاً بمركّبها ، إذا كان الحكيم سبحانه لم يورد ألفاظ المجازات لضيق العبارة عليه ، ولكن لأنمّا أجلى في أسماع السامعين ، وأشبه بلغة المخاطبين ، وسألني أن أجرد جميع ما في القرآن في ذلك على ترتيب السور ليكون اجتماعه أجل موقعاً وأعم نفعاً ، وليكون في ذلك أيضاً فائدة أُحرى.

(إلى أن قال) وقد أوردت في كتابي الكبير «حقائق التأويل في متشابه التأويل » طرفا كبيراً من هذا الجنس ، أطلت الكلام والتنبيه على غوامض العجائب التي فيه من غير استقصاء أوانه (۱).

وبمذا البيان امتاز نمط هذا التأليف عمّا ألَّفه أبو عبيدة وأسماه بمجاز القرآن.

فالشريف يروم من الجاز القسم المصطلح ، ولكنّ أبا عبيدة يروم الكلام الخارج على غير النمط العادي من حذف وتقدير وتأخير ، وإضمار وغير ذلك.

١. تلخيص البيان في مجازات القرآن : ٢ ، طبع عالم الكتب.

المنهج الثاني

_

٤

تفسير القرآن بالمأثور عن النبي والأئمة عليميلاً

ومن التفسير بالمنقول هو تفسير القرآن بما أثر عن النبي والأئمة المعصومين المهلا أو الصحابة والتابعين ، وقد ظهر هذا النوع من المنهج بعد رحلة النبي عَيَّالِينُ ، ومن المعروفين في سلوك هذا المنهج بعد عهد الرسالة عبد الله بن عباس ، وهو القائل : ما أخذت من تفسير القرآن فعن على بن أبي طالب المنافع (١) وحسبك هذه الشهادة من ترجمان القرآن.

نعم روي عن النبي عَلَيْكُ أنّه دعا له بالفقه والحكمة وتأويل القرآن. (١)

وقد ذاع هذا المنهج من القرن الأوّل إلى عصرنا هذا ، فظهر بين المفسرين من يكتفون في التفسير بالأثر المروي ولا يتجاوزون عنه ، حتى أنّ بعض المفسرين لا يذكر الآية التي لا يجد حولها أثراً من النبي والأئمة ، كما هو ديدن تفسير البرهان للسيد البحراني ، فإليك أشهر التفاسير الحديثية بين الفريقين.

فأشهر المصنفات على هذا النمط عند أهل السنة عبارة عن:

1. تفسير أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (٣١٠ . ٢٢٤ هـ) وهذا الكتاب أوسع ما أُلّف في هذا المجال ، ومن مزايا هذا التفسير ذكر الروايات

١. مناهل العرفان : ١ / ٤٦٨.

٢. أُسد الغابة: ٣ / ١٩٣.

مسندة أو موقوفة على الصحابة والتابعين ، وقد سهّل بذلك طريق التحقيق والتثبيت منها ، نعم فيها من الإسرائيليّات والمسيحيّات ما لا يحصى كثرة.

٢. ويليه في التبسط تفسير الثعلبي (المتوفى ٢٧ ٤ هـ) باسم « الكشف والبيان » وهو تفسير مخطوط ، ونسخه قليلة ، عسى أن يقيّض الله رجال التحقيق لإخراجه إلى عالم النور ، ومؤلّفه من المعترفين بفضائل أهل البيت عليك ، فقد روى نزول كثير من الآيات في حقّ العترة الطاهرة ، وينقل عنه كثيراً السيد البحراني في كتبه مثل غاية المرام وتفسير البرهان.

٣. تفسير الدر المنثور للسيوطي (المتوفى ٩١١ هـ) ففيه ما ذكره الطبري في تفسيره وغيره ويبدو من كتابه « الإتقان » أنّه جعله مقدّمة لذلك التفسير ، وقد ذكر في خاتمة « الإتقان » نبذة من التفسير بالمأثور المرفوع إلى النبي عَيَّالَهُ من أو " الفاتحة إلى سورة الناس. هذه مشاهير التفاسير الحديثية عند أهل السنّة ، اكتفينا بذلك روماً للاختصار.

وأمّا التفسير بالمأثور عند الشيعة ، فأشهرها ما يلي :

1. تفسير محمد بن مسعود العياشي المعاصر للكليني الذي توفي عام ٣٢٩ هـ ، وقد طبع في حزأين ، غير أنّ ناسخ الكتاب في القرون السابقة ، حنى على الكتاب جناية علمية لاتغتفر حيث أسقط الأسانيد ، وأتى بالمتون ، وبذلك سدّ على المحقّقين باب التحقيق.

٢. تفسير علي بن إبراهيم القمي (الذي كان حيا عام ٣٠٧ هـ) ، وتفسيره هذا مطبوع قديماً وحديثاً ، غير أنّ التفسير ليس لعلى بن ابراهيم القمى وحده ،

وإنّما هو تفسير ممزوج من تفسيرين ، فهو ملفّق مما أملاه علي بن إبراهيم على تلميذه أبي الفضل العباس ، وما رواه تلميذه بسنده الخاص ، عن أبي الجارود عن الإمام الباقر عليّاً ، وقد أوضحنا حاله في أبحاثنا الرجالية (۱).

٣. وقد أُلّف في أواخر القرن الحادي عشر تفسيران بالمنهج المذكور ، أعني بحما :
 « البرهان في تفسير القرآن » للسيد هاشم البحراني (المتوفى ١١٠٧ هـ).

و « نور الثقلين » للشيخ عبد على الحويزي من علماء القرن الحادي عشر.

والاستفادة من التفسير بالمأثور يتوقف على تحقيق اسناد الروايات ، لكثرة تطرق الإسرائيليات والمسيحيات والمجوسيات المروية من مسلمة أهل الكتاب إليها أو مستسلمتهم.

وهناك كلمة قيّمة لابن خلدون يقول: إنّ العرب لم يكونوا أهل كتاب ولاعلم، وإنّما غلبت عليهم البداوة والأميّة، وإذا تشوّقوا إلى معرفة شيء ممّا تتوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونّات، وبدء الخليقة وأسرار الوجود، فإنّما يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ويستفيدون منهم، وهؤلاء مثل: كعب الأحبار ووهب بن منبه، وعبد الله بن سلام وأمثالهم، فامتلأت التفاسير من المنقولات عنهم وتُلقيت بالقبول، وتساهل المفسرون في مثل ذلك، وملأوا كتب التفسير بهذه المنقولات، وأصلها كلها. كما قلنا. من التوراة أو مما كانوا يفترون (۱).

ولأجل ذلك ترى أن ما أتى به الطبري في تفسيره حول قصة آدم وحواء تطابق ما جاء في التوراة.

[.] راجع كليات في علم الرجال : ٣١٥ . ٣١٥.

۲ . مقدمة ابن خلدون : ٤٣٩.

والعجب أن كتب التفسير مملوءة من أقاويل هؤلاء (أي مسلمة أهل الكتاب) ومن أخذ عنهم ، من المسلمين أمثال عكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك.

فهؤلاء مضافا إلى ما ورد فيهم من الجرح والطعن في كتب الرجال المعتبرة عند أهل السنّة ، كانوا يأخذون ما أثر عنهم من التفاسير من اليهود والنصارى. (١)

وأمّا ما يتراءى من نقل أقوالهم في تفاسير الشيعة ك « التبيان » لشيخ الطائفة الطوسي ، و « مجمع البيان » للشيخ الطبرسي ، فعذرهم في نقل أقوالهم هو رواجها في تلك العصور والأزمنة بحيث كان الجهل بحا نقصاً في التفسير وسبباً لعدم الاعتناءبه.

وعلى كل تقدير فالتفسير بالمأثور يتوقف على توفر شرائط الحجية فيه ، إلا إذا كان الخبر ناظراً إلى بيان كيفية الاستفادة من الآية ، ومرشداً إلى القرائن الموجودة فيها ، فعندئذ تلاحظ كيفية الاستفادة ، فعلى فرض صحة الاستنتاج يؤخذ بالنتيجة وإن كان الخبر غير واجد للشرائط. كما عرفت نماذج منه.

وأمّا إذا كان التفسير مبنيا على التعبّد فلا يؤخذ به إلا عند توفر الشرائط.

هذه هي المناهج التفسيرية على وجه الاختصار قد عرفت المقبول والمردود ، غير أنّ المنهج الكامل عبارة عن المنهج الذي يعتمد على المناهج الصحيحة ، فيعتمد في تفسير القرآن على العقل القطعي الذي هو كالقرينة ، كما يفسر القرآن بعضه ببعض ويرفع إبحام الآية بأُختها ، ويستفيد من الأثر الصحيح الذي يكون حجّة بينه وبين ربّه ، إلى غير ذلك من المناهج التي مر بيانها.

١. لاحظ آلاء الرحمن: ١ / ٤٦.

خاتمة المطاف

- ١. المحكم والمتشابه في القرآن الكريم
 - ٢. التأويل في القرآن الكريم
 - ٣. القراء السبعة والقراءات السبع
 - ٤. صيانة القرآن من التحريف

1

المحكم والمتشابه

في

القرآن الكريم

وصف سبحانه كتابه العزيز بالإحكام ، وقال : (الر * كِتاب أُحكِمت آياتُه ثُمُّ فُصِّلت مِن لَكِ مُ حَكيم حَبير) (۱) والمراد أهمّا أُحكمت في نظمها بأن جعلت على أبلغ وجوه الفصاحة حتى صار معجزا ثم فصّلت بالبيان ، فالقرآن محكم النظم ، مفصل الآيات. (۱) أو اتقنت آياته فليس فيها خلل ولا باطل ، لأنّ الفعل المحكم ما قد أتقنه فاعله حتى لا يكون فيه خلل ثم فصّلت وجعلت متتابعة بعضها أثر بعض. (۱)

فعلى الأوّل فالإحكام صفة اللفظ ، فالقرآن بجزالة نظمه وإتقان أُسلوبه محكم ومتقن لا يمكن تحدّيه ، وعلى الثاني وصف لمعناه ، فهو يشتمل . من التوحيد والأخلاق وسائر السنن . على أُصول محكمة لا تنقض ولا تردُّ.

وفي الوقت نفسه وصف سبحانه كتابه الكريم بالتشابه ، قال سبحانه : (اللّه نَهِزِ " أُحسن الحدَيث كِتاباً مُتشابَهاً مَثاني تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذينَ يَخْشَونُهُمْ ثُمَّ

۱. هود: ۱.

٢. مجمع البيان: ٣ / ١٤١ عن أبي مسلم الإصفهاني.

٣ . المصدر نفسه . ولم يذكر اسم القائل.

تَلينُ جُلودهُمْ وَقُلوبِهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّه ذلِك هُدى اللّه يَهْدي به مَنْ يَشاء وَمَنْ يضلِل اللّه فَما لَه مِن هاد). (١)

وقد اختلفت كلمة المفسرين في تفسير « المتشابه » في هذه الآية الذي جعل وصفا لعامة آيات القرآن الحكيم ، ولكنّهم لو رجعوا إلى نفس الآية وامعنوا النظر فيها لارتفع الابحام ، وذلك انّه سبحانه يأتي بعد كلمة « متشابهاً » قوله « مثاني » فهو يفسر معنى المتشابه ، فالقرآن الكريم يشتمل على آيات متكررة المضمون ، يُشبه بعضها بعضاً ، ويؤيد بعضها بعضاً ، فقد كرر القصص والمغازي كما كرّر ما يرجع إلى التوحيد بأقسامه إلى غير ذلك من المعانى المتكررة.

وعلى ضوء ذلك فلا منافاة بين الآيتين اللتين تصفان القرآن بالإحكام تارة وبالتشابه أُخرى.

تقسيم الآيات إلى محكمات ، ومتشابهات

إذا كانت الآية الأُولى تصف القرآن كله بالإحكام وآياته بالمحكمة ، والآية الثانية تصف القرآن كله بالمتشابه ، فثمة آية أُخرى تقسّم الآيات إلى قسمين :

آیات محکمات هی أم الکتاب.

٢. وآيات متشابحات يبغون أهل الزيغ تأويلها.

قال سبحانه: (هُو الّذي أَنْزل عليك الكِتاب مِنْه آيات مُحْكَمات هُنَّ مُ الكِتاب وَأُحر مَتَشابَه النِعْاءَ الفِتْنَة وَابْتِعَاءَ تَأُويلِه وَأُحر مَتَشابَهات فَأَمّا الّذينَ في قُلُوكِم رَيغٌ فَيَتَّبِعُونَ ما تَشابَهَ مِنْهُ ابْتِعَاءَ الفِتْنَة وَابْتِعَاءَ تَأُويلِه وَمَا يَعْلَم وَأُ يُله إِلا اللّه وَلَوسَنِحُون في العِلْم يَقُولُون آمّنا بِه كُلُّ مِن عِبْد رَبّنا وَما يَذَكّر إلا وَمَا يَعْلَم وَلُول اللّهابِ). (١)

۱ ـ الزمر : ۲۳.

٢ . آل عمران : ٧.

ولا منافاة بين هذا التقسيم والتقسيمين الأوّلين ، وذلك لاحتلاف متعلّق الإحكام والتشابه فيها ، فانّ الإحكام الذي هو بمعنى الإتقان في الآية الأو لل وصف للآية باعتبار نظم الآية وجزالة ألفاظها على وجه لا يمكن تحدّيها ، كما أنّ التشابه في الآية الثانية وصف لمعنى الآية ، فمعانى الآيات القرآنية متكرّرة لكنّها متوحّدة الهدف.

وأمّا الإحكام والتشابه في هذه الآية فالموصوف بحما دلالة الآية وظهورها في المعنى المقصود ولا مانع من أن يكون القرآن كلّه متقناً من حيث تركيبه وجُمُله ، ومتشابهاً متكرر المضمون من حيث معانيه ؟ وفي الوقت نفسه محكماً ومتقن الدلالة في قسم ، ومتشابه الدلالة في قسم آخر.

إنّ الإحكام في اللغة هو الإتقان ، توصف به الآية إذا كانت ذات دلالة واضحة بحيث لا تحتمل وجهاً آخر ، فهو (الإحكام) مأخوذ من الحُكْم بمعنى المنع ، قال الشاعر: أبيني حنيفة حكّم وا أولادكم إني أخاف عليكم أن أغضبا أي امنعوا أولادكم من التعرض:

فالآية باعتبار استحكام دلالتها وإتقانها تمنع من الاضطراب وتطرّق ما ليس بمراد فيها ؟ ويقابله التشابه فهو مأخوذ من الشّبه أي التماثل ، فالتشابه في الدلالة هو أن لا يكون للآية ظهور مستقر ودلالة ثابتة بل يحتمل فيها وجوها مختلفة مع أن المقصود هو واحد منها.

ويدلّ على أنّ الإحكام والتشابه وصف للدلالة ، أُمور :

الأو ": ان أصحاب الزيغ (يتبعون ما تشابه) وذلك لأحد الوجهين:

١. ابتغاء الفتنة والفساد في المحتمع وإضلال الناس.

7. ابتغاء تأويله وإرجاعه إلى ما يتوافق مع أهدافهم الفاسدة ، فهم مكان أن يتبعوا الآيات المحكمة يتبعون ما تشابه للغايتين الفاسدتين. فاتباع المتشابه لإيجاد الفتنة وابتغاء تأويله يعرب عن أنّ التشابه إنّما في دلالة الآية ، فيأخذون من الاحتمالات ما يمكّنهم من الفتنة وجعل الآية حجّة لما يتبنّون من الأهواء.

٢. انّه يصف الآيات المحكمة بأخما أُمّ الكتاب ، ومعنى ذلك إرجاع ما تشابه إلى الأُمّ ؛
 فيجب أن تكون الأُم واضحة الدلالة ، بيّنة المعالم ، حتى تفسر بها الآيات المتشابحة.

٣. انّ الآية تبحث عن تأويل المتشابه ، فانّ التأويل في الآية (كما سيوافيك في فصل مستقل) إرجاع الآية بالتدبّر فيها وسائر الآيات الواردة في موضوعها إلى المعنى المقصود ، وهذا يناسب كون المحور في وصف القرآن بهما هو دلالة الآية وظهورها ، فالآيات القرآنية بما ألمّا ليست على نسق واحد في الدلالة وعلى درجة واحدة في إفهام المراد تنقسم إلى محكمة ومتشابحة.

فالححكم ما لا يحتمل إلا معنى واحداً ، والمتشابه ما يحتمل وجوهاً متعدّدة وكان بعض الوجوه مثيراً للريب والشبهة ، والتأويل إرجاع الآية بالتدبّر فيها وما ورد في موضوع الآية من الآيات ، إلى المعنى المقصود.

هذا هو المعنى المقصود من الآية من المراحل الثلاثة:

أ. المحكم وما يراد به.

ب. المتشابه وما يراد به.

ج. التأويل وما يراد به في الآية.

وقد سبقنا في تفسير الآية بهذا النحو لفيف من العلماء.

١. قال الشيخ الطوسي : المحكم ما أنبأ لفظه عن معناه من غير اعتبار أمر ينضم إليه سواء كان اللفظ لغوياً أو عرفياً ، ولا يحتاج إلى ضروب من التأويل.

وذلك نحو قوله (لا يُكَلّف اللّه نَفْسا إِلا وُسْعها) (١) ، وقوله : (وَلا تَقْتُلُوا النَّفْس الَّتِي حَمِّ اللّه) (٢) وقوله : (يُ لِمُو ْ لَمَ ۚ وُلَا تَقْتُلُوا النَّفْس الَّتِي حَمِّ اللّه) (١) وقوله : (يُ لِمُو ْ لَمَ ۚ وَلَا هُو اللّه أَحَد) (١) وقوله : (يُ لِمُو ْ لَمَ ۚ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْس الَّتِي الله عَمْ الله أَحَد) (١) ونظائر ذلك.

والمتشابه: ما كان المراد به لا يعرف بظاهره بل يحتاج إلى دليل ، وذلك ما كان محتمالاً لأُمور كثيرة أو أمرين ، ولا يجوز أن يكون الجميع مراداً فانّه من باب المتشابه. وإنّما سمّبي متشابهاً لاشتباه المراد منه بما ليس بمراد ، وذلك نحو قوله: (يا حسرتي عَلى ما فرّطت في جَنْب اللّه) (ه) ، وقوله: (وَلَكَ عَلَى المراد منها غير ظاهرها. (۱) ، وقوله نالاً عن المراد منها غير ظاهرها. (۱)

7. قال الراغب: المتشابه من القرآن ما أشكل تفسيره لمشابحته بغيره إمّا من حيث اللفظ أو من حيث المعنى ، فقال الفقهاء: المتشابه ما لا ينبئ ظاهره عن مراده ، وحقيقة ذلك انّ الآيات عند اعتبار بعضها ببعض ثلاثة أضرب: محكم على الإطلاق ، ومتشابه على الإطلاق ، ومحكم في وجه ومشابه من وجه آخر. (١)

٣. وقال المحقّق النهاوندي: لا ريب في أن آيات الكتاب العزيز قسمان: محكم ،
 ومتشابه.

١ ـ البقرة : ٢٨٦.

٢ ـ الأنعام : ١٥١.

٣. التوحيد: ١.

٤. التوحيد: ٣ و ٤.

٥ . الزمر : ٥٦.

٦ ـ الزمر : ٦٧.

٧. القمر: ١٤.

٨ . التبيان : ١ / ٩. ومراده من قوله : « المراد منها غير ظاهرها » هو الظاهر اليدوي المتزلزل ، دون الظاهر المستقر الذي ينتهى إليه المفسر بعد الإمعان في الآية ونظائرها والقرائن الأخرى.

٩ ـ المفردات : مادة أول.

والمحكم هو الكلام الواضح الدلالة بحيث لا يكون للعرف ـ و لو بملاحظة القرائن المكتنفة به ـ تحيّر في استفادة المراد منه ، ولا يحتاج في تعيين المقصود منه إلى الرجوع إلى العالم أو إلى القرائن المنفصلة أو الأدلّة العقلية والنقلية الخارجية.

والمراد بالمتشابه هو الكلام المجمل أو المبهم الذي يشتبه المراد منه على العرف بحيث لا يكون له بالوضع أو بالقرائن المتصلة حقيقة أو حكماً ظهور في المعنى المراد ، بل لابد في الاستفادة منه من الرجوع إلى العالم الخبير بمراد المتكلّم ، أو الاجتهاد في تحصيل القرائن المنفصلة عن الكلام من حيث العقل المستقل أو سائر كلمات المتكلّمين ، ولعلّه إلى ما ذكرنا يرجع ما عن العياشي عن الصادق عليّه انه سأل عن المحكم والمتشابه ، فقال : « المحكم ما يعمل به ، والمتشابه ما اشتبه على جاهله ». (۱)

وقال العلامة الطباطبائي: المراد بالتشابه كون الآية لا يتعين مرادها لفهم السامع بمجرد اسماعها ، بل يتردد بين معنى ومعنى حتى يرجع إلى محكمات الكتاب فتُعيّن هي معناها وتبيّنها بياناً ؛ فتصير الآية المتشابحة عند ذلك محكمة بواسطة الآية المحكمة ، والآية المحكمة بفسها.

كما أن قوله سبحانه: (الرّحمن عَلى اليّحَر " اسْتَوى) (١) يشتبه المراد منه على السامع أوّل ما يسمعه ، فإذا رجع إلى مثل قوله تعالى: (ليس كمثله شيء) (١) ، استقر الذهن على ان المراد به التسلّط على الملك والإحاطة على الخلق دون التمكّن والاعتماد على المكان المستلزم للتحسم المستحيل على الله سبحانه.

وكذا قوله تعالى : (إِلَى ربِّمَا ناظرة) (؛) إذا أرجع إلى مثل قوله : (لا تُدرُّه

١. نفحات الرحمن: ١/ ١٩.

۲. طه: ٥.

۳ . الشورى: ۱۱.

٤ . القيامة: ٢٣.

الأَبْصار وَهُو يُرِكُ الأَبْصار) (١) ، علم به أنّ المراد بالنظر غير النظر بالبصر الحسي . إلى أن قال : - فهذا ما يتحصّل من معنى المحكم والمتشابه ويتلقّاها الفهم الساذج من مجموع الآية ، ولا ربب انّ الآية التي تقسّم آيات الكتاب إلى محكم ومتشابحة من الآيات المحكمة.

وأنت إذا سبرت تاريخ المسلمين عبر القرون ، تقف على لفيف من أصحاب الزيغ ، راحوا يتمسّكون بآيات لها ظهور بدوي مريب ، ومثير للشك في سائر الأصول دون أن يأوّلوها بالمحكمات وإرجاعها إليها ، كبعض الآيات التي توهم التجسيم والتشبيه ، والجبر والتفويض ، والهداية والضلالة ، والختم على القلوب وحبط الأعمال ، إلى غير ذلك من الآيات التي وقعت ذريعة لبغاة الفتنة وإضلال الناس.

نعم فسر ابن تيمية ، وتبعه صاحب المنار ، وبعض المعاصرين من أنّ المراد من المتشابه ، ما لا يعلم تأويله إلا اللّه. والمراد من التأويل ما استأثر الله بعلمه ، مثل وقت الساعة ، ومحىء نفسه ، ومثل كيفية نفسه ، وما أعدّه في الجنة لأوليائه. (٣)

يلاحظ عليه بأمور:

١. انّ ما ذكره كلّها مفردات ، والمتشابه من أقسام الآيات ، فكيف تفسر المتشابه بمثل وقت الساعة وأمثالها من واقع الجنة والنار والصراط ، والكلّ مفردات وليس آية ، والمتشابه آية متشابهة لا مفرد مبهم؟!

٢. انمّا فاقدة للظهور ، والمتشابه ما له ظهور مستقل يتبعه أصحاب الزيغ.

١ ـ الأنعام : ١٠٣.

۲ ـ الميزان : ۳ / ۲۱.

٣. التفسير الكبير: ١ / ٢٥٣.

٣. ان المتشابه ما يقع ذريعة لأصحاب الزيغ لإضلال الناس وليس فيما عدّه ما يمكن به أغوائهم ، ولم تقع تلك الآيات ذريعة للإضلال في تاريخ حياة المسلمين.

وبما ذكرنا يظهر ان الوجوه المذكورة حول تفسير المحكم والمتشابه التي ربما يناهز إلى ١٦ وجها احتمالات غير صحيحة نشأت من عدم التدبّر في مفهوم الآية. (١)

والذي يمكن أن يلاحظ على كلام النهاوندي هو عدّ المجمل من المتشابه ، فانّ المجمل لا ظهور له ولو بدئيا حتى يؤخذ به ويتبعه أهل الزيغ ، بخلاف المتشابه فهو ذو ظهور مضطرب ومتزلزل ومريب.

وأمّا الفرق بين المبهم والمتشابه ، فهو انّ كلّ متشابه مبهم الدلالة غير واضحة المعالم وليس كلّ مبهم متشابهاً.

أمّا الأوّل فواضح ، وأمّا الثاني فانّ قوله سبحانه: (و َ وَ يَروا أَنّا نَأْتِي الأَ ض نَنْقُصها مِن أَطرافها والله يَحْكُم لا مُعقّب لِحُكْمِه وَهُو سريع الحِساب) (١) مبهم من حيث المقصود لا من حيث الدلالة ، ولذلك فسر الإمام تنقيص أطراف الأرض بموت العلماء. (١)

٢. (﴿ إِلَا يَعَ لَهُولَ لَهُمُ وَخُرِجِنَا أَبِم دَابَّةِ مِنَ الْأِلَ وَتُكَلَّمُهُمُ انْ النَّبَاسَ كَانُوا بآياتِنَا لا يُوقِنُونَ) (٤) فالآية واضحة الدلالة لكنها مبهمة المعنى ،

١ . فقد ذكر الرازي في مفاتيح الغيب : ٢ / ٤١٧ أربعة أوجه ، وأضاف إليها صاحب المنار : ٣ / ٦٣ ٣ .

١٦٥ ستة أُخرى ، وأوصلها إلى ستة عشر احتمالا سيّدنا الأُستاذ. انظر في الوقوف على هذه الوجوه: تفسير الميّان: ٣ / ٣٢. ٣٩.

٢ . الرعد: ٤١.

٣. البرهان للبحراني: ٢ / ٣٠١.

٤ ـ النمل : ٨٢.

فما هو المراد من الدابة؟ وكيف يكون تكلّمها مع الناس؟

٣. (وَلَقَدْ هَمَّت بِهِ وَهَمَّ كِمَا لَولاناً وَهُو كَدَلِك لنصرف عَنْه السُّوء و لُفَحْشاء ابّه مِن عِبادِنا المِحْلصين) (١) والآية واضحة الدلالة مبهمة المصداق فما هو المراد من البرهان؟

إلى غير ذلك من الآيات التي تعد دلالتها واضحة حسب الدلالة الاستعمالية لكن الإبحام في المقاصد والمصاديق الحقيقية.

المحكمات لم الكتاب

إنّ الآيات المحكمة . واضحة الدلالة بيّنة المعالم . بشهادة أنّها « لم الكتاب » والمراد من الأُمّ كونما أصلاً في الكتاب تبتني عليها قواعد الدين وأركانه في مجالي العقيدة والعمل.

وأمّا المتشابهات فلاضطراب دلالتها وعدم تمركزها على معنى واحد ترجع إلى المحكمات رجوع بيان. فالمتشابهات ذات مداليل ترجع وتتفرع على المحكمات ، ولازمه كون المحكمات واضحة المعنى.

ثم إن الاحكام والتشابه وصفان نسبيان بمعنى ان آية ما يمكن أن تكون محكمة من جهة ومتشابحة من جهة أخرى ، فتكون محكمة بالإضافة إلى آية و متشابحة بالإضافة إلى أخرى ، ولا مصداق للمتشابه على الإطلاق في القرآن ولا مانع من وجود محكم على الإطلاق.

العلم بتأويل المتشابه

هل يختص العلم بتأويل المتشابه بالله سبحانه؟ أو يعمّه والراسخين في

۱ . يوسف : ۳٤.

العلم فالكلّ يعلم تأويل المتشابه ، وإن كان بين العلمين فرق ، فالأوّل علم واجب غير متناه ، والآخر علم إمكاني متناه؟

وقد احتدم النزاع عبر قرون في تفسير الآية ، أعني قوله سبحانه : (وَمَا يَعْلَم قُواْ يُله إِلا اللّه هِ لَوْسَخُون في العِلْم) ، فقد وقفت طائفة على لفظ الجلالة وعليه حرم الراسخون في العلم من تأويل المتشابه ، وطائفة أُخرى عطفت « الراسخون في العلم » على لفظ الجلالة وشرّكتهم في العلم بها ، ولم تزل هذه المسألة مورد البحث والنقاش إلى عصرنا هذا.

إن حل هذه المشكلة تكمن في تفسير المتشابه ، فمن فسر المحكم بكل ما أمكن تحصيل العلم به بدليل جلي أو خفي ، والمتشابه ما لا سبيل إلى العلم به كوقت قيام الساعة وحقيقة الجن والملك وسائر الأمور غير المحسوسة ، فلا محيص له عن الوقف ، لأنّه سبحانه تبارك و تعالى استأثر بها على غيره.

وأمّا على ما أوضحناه من أنّ الإحكام والتشابه يرجع إلى الدلالة ، و انّ تأويل المتشابه عبارة عن إرجاعه إلى المعنى المراد ببركة الإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة والقرائن المنفصلة ، فالعلم بتأويل المتشابه يعمّه سبحانه والراسخين في العلم أيضاً.

فمن حاول تحقيق المطلب يجب عليه الانطلاق أوّلا بحل معضلة التشابه ثم العروج على تأويل المتشابه.

إِنَّ القرآن الكريم كتاب هداية وتذكرة أنزل للتدبّر فيه ، يقول سبحانه : (مَ ا أَبُم عَبن التذْكِهَ مُعْرِضين * لَمَنْ مُ أُبُر مُسِنْتَنْفَرة * فِي من قَسْورة) (۱) ويقول سبحانه : (وَلَقَد يَسَّرنا القُرآن لِلذِّكُر فَهَل مِن مُدَّكر) . (۲)

١ ـ المدثر: ٤٩ ـ ٥٠ .

٢ ـ القمر: ١٧.

فعلى ضوء ذلك يجب أن يكون القرآن مفهوما و معلوما من بدئه إلى ختمه على ضوء الأصول التي ذكرناها عند البحث عن مؤهلات المفسر ، ومنه الآيات المتشابحة فقد أنزلت للهداية والتذكرة فلا معنى لأن يستأثر الله بعض آياته على العباد ، وعلى ضوء ذلك لم نجد أحداً من علماء الأمّة يتوقف في تفسير الآية بذريعة انّ الآية متشابحة ، بل ظل يتفحّص عن القرائن الرافعة للشبه حولها ، وقد أيّد هذا المعنى فريق من العلماء.

قال الشيخ أبو علي الطبرسي: وممبّا يؤيد هذا القول. أي ان الراسخين يعلمون التأويل. ان الصحابة والتابعين أجمعوا على تفسير جميع آي القرآن ولم نرهم توقفوا على شيء منه لم يفسروه بأن قالوا: هذا متشابه لا يعلمه إلا الله. (۱)

وقال الإمام بدر الدين الزركشي: انّ اللّه لم ينزل شيئاً من القرآن إلاّ لينتفع به عباده ، ويدل به على معنى أراده . إلى أن قال : . ولا يسوغ لأحد أن يقول : ان رسول اللّه عَيَالَهُ لم يعلم المتشابه ، فإذا جاز أن يعرفه الرسول عَيَالَهُ مع قوله : (وَما يَعْلَم قَوْ يُله إلا اللّه) جاز أن يعرفه الربانيون من صحابته ، والمفسرون من أُمّته.

ألا ترى أن ابن عباس كان يقول: أنا من الراسخين في العلم. ولو لم يكن للراسخين في العلم حظ من المتشابه إلا أن يقولوا « آمنا » لم يكن لهم فضل على الجاهل ، لأنّ الكل قائلون ذلك. قال: ونحن لم نر المفسرين إلى هذه الغاية توقّفوا عن شيء من القرآن ، فقالوا : هذا متشابه لا يعلم تأويله إلاّ الله ، بل أمرّوه على التفسير حتى فسروا الحروف المقطعة. (۱) ثم إن في نفس الآية دلالة واضحة على أبّه معطوف على لفظ الجلالة وهو ابّه سبحانه يصف هؤلاء بالرسوخ في العلم ومقتضى الرسوخ فيه العلم بالتأويل

١. مجمع البيان: ١ / ٤١٠.

٢ ـ البرهان: ٢ / ٧٢ ـ ٧٣ .

ولو كانت وظيفتهم مقتصرة على الإيمان من دون العلم به كان الأنسب بل المناسب أن يقول والراسخون في الإيمان.

وعلى ضوء ما ذكرنا فالجملة معطوفة على لفظ الجلالة وتفسر الآية بالشكل التالي: (وَلا يَعْلم تأويله إلا الله والرّسِخون في العلم).

أي لكن الراسخين في العلم يقولون « آمنا بالمتشابه » كإيماننا بالمحكم ، فيأخذون بكلتا الآيتين بحجة « كل من عند ربّنا » ولكن الذي في قلوبهم زيغ يأخذون بخصوص المتشابه للغايتين الفاسدتين دون المحكم ، فكأنّه سبحانه لم ينزل إلاّ المتشابه ، فالإيمان بالمتشابه الذي جاء في قوله « آمّنا به » لا يدلّ على أنّ الراسخين يؤمنون به دون أن يعلموا ، وذلك لأنّ ذكر إيماضم بحما لغاية ردّ أصحاب الزيغ حيث يؤمنون بواحد منهما واختصاص الإيمان به بالراسخين لا انّه لا شأن لهم سوى الإيمان دون العلم.

وعلى ذلك فليس فيه إشعار على اختصاصهم بالإيمان دون العلم.

هذا ما يفهمه كل من له إلمام بالأدب العربي وكلمات البلغاء والفصحاء فلا يشك في العطف.

وأمّا ما هو موضع قوله: (يقولون آمنا به كبّل من عند ربّنا) إذا كان مفصولا عما تقد. .

والجواب واضح وهو انه جملة حالية ، قال الزمخشري: « يقولون » كلام مستأنف موضح لحال الراسخين.

بقي الكلام في ما هو المقصود من تأويل المتشابه ، وإراءة نماذج منه ، وهذا هو الذي نتطح " إليه في الفصل التالي.

التأويل في القرآن الكريم

التأويل مأخوذ من آل يؤول: رجع، قال الأعشى:

وَا الحك الموى الجائر (١) ويقول ابن منظور: الأُوْل الرجوع، أل الشيء يؤول أولاً ومآلاً: رجع، وأوّل إليه الشيء: رجّعه، وآلت عن الشيء: ارتددت. (١)

وقال الراغب الإصفهاني: التأويل من الأول ، أي الرجوع إلى الأصل ومنه المؤيّل للموضع الذي يرجع إليه ، وذلك هو رد الشيء إلى الغاية المرادة منه ، علماً كان أو فعلاً.

إذا كان التأويل بمعنى إرجاع الشيء إلى مآله وحقيقته ، فقد استعمله القرآن في موارد ثلاثة يجمعها شيء واحد ، وهو إرجاع الشيء المبهم من الكلام والعمل والنوم إلى واقعه.

الأبو ": إرجاع الكلام المبهم إلى ما قصد منه برفع الإبحام من خلال القرائن الحافّة بما ، فقوله سبحانه: (وَلسَّماء بَنَيْناها بِأَيْد هِ نَا لَمُوسِعُون) (المُكام يكتنفه

^{.....}

١ ـ المقاييس : ١ ، مادة أول.

٢ . لسان العرب : ١١ ، مادة أول.

٣. المفرادت: مادة أول.

٤ . الذاريات: ٧٤.

الإبحام ويثبت ظاهره انّ لله سبحانه أيد بني بحا السماء ، ولكن رفع الإبحام عن الآية بالإمعان في القرائن الحافّة بحا تأويل لها ، أي إرجاع لها إلى ما قصد منه حقيقة ، وسيوافيك ان تأويل المتشابه قسم من هذا النوع.

الثاني: إرجاع الفعل إلى واقعه بمعنى رفع الإبمام عنه بذكر مصالحه والدواعي التي حملت الفاعل إلى العمل ؛ وهذا كما في عمل مصاحب موسى حيث أتى بأعمال مبهمة ومريبة من خرق السفينة وقتل الصبي وبناء الجدار الذي كاد أن ينقض ، فسأله موسى عن الدواعي فبينها وقال: (لَكُ مَ وَاللهُ مُ أَن يَسْطِع عَلَيه صَبرا) (١) ، فالتأويل في الآية رفع الإبمام عن الفعل ، وإرجاع ظاهرة المريب إلى واقعه.

ومن هذا القبيل وصف الكيل المقرون بالعدل والإنصاف « بكونه أحسن تأويلا » أي أحسن مآلاً ، يقول سبحانه : (هَ فُوا الكيل إذا كِلْتُم و نُوا بِالقِسْطاس المِسْتَقيم ذلتك حَيْر وَحَسَن بَأويلا) (١) فالمراد أحسن مآلا لما يترتب على إجراء العدل في عملية الوزن من المصالح والغايات الصحيحة.

حتى أنّ القرآن يستعمله في مورد الرجوع إلى قضاة العدل ، يقول سبحانه : (يا أَيُّهَا الَّذِين آمَنُوا أَطيعُوا الله وَطيعُوا الرَّسُول وَ لَي الأَمْر مَنْكُم فَيَا تَنازَعْتُم فِي شيء فَيرُ وه إلى الله والرَّسُول إلى عَنْتُم تُؤْمِنُون بِالله وَليَوم الآخر ذلك جَير وَحْسَن تَوَا يُلا) (ا) أي أحسن مآلا ، لأنّ في الرجوع إلى الله والرسول إحقاقاً للحق وإبطالاً للباطل على خلاف الرجوع إلى الجبت والطاغوت.

الثالث: تأويل الرؤيا التي يكتنفها الإبهام ، فإنّ الرؤيا الصادقة على أقسام: منها ما تتصل نفس النائم بالواقع غير ان النفس تتصرف فيما تراه قبل أن يستيقظ

١ ـ الكهف: ٨٢.

٢ ـ الإسراء : ٣٥.

٣. النساء: ٥٩.

النائم من نومه فتختلف الرؤيا عن واقعه ، والتأويل عبارة عن إرجاع النوم إلى الأصل الذي اشتقت منه الرؤيا الفعلية ، وذلك علم خاص يرزقه الله تعالى لمن يشاء ، فرزقه الله ليوسف كما يقول: (كَذلِك يَجْتَبيك رَبُّك وَيُعَلِّمُك مِن قَلْ يُل الأَحادِيث) (١) ، فالتأويل الوارد في سورة يوسف في علق موارد عبارة عن إرجاع الرؤية الصادقة المتصرّفة فيه من قبل النفس إلى واقعها الذي تحولت عنه كما هو الحال في الموارد التالية:

- ١. رؤية يوسف سجود أحد عشر كوكبا مع الشمس والقمرله.
 - ٢. رؤية أحد مصاحبيه في السجن انّه يعصر خمرا.
- ٣. رؤية مصاحبه الآخر انه يحمل فوق رأسه خبزا تأكل منه الطير.
 - ٤. رؤية الملك سبع بقرات سمان وسبع عجاف ...
 - فالتأويل في هذه الموارد تأويل عمل تكويني وإرجاع له إلى واقعه.

ومن هنا تبيّن انّ التأويل حسب مصطلح القرآن هو إرجاع الشيء إلى واقعه ، وأمّا التأويل بمعنى صرف الكلام عن ظاهره المستقر ، إلى خلافه ، فهو مصطلح حديث بين العلماء لا يمتّ إلى القرآن بصلة ، وإن اغتر ابن منظور بهذا المصطلح وذكره من أحد المعاني و قال : والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ. (1)

فلو صحّ ذلك الاستعمال ، فإنمّا هو اصطلاح جديد لا يصحّ للمفسّر أن يفسّر القرآن به. ولم نجد في القرآن آية يُلزمنا العقل والنقل إلى صرفها عن ظهورها المستقر الثابت ، وأمّا الظهور البدائي فليس ظهورا له قيمة حتى يعد العدول عنه صرفا للظاهر عن ظاهره.

۱ ـ يوسف: ٦.

٢ ـ لسان العرب : ١١ ، مادة أول.

تأويل المتشابه

قد عرفت معنى التأويل بوجه مطلق في القرآن الكريم وحان البحث في تأويل خصوص المتشابه حيث إن آيات القرآن تقسّم إلى محكم ومتشابه. يقول سبحانه:

(هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيكَ الكِتابَ مِنْهُ آياتٌ مُحْكُماتٌ هُنَّ أُمُّ الكِتابِ وَأُحرُ مُتشاهِاتٌ فَأَمَّا اللَّذِينَ فِي قُلُوهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبِعُون مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الفِتْنَةِ وَابْتِغاءَ تَأْويله وَمَا يَعْلَم قُلْ يُله إلا اللَّه هِلَمِ سِخُون فِي العِلْم يَقُولُون آمنًا بِه كُلُّ مِن عِنْد رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّر إِلا فَأَلُوا الأَلْباب). (١)

فما معنى التأويل في هذه الآية أليس هو صرف الظاهر عن ظاهره؟! فكيف تقول بأن التأويل بمعنى صرف الظاهر عن ظاهره مصطلح حديث لا يمتُ إلى القرآن بصلة؟

هذا هو السؤال وقد تقلم في الفصل الماضي إن آيات الذكر الحكيم على قسمين: قسم منها ما يتمتع بدلالة واضحة في بدء الأمر بحيث لا يشتبه المراد بغير المراد ، كالآيات التي تتضمن نصائح لقمان لابنه (١) ، أو ما يذكره سبحانه في سورة الإسراء بعنوان الحكمة. (١) فالناظر في هذه الآيات يقف على المراد في بدء الأمر ، لأضّا تتمتع بدلالة

١ . آل عمران : ٧.

٢ ـ لقمان : ١٣ ـ ١٩ .

٣ ـ الإسراء: ٢٢ ـ ٣٩.

واضحة لا يشتبه المراد بغيره.

وهناك آيات لا تبلغ دلالتها على المعنى المراد هذا الحدَّ ، بل الناظر في بدء الأمر لا يميّز المراد عن غيره ، ويشتبه المراد بغير المراد ، كالأشجار المتشابحة مع اختلاف أثمارها كالرمّان والزيتون ، فتوصف بالآية المتشابحة لتشابه المراد بغيره ، والحقّ بالباطل.

وأمّا ما هو الوجه لنزول بعض الآيات على هذا الوصف فهو موكول إلى محله ، وقد ذكر المفسّرون هناك وجوهاً مختلفة لنزول الآيات المتشابحة. (١)

فهذه الآيات التي ليست لها دلالة قاطعة في بدء الأمر هي التي وقعت ذريعة عبر التاريخ في أيدي الذين في قلوبهم زيغ لإيجاد الفتنة والبلبلة الفكرية وإشاعة الباطل وستر الحق.

وتجد في الآيات التي تتعرض للمعارف ، هذا النوع من التشابه ، فالآيات التي يستشم منها التحسيم والتشبيه ورؤية الله تعالى بالحواس ، والجبر وأنّه ليس للإنسان دور في الضلالة والهداية ، كلّها من الآيات المتشابحة التي لم يزل أصحاب الزيغ يبتغون الفتنة من ورائها ، فهم يأوّلون هذه الآيات بالأحذ بظواهرها من إرجاعها إلى محكماتها.

والراسخون أيضاً يأوّلونها.

أمّا الطائفة الأُولى فتأويلهم يتلخّص في الأخذ بالظهور المتزلزل غير المستقر إبتغاءً للفتنة ، فيغترون بظاهر قوله سبحانه : (يُضِلُّ مَن يَشاء وَيَهِكُّكُ مِن يَشاء) (٢) ويبثّون فكرة الجبر الذي هو سلب الاختيار عن الإنسان في مجال الهداية والضلالة ، والإيمان والكفر.

١. لاحظ المعجزة الخالدة للسيد الشهرستاني.

٢ . النحل: ٩٣ .

وأمّا الراسحون فتأويلهم هو إرجاع الآية إلى واقعها ، بالإمعان في الآية والقرائن الحافّة بحا ، منضماً إلى ما ورد في الآيات المحكمة في هذا الموضوع ، فيفسرون ما سبق من الآيات حول الهداية والضلالة ، بقوله سبحانه : (وَقُل الحَقُّ مِن رَبِّكُم فَمَن شاء فَلْيُؤْمن وَمَن شاء فَلْيُؤْمن وَمَن شاء فَلْيكُفُر) (۱) ، وبقوله سبحانه : (قُل إ ضَللت فَإِنَّما أَضِلُ عَلى نَفْسِي إِنَّ الْهتَدَيْت فَبِما يُوحِي إليَّ رَبِي إِنَّه سَمِيع قَرِيب) . (۲)

فكلتا الطائفتين يأوّلون أي يرجعون الآية إلى المراد منها ، فيأخذ أصحاب الزيغ بالظاهر المتزلزل الموافق لهواهم ونزعتهم ، فيجعلونه ذريعة لنشر البدع والضلالة ؛ وأمّا الآخرون فيأوّلونه بإرجاع المتشابه إلى المحكمات التي هي لمُ الكتاب.

هذه هي حقيقة المتشابه وحقيقة التأويل فيه ، وليس تأويل كلتا الطائفتين بمعنى صرف الظاهر المستقر عن ظاهره ، بل هو إمّا الأخذ بالظاهر البدوي لغاية الفتنة ، أو إرجاعه إلى الظاهر المستقر بالإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة بما ، مضافاً إلى الآيات المحكمة الواردة في نفس ذلك الموضوع.

وقد عرفت هذا النوع من التأويل في تفسير اليد (٢) في قوله سبحانه: (هَ لسَّماء بَنَيْناها بِأَيْد هِ نَا لَمُوسِعُون). (١)

وبما ذكرنا في المقام تقدر على تأويل عامة الآيات المتشابحة نظير:

١. العين ، كقوله سبحانه: (وَلِتُصْنَع عَلَى عَيْنِي). (٥)

۱ ـ الكهف : ۲۹ .

۲. سأ: ٥٠.

٣. لاحظ مبحث: دلالة القرآن ، قطعية ص٥٦.٥٣.

٤ . الذاريات: ٤٧.

٥. طه: ٣٩.

```
٢. اليمين ، كقوله سبحانه: ( وَلسّماوات مَطْويّات بِيَمِينِه ). (١)
```

إلى غير ذلك من الصفات الخبرية التي وردت في القرآن الكريم وأحبر عنها الوحي ، فللجميع ظواهر غير مستقرة لا تلائم الأصول الواردة في محكمات الآيات ، ولكن بالإمعان و الدقة يصل الإنسان إلى مآلها ومرجعها وواقعها ، وهذا لا يعني حمل الظاهر على خلافه ، بل التبع لغاية العثور على الظاهر ، إذ ليس للمتشابه ظاهر ظهور مستقرّ في بدء الأمر حتى نتبعه.

١ ـ الزمر : ٦٧.

۲. طه: ٥.

٣ ـ المائدة : ١١٦.

٤ ـ البقرة : ١١٥.

٥ ـ القلم: ٤٢ .

٦ ـ الزمر : ٥٦.

٧ ـ البقرة : ١٨٦.

٨. الفجر: ٢٢.

٩ . الأنعام : ١٥٨.

١٠ . الفتح : ٦.

١١. المائدة: ١١٩.

وفي الختام نذكر نموذجين من تأويل المتشابه . وراء ما ذكرناه حول تفسير « الأيدى » في قوله سبحانه : (وَلسَّماء بَنَيْناها بِأَيْد).

1. ان الصفات الخبرية الواردة في القرآن كالوجه وغيره لها حكم عند الإفراد ولها حكم آخر إذا ما جاءت في ضمن الجمل، فلا يصحّ حملها على المعاني اللغوية إذا كانت هناك قرائن صارفة عنها، فإذا قال سبحانه: (وَلا بَحُعَل لَله مَعْلُولَة إلى عُنْقِك وَلا تَبْسُطُها كُلَّ البَسْط فَتَقْعُد مَلُوما محسُورا) (ا) فتحمل الآية على ما هو المتبادر من الآية عند العرف العام، أعني: الإسراف والتقتير، فبسط اليد كناية عن الإنفاق بلا شرط، كما أنّ جعل اليد مغلولة إلى العنق كناية عن البخل والتقتير، ولا يعني به بسط اليد بمعنى مدها، ولا غلّ اليد إلى العنق بمعنى شدّها إليه.

7. قوله سبحانه: (الرّحمن على الهيّر " استُوى) (٢) نظير الآية السابقة فالعرش في اللغة هو السرير ، والاستواء عليه هو الجلوس ، غير انّ هذا حكم مفرداتها ، وأمّا مع الجملة فيتفرع الاستظهار منها ، على القرائن الحافّة بها ، فالعرب الأقحاح لا يفهمون منها سوى العلو والاستيلاء ، وحملها على غير ذلك يعد تصرفاً في الظاهر ، وتأويلاً لها ، فإذا سمع العرب قول القائل:

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق أو سمع قول الشاعر:

ولما علونا واستوينا عليهم تركناهم مرعى لنسر وكاسر فاساد ولا يتبادر إلى أذهانهم سوى العلو والسيطرة والسلطة لا العلو المكاني الذي

١ ـ الإسراء : ٢٩.

۲. طه: ٥.

يعد كمالاً للجسم ، وأين هو من العلو المعنوي الذي هو كمال الذات؟!

وقد جاء استعمال لفظ الاستواء على العرش في سبع آيات (۱) مقترنا بذكر فعل من أفعاله ، وهو رفع السماوات بغير عمد ، أو خلق السماوات والأرض و ما بينهما في ستة أيّام ، فكان ذاك قرينة على أنّ المراد منه ليس هو الاستواء المكاني بل الاستيلاء والسيطرة على العالم كلّه ، فكما لا شريك له في الخلق والإيجاد لا شريك له أيضاً في الملك والسلطة ، ولأجل ذلك يقول في ذيل بعض هذه الآيات : (أَلا لَه الخَلق وَلاَّمِن تَبارك الله رب العالمين) . (۱)

إذا عرفت ذلك فاعلم أن التأويل في القرآن هو ما ذكرنا من إرجاع الشيء إلى واقعه من دون فرق بين الكلام والفعل والحقيقة التكوينية كالرؤيا.

ولكن يستفاد من الأحاديث النبوية والعلوية انّ للتأويل مصطلحاً آخر ، ويطلق عليه التأويل في مقابل التنزيل ، وهذا النوع من التأويل لا يعني التصر قي الآية بإرجاعها إلى الغاية المرادة ، وإنّما يتبنّى بيان مصاديق جديدة لم تكن في عصر نزول القرآن ، وهذا ما دعانا إلى عقد الفصل التالى.

١. الأعراف: ٥٥ ، يونس: ٣، الرعد: ٢، طه: ٥، الفرقان: ٥٩ ، السجدة: ٤، الحديد: ٤.

٢ ـ الأعراف : ٥٤ .

التأويل في مقابل التنزيل

القرآن الكريم معجزة خالدة يشق طريقه للأجيال بمفاهيمه ومعانيه السامية ، فهو حجّة إلهية في كلّ عصر وجيل في عامّة الحوادث المختلفة صوراً والمتحدة مادة ، يقول النبي عامّة الحوادث المختلفة عليكم بالقرآن ، فإنّه شافع مشفّع ، وما حل مصدَّق ، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة ، ومن جعله خلفه ساقه إلى النار ، وهو الدليل يدل على خير سبيل ، وهو كتاب فيه تفصيل و بيان وتحصيل ، وهو الفصل ليس بالهزل ، وله ظهر وبطن ، فظاهره حكم وباطنه علم ، ظاهره أنيق وباطنه عميق ، له نجوم وعلى نجومه نجوم ، لا تُحصى عجائبُه ولا تُبلى غرائبه ، فيه مصابيح الهدى ومنار الحكمة ». (۱)

فقوله عَيَّا إلى الإمعان في القرآن في القرآن في القرآن في القرآن في القرآن في القرآن في كل عصر وجيل والرجوع إليه في الحوادث والطوارق ، كما أنّ قوله عَيَّا في « وله ظهر وبطن » يرشدنا إلى أن نقف على ظهره وبطنه ، والمراد من البطن ليس هو التفسير بالرأي ، بل تحيي " المصداق المماثل للمصداق الموجود في عصر الوحي و به فسره الإمام الصادق عليه السلام حيث قال : « ظهره تنزيله ، وبطنه تأويله ، منه ما مضى ، منه ما لم يجئ بعد ، يجرى كما تجرى الشمس والقمر » . (١)

١. الكافي: ٢ / ٩٩٥.

٢ ـ مرآة الأنوار : ٤.

فالتأويل هنا في مقابل التنزيل ، فالمصداق الموجود في عصر الوحي تنزيله ، والمصاديق المتحقّقة في الأجيال الآتية تأويله ، وهذا أيضاً من دلائل سعة آفاقه ، فالقرآن كما قال الإمام يجري كجري الشمس والقمر ، فينتفع منه كلّ جيل في عصره كما ينتفع بالشمس والقمر عامة الناس ، ولذلك يقول الإمام الصادق عليه : « إذا نزلت آية على رجل ثم مات ذلك الرجل ، مات الآية مات الكتاب ! ولكبّه حي يجري فيمن بقي كما جرى فيمن مضى ». (۱)

فالقرآن منطو على مادة حيوية قادرة على علاج الحوادث الطارئة عبر الزمان إلى يوم القيامة ، وذلك عن طريق معرفة تأويله في مقابل تنزيله.

ولنأت ببعض الأمثلة:

نماذج من التأويل في مقابل التنزيل

١. يقول سبحانه: (وَيَقُول اللَّذِين كَفَور اللَّذِين كَفَور اللَّهِ اللَّهِ عَلَيه آية مِن رَبِّه إِنجًا أَنبْت مُنبُه ولِكُلِّ قَوم هاد). (٢)

نص القرآن الكريم بأن النبي عَيَّيْ بشخصه منذر كما نصّ بأنّ لكلّ قوم هاد ، وقد قام النبي بتعيين مصداق الهادي في حديثه ، وقال : « أنا المنذر وعليٌّ الهادي إلى أمري » (٦) ولكن المصداق لا ينحصر بعلي ، بل الهداة الذين تواردوا عبر الزمان هم المصاديق للآية المباركة ، ولذلك نرى أنّ الإمام الباقر عليًّ يقول : « رسول الله المنذر ، وعليٌّ الهادي ، وكل إمام هاد للقرن الذي هو فيه ». (١)

فالهداة المتواردون كلُّهم تأويل للآية في مقابل التنزيل.

١. نور الثقلين: ٢ / ٤٨٣ - ٢٢.

۲ ـ الرعد : ۷.

٣ ـ نور الثقلين: ٢ / ٤٨٢ و ٤٨٥.

٤ ـ نور الثقلين: ٢ / ٤٨٦ و ٤٨٥.

٢. يقول سبحانه: (﴿ إِنَ نَكَتُوا أَيُمانَهُم مِن بَعْد عَهْدِهِم وَطَعَنُوا في دِينكُم فَقاتِلُوا أَئِمَة الكُفر إِنَّهُم لا أَيَّان لَمُ لَعَلَّهُم يَنْتَهُون). (١)

فهذه الآية تعطي ضابطة كلية في حقّ الناكثين للعهد الشرعي ، قد احتجّ بما أمير المؤمنين عليه في يوم الجمل ، روي عن الإمام الصادق عليه قال : « دخل علي أناس من أهل البصرة ، فسألوني عن طلحة والزبير ، فقلت لهم : كانا من أئمة الكفر ، انّ عليّاً يوم البصرة لما صفّ الخيول ، قال لأصحابه : لا تعجلوا على القوم حتى أُعذّر فيما بيني و بين الله عزّ وجلّ وبينهم ، فقام إليهم فقال :

« يا أهل البصرة هل تحدون على جورا في حكم الله؟ »

قالوا: لا.

قال: « فحيفا في قسم (جمع القسمة)؟! ».

قالوا: لا.

قال: « فرغبت في دنيا أخذتما لي ولأهل بيتي دونكم ، فنقمتم عليّ فنكثتم بيعتي؟! ».

قالوا: لا.

قال: « فأقمت فيكم الحدود وعطّلتها عن غيركم؟! ».

قالوا: لا.

قال : « فما بال بيعتي تُنكث ، وبيعة غيري لا تُنكث؟! إني ضربت الأمر أنفَه وعيبَه فلم أجد إلا الكفر أو السيف » ، ثمّ ثني إلى أصحابه ، فقال :

إن الله تبارك وتعالى يقول في كتابه: ﴿ ﴿ إِنَّ لَكُثُوا أَيُّمَانَهُم مِن بَعْد عَهْدِهِم

١ ـ التوبة : ١٢.

وَطَعَنُوا فِي دِينكُم فَقَاتِلُوا أَئِمّة الكُفر إِنَّهُم لا أَيَّان لَهُم لَعَلَّهُم يَنْتَهُون).

فقال أمير المؤمنين عليه : « والذي فلق الحبة وبرئ النسمة واصطفى محمداً بالنبوة انحم الأصحاب هذه الآية وما قوتلوا منذ نزلت ». (۱)

ثم إن النبي عَيَّالَيْ هو الذي سمّى هذا النوع من القتال . حسب ما ورد في الرواية . تأويلا في مقابل التنزيل ، فقال مخاطباً لعلى : « تقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت معي على تنزيله ، ثمّ تقتل شهيداً تخضب لحيتك من دم رأسك ». (٢)

روى ابن شهر آشوب عن زيد بن أرقم ، قال : قال النبي ﷺ : « أنا أُقاتل على التنزيل ، وعليّ يقاتل على التأويل ». (٢)

فهذا هو عمار قاتل في صفين مرتجزا بقوله:

نحن ضربنا كم على تنزيله فاليوم نضربكم على تأويله (١) فوصف جهاده في صفين مع القاسطين تأويلا للقرآن الكريم.

١ ـ نور الثقلين : ٢ / ١٨٩ ؛ البرهان في تفسير القرآن : ٢ / ١٠٦.

٢. بحار الأنوار: ٤٠ / ١ ، الباب ٩١.

٣. المناقب : ٣ / ٢١٨.

٤. الاستيعاب: ٢ / ٤٧٢ ، المطبوع في حاشية الإصابة.

القُرِّء السبعة و القراءات السبع

اشتهر بين المفسرين القرَّء السبعة والقراءات السبع.

أمّا القُرّاء السبعة ، فهم:

۱. عبدالله بن عامر الدمشقي ، ولد عام ۸ من الهجرة ، وتوفي سنة ۱۱۸. (۱) وتنتهي قراءته إلى عثمان بن (۲) عفان. وله راويان وهما : هشام و ابن ذكوان.

٢. ابن كثير المكي: هو عبد الله بن كثير بن عمرو المكي الداري ، فارسي الأصل ، ولد عام ١٩٥ هـ ، توفيّ عام ٢٩١ هـ . (٦) تنتهي قراءته إلى أبي . (٤) وله راويان هما : النبري وقُنبل.

٣. عاصم بن بهدلة الكوفي: ابن أبي النجود أبو بكر الأسدي ، مولاهم ، الكوفي ، توفيّ عام ١٢٨ هـ أو ١٢٧ هـ. (٥) تنتهى قراءته إلى على. (٦) وله راويان هما: حفص و أبوبكر.

١. طبقات القراء: ١ / ٤٠٤.

٢ ـ البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣٨.

٣. طبقات القراء: ٢ / ٢٠٥.

٤. البرهان في علوم القرآن: ١ / ٣٣٨.

٥ . تهذيب التهذيب : ٥ / ٣٩ .

٦. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣٨.

٤. أبو عمرو البصري: هو زبان بن العلاء بن عمار المازي البصري ، ولد عام ٦٨ هـ ، وتوفي ٤٥٨. (١) تنتهى قراءته إلى أُبي. (٢) وله راويان هما: الدوري والسوسى.

٥. حمزة الكوفي : ابن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي التميمي ، ولد عام ٨ ه ، توفّي عام ٥٦ هـ ($^{(1)}$) ، وتنتهي قراءته إلى علي وابن مسعود. ($^{(2)}$) وله راويان هما : خلف بن هشام و خلاد بن خالد.

7. نافع المدني: هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم ، قال ابن الجزري: أحد القُهرَّء السبعة والأعلام ، ثقة صالح ، أصله من إصفهان ، توفيّ عام ١٦٩. (٥) تنتهي قراءته إلى أبي. (١) وله راويان هما: قالون وورش.

٧. الكسائي الكوفي: على بن حمزة بن عبد الله الأسدي ، مولاهم ، من أولاد الفرس. قال ابن الجزري: الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيّات. توفي سنة ١٨٩ هـ (٧) ، تنتهي قراءته إلى علي و ابن مسعود. (١) وله راويان هما: الليث بن خالد و حفص بن عمرو.

هؤلاء هم القرّاء السبعة ، ويليهم ثلاثة غير معروفين وهم :

٨. خلف بن هشام البزار: هو خلف بن هشام البزار، وهو أبو محمد الأسدي البغدادي أحد القُرّاء العشرة، كان يأخذ بمذهب حمزة إلا أنّه خالفه في مائة وعشرين حرفاً، ولد سنة مده، وتوفي عام ٢٢٩ هـ. (١) وله راويان هما:

[,] w

١ ـ طبقات القرَّء : ١ / ٢٨٨.

٢. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣٨.

٣. طبقات القرَّء: ١ / ٢٦١.

٤. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٢٣٨.

٥ ـ طبقات القهِّء : ٢ / ٣٣٠.

٦. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣٨.

٧. طبقات القرَّء: ١ / ٥٣٥.

٨. البرهان في علوم القرآن : ١ / ٣٣٨.

٩ ـ طبقات القرَّء : ١ / ٢٧٢.

إسحاق وإدريس.

9. يعقوب بن إسحاق: هو يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي ، مولاهم ، البصري. قال ابن الجزري: أحد القرّاء العشرة ، مات في ذي الحجة سنة ٢٠٥ ه وله ثمان وثمانون سنة. (١) وليعقوب راويان هما: رويس و روح.

۱۰. يزيد بن القعقاع: أبو جعفر المخزومي المدني ، قال ابن الجزري: أحد القربّ العشرة ، مات بالمدينة عام ۱۳۰ هـ (۲) وله راويان هما: عيسى و ابن جماز.

هؤلاء هم القرّاء العشرة ، ذكرنا أسماءهم ومواليدهم ووفياتهم وأسماء الراوين عنهم على وجه موجز ، و من أراد التفصيل فليرجع إلى طبقات القرّء.

وأمّا الكلام في تواتر قراءتهم ، فإجمال الكلام فيه:

إنّه ادّعى جمع من علماء السنّة تواترها عن النبي ، وانّ هذه القراءات الكثيرة كلّها ممّا صدرت عن النبي وقرأ بها.

ونقل الزرقاني في كتاب « مناهل العرفان » عن السبكي تواتر القراءات العشر ، وأضاف : إنّه أفرط بعضهم فزعم ان من قال : إن القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر فقوله : كفر ، ونسب هذا الرأي إلى مفتى البلاد الأندلسية أبي سعيد فرج بن لب. (٦)

أمَّا إثبات تواترها عن النبي عَيَالَيْهُ فدون إثباته حرط القتاد ، فإنّ من طالع حياة النبي عَيَالَيْهُ في الفترة المكية يقف على أن الظروف الحرجة في مكة لم تكن تسمح

١ ـ طبقات القرَّء : ٢ / ٣٨.

٢ ـ طبقات القرّء: ٢ / ٣٨٢.

٣ ـ مناهل العرفان : ٢٨ ٤ ـ ٤٣٣ .

له بتلاوة القرآن ونشره بين المسلمين ، فضلاً عن تعليم القراءات السبع لأخص أصحابه.

وأمّا الفترة المدنية ، فقد انشغل فيها النبي عَيَّالَيْ بالأُمور المهمة للغاية من غزواته وحروبه ، إلى بعث سرايا ، إلى عقد العهود والمواثيق مع رؤساء القبائل ، إلى تعليم الأحكام وتلاوة القرآن ، ومحاجّة أهل الكتاب والمنافقين وردّ كيدهم إلى نحورهم ، إلى العديد من الأُمور المهمّة التي تعوق النبي عن التفع إلى بيان القراءات السبع أو العشر التي لو جمعت لعادت بكتاب ضخم.

وأمّا تواترها عن نفس القرّاء ، فقد مرّ انّ كلّ قارئ له راويان ، فكيف تكون قراءاتهم بالنسبة إلينا متواترة؟!

والحق أن يقال: إنّ القرآن متواتر بهذه القراءة المعروفة الموجودة بين أيدينا التي يمارسها المسلمون عبر القرون ، وأمّا القراءات العشر أو السبع فليست بمتواترة لا عن النبي ولا عن القرّع.

وأظهر دليل على عدم تواترها عن النبي هو ان أصحاب القراءات السبع أو العشر يحتجون على قراءاقم بوجوه أدبية ، فلو كانت القراءة متصلة بالنبي فما معنى إقامة الدليل على صحّة القراءة؟ فلاحظ أنت كتب التفسير وأخص بالذكر « مجمع البيان » فقد ذكر لاختلاف القراءات حججها عنهم أو عن غيرهم ، وهذا يدل على أنّ القراءات كانت اجتهادات من جانب هؤلاء.

وقد ألّف غير واحد في توجيه القراءات وذكر عللها وحججها كتباً ، منها: « الحجة » لأبي علي الفارسي ، و « المحتسب » لابن جنّي ، و « إملاء ما من به الرحمن » لأبي البقاء ، و « الكشف عن وجوه القراءات السبع » لمكى بن طالب.

نظرية أئمة أهل البيت عليها في القراءات السبع

وفي الختام نذكر ما رواه الفضيل بن يسار ، عن أبي عبد الله علي الله عن الله عن الحتلاف القراءات؟ وقال: إن الناس يقولون: إن القرآن نزل على سبعة أحرف.

فقال أبو عبد الله التله التله : « كذبوا . أعداء الله . ولكنِّه نزل على حرف واحد من عند الواحد ».

وروى عن (۱) زرارة بسند صحيح عن أبي جعفر النظام أنّبه قال : « إن القرآن واحد نزل من عند واحد ، ولكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواة ». (۱)

وما ذكره الإمام عليه من أنّ الاختلاف جاء من قِبَلِ الرواة ، يعلم من دراسة أسباب نشوء اختلاف القراءات عبر السنين ، وهذا ما نذكره تالياً.

عوامل نشوء الاختلاف في القراءات (٢)

عمد جماعة من كبار الصحابة بعد وفاة النبي عَيَّاتُهُ إلى جمع القرآن في مصاحفهم الخاصة ، كعبد الله بن مسعود ، وأُبيّ بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، والمقداد بن أسود وأضرابهم ، وهؤلاء قد اختلفوا في ثبت النص أو في كيفية قراءته ، ومن ثمّ اختلفت مصاحف الصحابة الأُولى ، وكان كلّ قطر من أقطار البلاد الإسلامية يقرأ حسب المصحف الذي جمعه الصحابي النازل عندهم.

كان أهل الكوفة يقرأون على قراءة ابن مسعود ، وأهل البصرة على قراءة أبي

[.] الكافى: ٢ ، كتاب نقل القرآن ، باب النوادر ، الحديث ١٣ و ١٠.

٢. الكافي: ٢ ، كتاب نقل القرآن ، باب النوادر ، الحديث ١٣ و ١٢.

٣. صدرنا في هذا البحث عن كتاب « التمهيد في علوم القرآن » تأليف العلاّمة المحقّق محمد هادي معرفة ، و
 قد أغرق نزعاً في التحقيق ، فلم يبق في القوس منزعاً (حيّاه الله وبيّاه).

موسى الأشعري ، وأهل الشام على قراءة أبي بن كعب ، وهكذا.

واستمر الحال إلى عهد عثمان حتى تفاقم أمر الاختلاف ، ففزع لذلك ثلّة من نُبهاء الأُمّة . أمثال الحذيفة بن اليمان . وأشاروا إلى عثمان أن يقوم بتوحيد المصاحف قبل أن يذهب كتاب الله عرضة الاختلاف.

ومن ثمّ أمر عثمان جماعة بنسخ مصاحف موحدة ، وإرسالها إلى الأمصار وإلجاء المسلمين على قراءتما ونبذ ما سواها من مصاحف وقراءات أخرى.

وقد بعث عثمان مع كل مصحف من يقرِّئ الناس على الثبت الموحد في تلك المصاحف ، فبعث مع مصحف المكي عبد الله بن سائب ، ومع الشامي المغيرة بن شهاب ، ومع الكوفي أبو عبد الرحمن السلمي ، ومع البصري عامر بن قيس ، وهكذا. (١)

وكان هؤلاء المبعوثون يُقرّئون الناس في كلّ قطر على حسب المصحف المرسل إليهم ، ولكن لم تحسن الغاية المتوخاة من إرسال تلك المصاحف ، لوجود اختلاف في ثبت تلكم المصاحف ، مضافاً إلى عوامل أُخرى ساعدت على هذا الاختلاف ، فكان أهل كلّ قطر يلتزمون بما في مصحفهم من ثبت ، ومن هنا نشأ اختلاف قراءة الأمصار ، مضافاً إلى اختلاف القرّاء الذي كان قبل ذاك ، فصار هناك عاملان لنشوء اختلاف القراءات :

١. اختلاف القُرَّء (الذين كانوا في الأمصار قبل وصول المصاحف).

٢. وجود الاختلاف في نفس تلك المصاحف الموحّدة حسب الظاهر.

فكان الاختلاف ينسب تارة إلى اختلاف القرّاء ، وأُخرى إلى اختلاف الأمصار التي بعث إليها المصاحف.

١. تهذيب الأسماء للنووي: ١ / ٢٥٧.

قال ابن أبي هاشم: إن السبب في اختلاف القراءات السبع وغيرها ان الجهات التي وُجِّهت إليها المصاحف كان بما من الصحابة من حمل عنه أهل تلك الجهة ، وكانت المصاحف خالية من النقط والشكل ، فثبّت أهل كل ناحية على ما كانوا تلقّوه سماعا عن الصحابة بشرط موافقة الخط ، وتركوا ما يخالف الخط ... ، فمن ثمّ نشأ الاختلاف بين قرّاء الأمصار. (١)

كل ذلك صار سبب لاختلاف القراءات التي ليس لها منشأ سوى نفس القهِّء أو المصاحف الموحدة.

مضافا إلى عوامل أُخرى ساعدت على هذا الاختلاف ، نذكر منها ما يلي :

١. بداءة الخط

كان الخط عند العرب آنذاك في مرحلة بدائية ، ومن ثمّ لم تستحكم أُصوله ، ولم تتعرف العرب على فنونه والإتقان من رسمه وكتابته الصحيحة ، وكثيراً ما كانت الكلمة تكتب على غير قياس النطق بما ، ولا زال بقى شيء من ذلك في رسم الخط الراهن.

كانوا يكتبون الكلمة ، وفيها تشابه واحتمال وجوه ، فالنون الأحيرة كانت تكتب بشكل لا تفترق عن الراء ، وكذا الواو عن الياء ، وربما كتبوا الميم الأحيرة على شكل الواو ، والعين الوسط كالهاء ، كما ربما يفكّكون بين حروف كلمة واحدة فيكتبون الياء منفصلة عنها ، كما في « يستحي ي » و « أُحي ي » أو يحذفونها رأساً كما في « إيلافهم » كتبوها « إلافهم » بلا ياء ، ولذلك قرأ أبو جعفر وفق الرسم بلا ياء ، وربما التنوين نوناً في الكلمة ، كما في كلمة « كأيّن » في

١. البيان في تفسير القرآن : ١٦٥ ، نقلاً عن التبيان للجزائري : ٨٦.

قوله سبحانه: (فَكَأَيِّن مِن قَرْيَة أَهْلَكْناها وَهِي ظالِمَة) (١) ، كما كتب النون ألفاً في كثير من المواضع منها (لَنَسْفُعا بِالنّاضيَة) (١) ، (ولَيَكُونا مِن الصاغِرِين) (١) وهاتان النونان نون تأكيد خفيفة كتبوها بألف التنوين ، وقوله: (هِ أَ الآتَيْناهُم مِن لَدُنّا أَجْرا عَظِيما) (١) كتبوا « إذا » بدل « إذن » تشبيها بالتنوين المنصوب.

كما رسموا ألفاً بعد كثير من واوات زعموا واو الجمع ، وعلى العكس حذفوا كثيراً من ألفات واو الجمع.

فمن الأو توله: (إنمّا أَشكوا بَثِّي) و (فلا يربوا) و (نبلوا أخباركم) و (ما تتلوا الشياطين).

ومن الثاني قوله: (فاءو) و (جاءو) و (فباؤ) و (تبوِّو الدار) و (سعو) و (عتو) و غير ذلك كثير.

٢. الخلو من النقط

كان الحرف المعجم يكتب كالحرف المهمل بلا نقط مائزة بين الإعجام والإهمال ، فلا يفرّق بين السين والشين في الكتابة ، ولا بين العين والغين ، أو الراء والزاي ، والباء والتاء والثاء والثاء والياء ، أو الفاء عن القاف ، أو الجيم والحاء والخاء ، والدال عن الذال ، أو الصاد عن الضاد ، أو الطاء عن الظاء ، فكان على القارئ نفسه أن يميّز بحسب القرائن الموجودة أمّا باء أو ياء ، جيم أو حاء ، و هكذا.

من ذلك قراءة الكسائي: «لَإِ حِاءَكُم فاسِق بِنَبأ فتثبتوا » وقرأ الباقون: « فتبيّنواد؟ ».

١. الحج: ٥٥.

٢ ـ العلق : ١٥.

۳ . يوسف: ۳۲.

٤ . النساء : ٧٧.

٥ . الحجرات : ٦.

وقرأ ابن عامر والكوفيون « ننشزها » وقرأ الباقون « ننشرها ». (۱) وقرأ ابن عامر وحفص: « ويكفِّر عنكم » و قرأ الباقون: « نكفِّر ». (۱) وقرأ ابن السميفع: « فاليوم ننحيك ببدنك » والباقون « ننجيك ». (۱) وقرأ الكوفيون غيرعاصم: « لنثوينهم من الجنبة غُرفا » و الباقون « لنبوِّئنهم » ، وأمثلة هذا النوع كثيرة جدا. (۱)

٣. إسقاط الألفات

كان الخط العربي الكوفي منحدراًعن خط السريان ، وكانوا لا يكتبون الالفات الممدودة في ثنايا الكلم ، وقد كتبوا القرآن بالخط الكوفي على نفس المنهج ، فصار ذلك سبباً لاختلاف القراءات.

١. قرأ الكوفيون « أَلَم نَحعل الأَض مهدا » بدل مهاداً ، لأنَّمَا كتبت في المصحف بلا ألف.

٢. قرأ حمزة والكسائي وشعبة « وحرم » بكسر الحاء وسكون الراء بدل « وحرام على قرية » (٥) لأخمّا كتبت في المصحف بلا ألف.

٣. قرأ أبو جعفر و البصريون « وِ وَ وعدنا موسى أربعين ليلة » (١) بدل « واعدنا » ، لأخّا كتبت هكذا في القرآن ، وهكذا سائر الموارد التي نجم الاختلاف فيها من إسقاط الألف في الكتابة وقراءته في اللفظ.

١ ـ البقرة : ٢٥٩.

٢ ـ البقرة: ٢٧١.

٣ ـ يونس: ٩٢ .

٤. مجمع البيان: ٨ / ٢٩٠.

٥ . الأنبياء: ٥٩.

٦ ـ البقرة : ٥١ .

٤. تأثير اللهجة

لا شك ان كل أُمّة وإن كانت ذات لغة واحدة لكن لهجاتما تختلف حسب تعدّد القبائل والأفخاذ المنشعبة منها ، فهكذا كانت القبائل العربية تختلف بعضها في اللهجة وفي التعبير والأداء ، وقد سبّب ذلك اختلافاً في القراءة.

١. احتلافهم في الحركات: مثل « نستعين » بفتح النون وهي لغة قيس وأسد ، وكسر النون لغة غيرهم ؛ ومثل « معكم » بفتح العين وكسره.

اختلافهم في الهمزة والتليين: نحو « مستهزؤن » و « مستهزون ».

٣. اختلافهم في التقديم والتأخير: تقول العرب صاعقة وصواعق وبه نزل القرآن ، وبنو
 تميم يقولوا: « صاقعة » و « صواقع ».

٤. اختلافهم في الإثبات والحذف نحو « استحيت » و « استحييت ».

اختلافهم في النبر بالياء والواو أي تبدلهما همزة ، يقولون يا « نبئ الله » مكان « يا نبي الله » ، وكانت هذيل تقلب الواو المكسورة همزة ، فتقول : « إعاء » بدل « وعاء ».

قال سيبويه: بلغنا ان قوما من الحجاز من أهل التحقيق يهمزون « نبي » و « بريئة » مكان نبي و بريّة.

ولماحج المهدي قدم المدينة ، فقدم الكسائي ليصلّي بالناس فهمز ، فأنكر عليه أهل المدينة وقالوا: إنّه ينبر في مسجد رسول الله بالقرآن.

إلى غير ذلك من موارد احتلاف اللهجة التي سببت اختلافا في القراءة.

وهذا الاختلاف بين القبائل كان قد يعظم ويشتد ، كالخلاف بين القبائل

العدنانية في الحجاز ، والقبائل القحطانية في اليمن ، سواء في المفردات والتراكيب أم في اللهجات ، حتى قال أبو عمرو بن العلاء : ما لسان حمير وأقاصي اليمن بلساننا ، ولا عربيّتهم بعربيّتنا.

صيانة القرآن من التحريف

القرآن هو المصدر الرئيسي والمنبع الأو "للتشريع وعنه صدر المسلمون منذ نزوله إلى يومنا هذا ، وهو القول الفصل في الخلاف والجدال ، إلاّ أنّ هنا نكتة جديرة بالاهتمام ، و هي ان استنباط المعارف والأحكام من الذكر الحكيم فرع عدم طروء التحريف إلى آياته بالزيادة والنقص. وصيانته عنهما وإن كان أمراً مفروغاً منه عند جلّ طوائف المسلمين ، ولكن لأجل دحض بعض الشبه التي تثار في هذا الصدد ، نتناول موضوع صيانة القرآن بالبحث والدراسة على وجه الإيجاز ، فنقول :

التحريف لغة واصطلاحا

التحريف لغة: تفسير الكلام على غير وجهه ، يقال: حِر "الشيء عن وجهه: حرّفه وأماله ، وبه يفسر قوله تعالى: (يُحَرِّفُون الكَلِم عَن مَواضِعِه). (١)

قال الطبرسي في تفسير الآية: يفسّرونها على غير ما أُنزلت ، والمراد من المواضع هي المعاني و المقاصد.

وأمّا اصطلاحا ، فيطلق ويراد منه وجوه مختلفة :

١. تحريف مدلول الكلام ، أي تفسيره على وجه يوافق رأي المفسِّر ، سواء

١ ـ النساء : ٢٤.

أوافق الواقع أم لا ، والتفسير بهذا المعنى واقع في القرآن الكريم ، ولا يمسُّ بكرامته أبداً ، فإنّ الفرق الإسلامية . جمع الله شملهم . عامة يصدرون عن القرآن ويستندون إليه ، فكلّ صاحب هوى ، يتظاهر بالأخذ بالقرآن لكن بتفسير يُدْعِمُ عقيدته ، فهو يأخذ بعنان الآية ، ويميل بما إلى جانب هواه ، ومن أوضح مصاديق هذا النوع من التفسير ، تفاسير الباطنية حيث وضعوا من عند أنفسهم لكل ظاهر ، باطناً ، نسبته إلى الثاني ، كنسبة القشر إلى اللبّ وأنّ باطنه يؤدّي إلى ترك العمل بظاهره ، فقد فسّروا الاحتلام بإفشاء سرّ من أسرارهم ، والغسل بتجديد العهد لمن أفشاه من غير قصد ، والزكاة بتزكية النفس ، والصلاة بالرسول الناطق بتجديد العهد لمن أفشاه من غير قصد ، والزكاة بتزكية النفس ، والصلاة بالرسول الناطق لقوله سبحانه : (لا الصّلاة تَنْهي عَن الْفَحْشاء و لَمُنْكَر) (۱) (۱).

7. النقص والزيادة في الحركة والحرف مع حفظ القرآن وصيانته ، مثاله قراءة « يطهرن » حيث في بالتخفيف والتشديد ؛ فلو صح تواتر القراءات عن النبي عَلَيْلُهُ . و لن يصحَّ أبدا . وان النبي هو الذي قرأ القرآن بها ، فيكون الجميع قرآناً بلا تحريف ، وإن قلنا : إنّه نزل برواية واحد ، فهي القرآن وغيرها كلّها تحريف اخترعتها عقول القرّاء وزيّنوا قرآنهم بالحجج التي ذكروها بعد كلّ قراءة ، وعلى هذا ينحصر القرآن بواحدة منها وغيرها لا صلة لها بالقرآن ، والدليل الواضح على أهما من اختراعات القرّاء إقامتهم الحجّة على قراءتهم ولو كان الجميع من صميم القرآن لما احتاجوا إلى إقامة الحجّة ، ويكفيهم ذكر سند القراءة إلى النبي.

ومع ذلك فالقرآن مصون عن هذا النوع من التحريف ، لأنّ القراءة المتواترة ، هي القراءة المتداولة في كلّ عصر ، أعني : قراءة عاصم برواية حفص ، القراءة الموصولة إلى علي عليها وغيرها اجتهادات مبتدعة ، لم يكن منها أثر في عصر

١ ـ العنكبوت: ٥٥.

٢. المواقف: ٨ / ٣٩٠. وقد مر تفصيلا ص: ١١٧. ١٢٤.

النبي عَيَيْكُ ، و لذاك صارت متروكة لا وجود لها إلا في بطون كتب القراءات ، وأحياناً في السن بعض القرّاء ، لغاية إظهار التبحّر فيها.

روى الكليني عن أبي جعفر عليه قال: « إنّ القرآن واحد ، نزل من عند واحد ، ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة » (١) ولذلك لا نجيز القراءة غير المعروفة منها في الصلاة.

٣. تبديل كلمة مكان كلمة مرادفة ، كوضع « اسرعوا » مكان (امضوا) في قوله سبحانه : (وَلا يَلْتَفِت مِنْكُم أَحَد وَ مُضُوا حَيْث تُؤْمَرٍ أَن) . (٢)

وقد نسب ذلك إلى عبد الله بن مسعود وكان يقول: ليس الخطأ أن يقرأ مكان « العليم » ، « الحكيم ».

لكن أُجل ذلك الصحابي الجليل عن هذه التهمة ، وأي غاية عقلائية يترتب على ذاك التبديل؟!

التحريف في لهجة التعبير ، ان لهجات القبائل كانت تختلف عند النطق بالحرف أو الكلمة من حيث الحركات والأداء ، كما هو كذلك في سائر اللغات ، فإن «قاف » العربية ، يتلفّظ بها في إيران الإسلامية العزيزة على أربعة أوجه ، فكيف المفردات من حيث الحركات والحروف؟! قال سبحانه : (وَمَن رأ اد الآخِج وَسَعَى لها سَعْيَها وَهُو مُؤْمِن فَؤُ لُتِك كان سَعْيُهُم مَشْكُورا) . (٢)

فكان بعض القرَّء تبعا لبعض اللهجات يقرأ (وسعي) بالياء مكان الألف. وهذا النوع من التحريف لم يتطرّق إلى القرآن ، لأنّ المسلمين في عهد الخليفة

١. الكافي: ٢ / ٦٣٠ ، الحديث ١٢.

۲. الحجر: ٦٥.

٣ الإسراء: ١٩.

الثالث لما رأوا احتلاف المسلمين في التلفّظ ببعض الكلمات ، مثل ما ذكرناه (أو تغيير بعضه ببعض مع عدم التغيّر في المعنى ، مثل امض ، عجل ، اسرع على فرض الصحة) قاموا بتوحيد المصاحف وغسل غير ما جمعوه ، فارتفع بذلك التحريف بالمعنى المذكور فاتفقوا على لهجة قريش.

o. التحريف بالزيادة لكنّه مجمع على خلافه ، نعم نسب إلى ابن مسعود أنّه قال: إن المعوذتين ليستا من القرآن ، انّهما تعويذان ، و انّهما ليستا من القرآن . (۱) كما نسب إلى العجاردة من الخوارج أخّم أنكروا أن تكون سورة يوسف من القرآن ، وكانوا يرون أخّا قصة عشق لا يجوز أن يكون من الوحي. (۱) ولكن النسبتين غير ثابتتين ، ولو صحّ ما ذكره ابن مسعود لبطل تحدّي القرآن بالسورة ، حيث أتى الإنسان غير الموحى إليه بسورتين مثل سور القرآن القصار.

7. التحريف بالنقص والإسقاط عن عمد أو نسيان ، سواء كان الساقط حرفاً ، أو كلمة ، أو جملة ، أو آية ، أو سورة ، وهذا هو الذي دعانا إلى استعراض ذلك البحث فنقول : إن ادّعاء النقص في القرآن الكريم بالوجوه التي مرّ ذكرها أمر يكذبه العقل والنقل ، وإليك بيانهما :

١. امتناع تطر "التحريف إلى القرآن

إنّ القرآن الكريم كان موضع عناية المسلمين من أوّل يوم آمنوا به ، فقد كان المرجعَ الأوّل لهم ، فيهتمون به قراءة وحفظاً ، كتابة وضبطاً ، فتطرّق التحريف إلى مثل هذا الكتاب لا يمكن إلاّبقدرة قاهرة حتى تتلاعب بالقرآن بالنقص ، ولم يكن

١ . فتح الباري بشرح البخاري : ٨ / ٥٧١.

٢ ـ الملل والنحل للشهرستاني : ١ / ١٢٨.

للأُمويّين ولا للعباسيين تلك القدرة القاهرة ، لأنّ انتشار القرآن بين القرّاء والحفّاظ ، وانتشار نسخه على صعيد هائل قد جعل هذه الأمنية الخبيثة في عداد المحال.

إنّ للسيد الشريف المرتضى بياناً في المقام نأتي بنصِّه ، يقول: إن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار ، والوقائع العظام ، والكتب المشهورة ، وأشعار العرب المسطورة ، فإنّ العناية اشتدت والدواعي توفّرت على نقله وحراسته ، وبلغت إلى حدّ لم يبلغه (غيره) فيما ذكرناه ، لأنّ القرآن معجزة النبوّة ، ومأخذ العلوم الشرعية ، والأحكام الدينية ، وعلماء المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته الغاية ، حتى عرفُوا كل شيء اختلف فيه من إعرابه وقراءته وحروفه وآياته ، فكيف يجوز أن يكون مغيّراً ومنقوصاً مع العناية الصادقة والضبط الشديد؟!

قال : والعلم بتفسير القرآن وأبعاضه في صحّة نقله كالعلم بجملته ، وجرى ذلك مجرى ما علم ضرورة من الكتب المصنفة ككتاب سيبويه والمُزَني ، فإنّ أهل العناية بهذا الشأن يعلمون من تفصيلهما ما يعلمونه من جملتهما ، ومعلوم أنّ العناية بنقل القرآن وضبطه أصدق من العناية بضبط كتاب سيبويه ودواوين الشعراء. (١)

وهناك نكتة أُخرى جديرة بالإشارة ، وهي إنّ تطرّق التحريف إلى المصحف الشريف يعدُّ من أفظع الجرائم التي لا يصح السكوت عنها ، فكيف سكت الإمام أمير المؤمنين عالم الله وخاصّته نظير سلمان و المقداد وأبي ذر وغيرهم مع انّبا نرى أن الإمام وريحانة الرسول عَلَيْهُ قد اعترضا على غصب فدك مع أنّه لا يبلغ عُشْر ما

١. مجمع البيان: ١ / ١٥ ، قسم الفن الخامس ، طبعة صيدا.

للقرآن من العظمة والأهمية؟!

ويرشدك إلى صدق المقال أنّبه قد اختلف أبي بن كعب والخليفة الثالث في قراءة قوله سبحانه: (والّذين يَكْنُونُ لَ الذَّهَب هَ لَفِضَّة) (١) فأصر أبي انّبه سمع عن النبي (بالواو) وكان نظر الخليفة إلى انّه خال منها ، فتشاجرا عند كتابة المصحف الواحد وإرساله إلى العواصم ، فهدده أبيّ وقال: لابد وأن تكتب الآية بالواو وإلا لأضع سيفي على عاتقي فألحقوها. (١)

كما نحد أن الإمام عليه أمر برد قطائع عثمان إلى بيت المال ، وقال : « والله لو وجدته قد تُزوِّج به النساء ، ومُلِكَ به الإماء ، لرددته ، فإنّ في العدل سعة ، و من ضاق عليه العدل ، فالجور عليه أضيق ». (ت)

فلو كان هناك تحريف كان رد الآيات المزعوم حذفها من القرآن إلى محالمًا أوجب وألزم.

نرى أن عليا عليه بعدما تقلّد الخلافة الظاهرية اعترض على إقامة صلاة التراويح جماعة كما اعترض على قراءة البسملة سرّاً في الصلوات الجهرية إلى غير ذلك من البدع المحدثة ، فعارضها الإمام وشدّد النكير عليها بحماس ، فلو صدر أيّام الخلفاء شيء من هذا القبيل حول القرآن لقام الإمام بمواجهته ، وردّ ما حذف بلا واهمة.

والحاصل: من قرأ سيرة المسلمين في الصدر الأبو "يقف على أن نظرية التحريف بصورة النقص كان أمرا ممتنعا عادة.

١ ـ التوبة : ٣٤.

٢ ـ الدر المنثور: ٤ / ١٧٩.

٣. نمج البلاغة: الخطبة ١٥ ، تحقيق صبحى الصالح.

٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه:

آية الحفظ

إِنَّ القرآن هو الكتاب النازل من عند الله سبحانه ، وهو سبحانه تكفّل صيانة القرآن وحفظه عن أيِّ تلاعب ، قال سبحانه : (وَقالُوا يَا أَيُّهَا الَّكُو نَزُّلُ عَلَيْهِ الذِّكُر إِنَّك لَمَحْنُون * لَوما تَأْتينا بِالمِلائِكَة ﴿ كُنْت مِن الصّادِقين * مَا نُبَزِّل الْمَلائِكَة إِلا بِالحَقِّ وَمَا كَانُوا ﴿ ا مُنْظَرِين * إِنّا خَن نَزَّلْنَا الذِّكُر هِ نَا لَه لَحَافِظُون ﴾ . (١)

إن المراد من الذكر في كلا الموردين هو القرآن الكريم بقرينة (نُبزّل) و (نَزَّلْنا) والضمير في (لَه) يرجع إلى القرآن ، وقد أورد المشركون اعتراضات ثلاثة على النبي ، أشار إليها القرآن مع نقدها ، وهي :

١. أن محمّدا عَيَّالِينَ يتلقى القرآن من لدن شخص مجهول ، ويشير إلى هذا الاعتراض قولهم : (يا أَيُّهَا الَّذي نِز عَلَيْه الذِكْر) بصيغة الجهول.

٢. انَّه ﷺ مختل الحواس لا اعتبار بما يتلقّاه من القرآن وينقله ، فلا نُؤمن من تصرّف مخيلته وعقليّته في القرآن.

٣. لو صح قوله: بأنّبه ينزل عليه الملك ويأتي بالوحي ف: (لَوما تَأْتِينا بِالملائِكَة لَإِ كُنْت مِن الصّادِقين).

فقد أجاب الوحي عن الاعتراضات الثلاثة ، ونقدّم الجواب عن الثاني والثالث بوجه موجز ، ثمّ نعطف النظر إلى الاعتراض الأوّل لأهميته.

١. الحجر: ٩.٦.٩.

أمّا الثاني ، فقد ردّه بالتصريح بأنّه سبحانه هو المنزّل دون غيره وقال : (إِنّا خَمْن) . كما رد الثالث بأنّ نزول الملائكة موجب لهلاكهم وإبادتهم ، وهو يخالف هدف البعثة ، حيث قال : (وَما كَانُوا ﴿ ا مُنْظَرِين) .

وأمّا الأوّل ، فقد صرّح سبحانه بأنّه الحافظ لذكره عن تطرق أيّ خلل وتحريف فيه ، وهو لا تُغلب إرادته.

وبذلك ظهر عدم تمامية بعض الاحتمالات في تفسير الحفظ حيث قالوا المراد:

- ١. حفظه من قدح القادحين.
 - ٢. حفظه في اللوح المحفوظ.
- ٣. حفظه في صدر النبي والإمام بعده.

فإنّ قدح القادحين ليس مطروحاً في الآية حتى تجيب عنه الآية ، كما أنّ حفظه في اللوح المحفوظ أو في صدر النبي عَلَيْ لا يرتبط باعتراض المشركين ، فإنّ اعتراضهم كان مبنيّاً على اتحام النبي بالجنون الذي لا ينفك عن الخلط في إبلاغ الوحي ، فالإجابة بأنّه محفوظ في اللوح المحفوظ أو ما أشبهه لا يكون قالعاً للإشكال ، فالحق الذي لا ريب فيه انّه سبحانه يخبر عن تعهده بحفظ القرآن وصيانته في عامّة المراحل ، فالقول بالنقصان يضاد مع تعهده سبحانه.

فإن قلت: إنّ مدّعي التحريف يدّعي التحريف في نفس هذه الآية ، لأنَّها بعض القرآن ، فلا يكون الاستدلال بما صحيحاً ، لاستلزامه الدور الواضح.

قلت: إن مصب التحريف . على فرض طروئه . عبارة عن الآيات الراجعة إلى الخلافة والزعامة لأثمّة أهل البيت ، أو ما يرجع إلى آيات الأحكام ، كآية

الرجم ، وآية الرضعات ، وأمثالهما ؛ وأمّا هذه الآية ونحوها فلم يتطرّق التحريف إليها باتّفاق المسلمين.

آية نفى الباطل

يصف سبحانه كتابه بأنّه المقتدر الذي لا يُغْلَب ولا يأتيه الباطل من أي جانب ، قال : (﴿ ۗ الَّذِينَ كَفُورُ أُ بِالذِّكْرِ لَمّا جَاءَهُم هِ إِنَّه لَكِتَابِ عَزِيز * اَتْهِم لِلْطَلِ مُن ْيَنَ ْ يَدَيْبه و لا مِن خَلْفِه تَنْزِيل مِن حَكِيم حَمِيد ﴾ . (١)

ودلالة الآية رهن بيان أُمور:

الأُو : المراد من الذكر هو القرآن ، ويشهد عليه قوله : (مٍ نَه لَكتاب عَزيز) مضافا إلى إطلاقه على القرآن في غير واحد من الآيات ، قال سبحانه : (يا أَيُّهَا الَّكِكَ فَرَّوْل عَلَيْه الذِّكُر إِنَّك لَمَحْنُون) . (٢) وقال سبحانه : (مٍ نَّه لَذِكْر لَك وَلقومِك وَسَوف تُسِعُلُون) . (٢)

الثاني : ان خبر « ان » محذوف مقدٍ " وهو : سوف نجزيهم وما شابحه.

الثالث: الباطل يقابل الحق ، فالحق ثابت لا يُغْلَب ؛ والباطل له حولة ، لكنّه سوف يُغلَب ، مثلهما كمثل الماء والزبد ، فالماء يمكث في الأرض والزبد يذهب حفاء ، قال سبحانه: (كَذلِك يَصِبُو الله الحَقَّ وَلْباطِل فَأَمِّا الزَّبَد فَيَذْهَب جُفاء وَمَّا ما يَنْفَع النّاس فَيَمْكُث في الله الله الأَمْثال). (١)

فالقرآن حقّ في مداليله ومفاهيمه ، وأحكامه خالدة ، ومعارفه وأُصوله مطابقة للفطرة ، وأخباره الغيبية حق لا زيغ فيه ، كما أنّه نزيه عن التناقض بين

١. فصلت : ٤١. ٤٢. ٤٠.

٢. الحجر: ٦.

٣ . الزخرف : ٤٤.

٤ ـ الرعد : ١٧.

دساتيره وأحباره (﴾ ل َ ن ثُ ثُر يبرَ الله لَوَجَهِدُ أَ فِيهِ اخْتِلافا كَثِيرا ﴾. (١)

فكما أنّه حقّ من حيث المادة والمعنى ، حقّ من حيث الصورة واللفظ أيضاً ، فلا يتطرّق الله التحريف ، ونعم ما قاله الطبرسي: لا تناقض في ألفاظه ، ولا كذب في أخباره ، ولا يعارض ، ولا يزداد ، ولا ينقص. (٢)

ويؤيّبده قوله قبل هذه الآيات: (وَ مِّ مِّا يَنْزَعَنَّكُ مِن الشَّيْطان نَغْ فَاسْتَعِذ بِاللَّه إِنَّه هُو السَّمِيع الْعَلِيم). (٢) ولعلّه إشارة إلى ماكان يدخله في نفسه من إمكان إبطال شريعته بعد مماته ، فأمره بالاستعاذة بالله السميع العليم.

و الحاصل أن تخصيص مفاد الآية (نفي الباطل) بطروء التناقض في أحكامه وتكاذب أخباره لا وجه له ، فالقرآن مصون عن أيّ باطل يبطله ، أو فاسد يفسده ، بل هو غض طري لا يُبْلى وَلا يُفنى.

آية الجمع

رُوي أنّه إذا نزل القرآن ، عجل النبي بقراءته ، حرصاً منه على ضبطه ، فوافاه الوحي وضاه عنه ، وقال : (أُرِّك بِه لِسانَك لِتَعْجَل بِه *نَإ ّ عَلَيْنا جَمْعَه وَقُرْآبَه * فَغُ ا قَوْناه فَالَّبِع قُرْآبَه * ثُمُّ لَا عَلَيْنا بَيَابَه) . (ا) فعلى الله سبحانه الجمع والحفظ والبيان. كما ضمن في آية أُحرى عدم نسيانه عَيْنِه القرآن وقال : (سَنُقْرِئُك فَلا تَنْسى * إلا ما شاء الله إنّه يعْلَم الجَهْر وَما يَخْفى) . (ا)

هذا بعض ما يمكن أن يستدلّ به ، على صيانة القرآن من التحريف

١ ـ النساء : ٨٢.

۲. مجمع البيان: ۹/ ١٥، ط صيدا.

٣. فصّلت : ٣٦.

٤ ـ القيامة : ١٦ ـ ١٩ .

٥ . الأعلى : ٦ . ٧.

بالقرآن ، والاستثناء في الآية الأخيرة نظير الاستثناء في قوله : (﴿ مَا الَّذِين سُعِدُ ا فَفَي الحَنَّة خالِدين فيها ما دامَت السَّملت أُ لَأَصُّ اللهِ لا لَا لَم الجُنَّة خالِدين فيها ما دامَت السَّملت أُ لَأَصُّ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى الجُنَة ويشهد له ذيل الآية ، أعني : (١) و من المعلوم انّ أهل السعادة محكومون بالخلود في الجنة ويشهد له ذيل الآية ، أعني : قوله : (لَم لَم اللهُ عَنْ اللهُ عَيْر مقطوع ، ومع ذلك فليس التقدير على وجه يخرج الأمر من يده سبحانه ، فهو في كل حين قادر على نقض الخلود.

وأمّا الروايات الدالّة على كونه مصوناً منه ، فنقتصر منها بما يلي :

١. أخبار العرض

قد تضافرت الروايات عن الأئمة المهلي في الباب التاسع من أبواب صفات القاضي.

روى الكليني عن السكوني ، عن أبي عبد الله عليه قال: «قال رسول الله عليه عليه عن الله فخذوه ، وما عَيْمَ أَنْ على كلّ حقّ حقيقة ، وعلى كلّ صواب نوراً ، فما وافق كتاب الله فخذوه ، وما خالف كتاب الله فدعوه ». (۱)

وروى أيّوب بن راشد ، عن أبي عبد اللّه عليه قال : « ما لم يوافق من الحديث القرآن فهو زخرف ». (٢)

وفي رواية أيوب بن الحر ، قال : سمعت أبا عبد الله عليه يقول : « كل شيء مردود إلى الكتاب والسنّة ، وكلّ حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف ». (١)

۱. هود: ۱۰۸.

٢. الوسائل: الباب ٩ من أبواب صفات القاضي ، الحديث ١٠.

٣و٤. الوسائل: الجزء ١٨ ، الباب ٩ من أبواب صفات القاضي ، ح ١٢ ، ١٥ وغيرها.

وجه الدلالة من وجهين:

ألف. ان المتبادر من أحبار العرض ان القرآن مقياس سالم لم تنله يد التبديل و التحريف والتصرف ، والقول بالتحريف لا يلائم القول بسلامة المقيس عليه.

ب. انّ الإمعان في مجموع روايات العرض يثبت انّ الشرط اللازم هو عدم المخالفة ، لا وجود الموافقة ، وإلاّ لزم ردّأ خبار كثيرة لعدم تعرض القرآن إليها بالإثبات والنفي ، ولا تعلم المخالفة وعدمها إلا دا كان المقيس (القرآن) بعامة سوره وأجزائه موجوداً عندنا ، وإلا فيمكن أن يكون الخبر مخالفا لما سقط وحم ".

٢. حديث الثقلين

إنّ حديث الثقلين يأمر بالتمسّك بالقرآن ، مثل التمسّك بأقوال العترة ، حيث قال على الله على التحريف ، وذلك :

ألف. انّ الأمر بالتمسّك بالقرآن ، فرع وجود القرآن بين المتمسّكين.

ب. ان القول بسقوط قسم من آياته وسُوَره ، يوجب عدم الاطمئنان فيما يستفاد من القرآن الموجود ، إذ من المحتمل أن يكون المحذوف قرينة على المراد من الموجود.

أهل البيت وصيانة القرآن

إن الإمعان في خطب الإمام أمير المؤمنين عليه وكلمات أوصيائه المعصومين عليه يعرب عن اعتبارهم القرآن الموجود بين ظهراني المسلمين ، هو

كتاب الله المنزل على رسوله بلا زيادة ولا نقيصة ، ويعرف ذلك من تصريحاتهم تارة ، وإشاراتهم أُخرى ، ونذكر شيئاً قليلاً من ذلك :

١. قال أمير المؤمنين عليه : « أنزل عليكم الكتاب تبياناً لكلّ شيء ، وعمّر فيكم نبيّه أزماناً ، حتى أكمل له ولكم. فيما أنزل من كتابه. دينه الذي رضي لنفسه ». (١)

والخطبة صريحة في إكمال الدين تحت ظل كتابه ، فكيف يكون الدين كاملاً و مصدره محرّفا غير كامل؟! ويوضح ذلك ان الإمام يحث على التمسيّك بالدين الكامل بعد رحيل الرسول عَيْنِاللهُ ، وهو فرع كمال مصدره وسنده.

٢. وقال عالي : « وكتاب الله بين أظهركم ناطق لا يعيا لسانه ، وبيت لا تحدم أركانه ،
 وعز لا تحزم أعوانه ». (١)

٣. وقال عليه : « كأخّم أئمة الكتاب وليس الكتاب إمامهم ». (٢)

وفي رسالة الإمام الجواد إلى سعد الخير (١): « وكان من نبذهم الكتاب أن أقاموا حروفه ، وحرّفوا حدوده ». (٥)

وفي هذا تصريح ببقاء القرآن بلفظه ، وانّ التحريف في تطبيقه على الحياة حيث لم يطبقوا أحكامه في حياتهم ، ومن أوضح مظاهره منع بنت المصطفى عليك من إرث والدها مع أنّه سبحانه يقول: (يُوصِيكُم الله في وَل لَادِكُم لِلذَّكر مِثْل حَظِّ

١. نفج البلاغة: الخطبة ٨٦.

٢. نهج البلاغة: الخطبة ١٣٣.

٣. نمج البلاغة: الخطبة: ١٤٧.

٤. هو من أولاد عمر بن عبد العزيز ، وقد بكى عند أبي جعفر الجواد لاعتقاده انّه من الشجرة الملعونة في القرآن ، فقال الإمام عليني لله : « لست منهم وأنت منّا ، أما سمعت قوله تعالى : (فَجَن تَبعَني فَهُو مِني) . (
 لاحظ قاموس الرجال : ٥ / ٣٥) ومنه يعلم وجه تسميته بالخير.

٥. الكافي: ٨/ ٥٣ ح١٦.

لأَ نَهْيَ : ١٠) . (١)

وقال سبحانه: (وشَ مِسُلَيْمان داود). (١)

وقال سبحانه عن لسَّان زَكريا: ﴿ فَهَب لِي مِن لَدُنْك وَلِيًّا * يَرِّئْنِي وُيُّو ۚ مِن آل يَعْقُوب ^(r) . (

ولعل فيما ذكرنا كفاية ، فلنستعرض كلمات علمائنا.

الشيعة وصيانة القرآن

إنّ التتبع في كلمات علمائنا الكبار الذين كانوا هم القدوة والأُسوة في جميع الأحيال ، يعرب عن أنِّهم كانوا يتبرَّأون من القول بالتحريف ، وينسبون فكرة التحريف إلى روايات الآحاد ، ولا يمكننا نقل كلمات علمائنا عبر القرون ، بل نشير إلى كلمات بعضهم :

١. قال الشيخ الأجل الفضل بن شاذان الأزدي النيسابوري (المتوفى ٢٦٠ هـ) - في ضمن نقده مذهب أهل السبّة . : إن عمر بن الخطاب قال : إني أخاف أن يقال زاد عمر في القرآن ثبتَ هذه الآية ، فانّا كنّا نقرؤها على عهد رسول الله: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة بما قضيا من الشهوة نكالا من الله والله عزيز حكيم. (١)

فلو كان التحريف من عقائد الشيعة ، لما كان له التحامل على السنّة بالقول بالتحريف لاشتراكهما في ذلك القول.

١. النساء: ١١.

٢ ـ النمل : ١٦ .

۳. مریم: ٥. ٦.

٤. الإيضاح: ٢١٧. روى البخاري آية الرجم في صحيحه: ٨ / ٢٠٨ باب رجم الحبلي.

٢. قال أبو جعفر الصدوق (المتوفّى ٣٨١ هـ) : اعتقادنا أنّه كلام الله ووحيه تنزيلاً ، وقوله في كتابه : (إِنَّه لَكتاب عَزيز *) تُشِي لِبْطل مُن "ينٌ " يَدَيْه وَلا مِن خَلْفِه تَنْزِيل مِن حَكيم حَميد) وانّه القصص الحق ، وانّه لحق فصل ، وما هو بالهزل ، وانّ الله تبارك و تعالى محميد ثميد ومنزله وربّه وحافظه والمتكلّم به. (۱)

٣. قال الشيخ المفيد (المتوفّى ٢١٣ هـ): وقد قال جماعة من أهل الإمامة ابّه لم ينقص من كلمة ولا من آية ولا من سورة ، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليّه من تأويل وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله ، وذلك كان ثابتاً منزلاً ، وإن لم يكن من جملة كلام الله الذي هو القرآن المعجز ، وقد يسمّى تأويل القرآن قرآناً ، وعندي ان هذا القول أشبه بالحق من مقال من ادّعى نقصان كلم من نفس القرآن على الحقيقة دون التأويل وإليه أميل. (١)

وقال أيضا في أجوبة « المسائل السروية » في جواب من احتج على التحريف بالروايات الواردة حيث ورد فيها « كنتم خير أئمة أُخرجت للناس » مكان (أُمّة) ، وورد كذلك « جعلناكم أئمة وسطا » مكان (أُمّة) وورد « يسألونك الأنفال » مكان (يسألونك عن الأنفال) ، فأجاب : ان الأخبار التي جاءت بذلك أخبار آحاد لا يقطع على الله تعالى بصحتها ، فلذلك وقفنا فيها ، ولم نعدل عمّا في المصحف الظاهر. (1)

٤. قال الشريف المرتضى (المتوفى ٣٦٦ هـ) : مضافا إلى من نقلنا عنه في الدليل الأو " ، ان جماعة من الصحابة ، مثل عبد الله بن مسعود و أبي بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبي عدة ختمات ، وكل ذلك يدل بأدنى تأمّل على أنه

١ . اعتقادات الصدوق: ٩٣.

٢ ـ أوائل المقالات : ٥٣ ـ ٥٥ .

٣. مجموعة الرسائل للمفيد: ٣٦٦.

كان مجموعا مرتبا غير مستور ولا مبثوث. (١)

٥. قال الشيخ الطوسي (المتوفّى ٤٦٠ ه): أمّا الكلام في زيادة القرآن ونقصه فما لا يليق به أيضاً ، لأنّ الزيادة مجمع على بطلانها ، وأمّا النقصان فالظاهر أيضا من مذهب المسلمين خلافه ، وهو الأليق بالصحيح من مذهبنا ، وهو الذي نصره المرتضى ، وهو الظاهر من الرواية ، ثمّ وصف الروايات المخالفة بالآحاد.

7. قال أبو علي الطبرسي (المتوفّى ٤٨ هـ) الكلام في زيادة القرآن ونقصانه ؟ أمّا الزيادة فيه فمجمع على بطلانها ، وأمّا النقصان منه فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة انّ في القرآن تغييراً أو نقصاناً ، والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه. (٢)

٧. قال السيد علي بن طاووس الحلِّي (المتوفى ٦٦٤ هـ) : إن رأي الإمامية هو عدم التحريف. (7)

٨. قال العلاّمة الحلّي (المتوفى ٢٢٦هـ) في جواب السيد الجليل المهنّا: الحق انّبه لا تبديل ولا تأخير ولا تقديم ، وانّه لم يزد ولم يُنْقَص ، ونعوذ باللّه من أن يعتقد مثل ذلك وأمثال ذلك ، فإنّه يوجب تطرّق الشك إلى معجزة الرسول المنقولة بالتواتر. (١)

9. قال المحقّق الأردبيلي (المتوفى ٩٩٣ هـ) في مسألة لزوم تحصيل العلم: بأن ما يقرأه هو القرآن ، فينبغي تحصيله من التواتر الموجب للعلم ، وعدم حواز الاكتفاء بالسماع حتى من عدل واحد. إلى أن قال: ولما ثبت تواتره فهو مأمون

١. مجمع البيان: ١ / ١٠ ، نقلاً عن جواب المسائل الطرابلسية للسيد المرتضى.

٢. مجمع البيان: ١ / ١٠.

٣. سعد السعود: ١٤٤.

٤ ـ أجوبة المسائل المهنائية : ١٢١.

من الاختلال ... مع أنّه مضبوط في الكتب حتى أنّه معدود حرفاً حرفاً ، وحركة حركة ، وكذا طريق الكتابة وغيرها ممّبا يفيد الظن الغالب بل العلم بعدم الزيادة على ذلك والنقص.

• ١. وقال القاضي السيد نور الله التستري (المتوفى ١٠٢٩هـ): ما نسب إلى الشيعة الإمامية من وقوع التحريف في القرآن ليس ممّا يقول به جمهور الإمامية ، إنّما قال به شر ذمة قليلة منهم لا اعتداد لهم فيما بينهم. (٦)

ولو استقصينا كلمات علمائنا في هذا المجال لطال بنا الموقف. إلى هنا ظهر الحق بأجلى مظاهره فلم يبق إلا دراسة بعض الشبهات ودحضها.

^{1.} مجمع الفائدة والبرهان: ٢ / ٢١٨ ، في محل النقاط كلمة « لفسقه » فتأمل.

٢. آلاء الرحمن: ١ / ٢٥.

شبهات مثارة حول صيانة القرآن

اعتمد بعض الأخباريين في قولهم بالتحريف بوجوه لا يصلح تسميتها بشيء سوى كونها شبها ، وإليك بعض شبهاتهم.

الشبهة الوُّلُى: وجود مصحف لعلى عاليُّالإ

روى ابن الناميم (المتوفى ٣٨٥ هـ) في « فهرسته » عن علي عليه أنّ انّبه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي ، فأقسم أن لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن ، فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن. (١)

روى اليعقوبي (المتوفى ٢٩٠ هـ) في « تاريخه » : روى بعضهم أن علي بن أبي طالب عليه كان جمعه . القرآن . لما قبض رسول الله ، وأتى وحمله على جمل ، فقال : هذا القرآن جمعته ، وكان قد جزّأه سبعة أجزاء ، ثمّ ذكر كلّ جزء ، والسور الواردة فيه.

يلاحظ عليه: أن الإمعان فيما ذكره اليعقوبي ان مصحف علي لا يخالف المصحف الموجود في سوره وآياته ، وإنّما يختلف في ترتيب السور ، وهذا يثبت انّ ترتيب السور كان باحتهاد الصحابة والجامعين ، بخلاف وضع الآيات

١. فهرست ابن النديم ، نقله الزنجاني في تاريخ القرآن : ٧٦.

وترتيبها ، فانّه كان بإشارة النبي ، وما ذكره ابن النديم يثبت انّ القرآن كان مكتوباً في عصر النبي كلّ سورة على حدة وكان فاقداً للترتيب الذي ربّبه الإمام على سبعة أجزاء ، وكلّ جزء يشتمل على سور ، وقد نقل المحقّق الزنجاني ترتيب سور مصحف الإمام في ضمن جداول تعرب عن أن مصحف على علي المليلا كان في سبعة أجزاء ، وكلّ جزء يحتوي على سور ، فالجزء الأوّل يسمّى بالبقرة وفيه سور ، والجزء الثاني يسمى جزء آل عمران وفيه سور ، والثالث جزء النساء وفيه سور ، والرابع جزء المائدة وفيه سور ، والخامس جزء الأنعام وفيه سور ، والسادس جزء الأعراف وفيه سور ، والسابع جزء الأنفال وفيه سور ، والظاهر منه انّ التنظيم لم يكن على نسق تقديم الطوال على القصار ولا على حسب النزول ، وإليك صورته التنظيم لم يكن على نسق تقديم الطوال على القصار ولا على حسب النزول ، وإليك صورته

ترتيب السور في مصحف علي عليمال

الجزء الرابع	الجزء الثالث	الجزء الثاني	الجزء الأول
المائدة	النساء	آل عمران	البقرة
يونس	النحل	هود	يوسف
مريم	المؤمنون	الحج	العنكبوت
طسم	یس	الحجر	الروم
الشعراء	حمعسق	الأحزاب	لقمان
الزخرف	الواقعة	الدُّخان	حم السجدة
	تبارك الملك		
الحجرات	يا أيُّها المدثر	الرحمن	الذاريات
ق والقرآن الجحيد	أرأيت	الحاقة	هل أتى على الإنسان
اقتربت الساعة	تبت	سأل سائل	ألز تنزيل
المتحنة	قل هو الله أحد	عبس وتولى	السجدة
والسماء والطارق	والعصر	والشمس وضحيها	النازعات
لا أُقسم بمذا البلد	القارعة	إنا أنزلناه	إذا الشمس كورت
أ لم نشرح لك	والسماء ذات البروج	إذا زلزلت	إذا السماء النفطرت
والعاديات	والتين والزيتون	ويل لكل همزة	إذا السماء انشقت
إنا أعطيناك الكوثر	طس	ألم تركيف	سبح اسم ربّك الأعلى
قل يا أيها الكافرون	النمل	لإيلاف قريش	لم يكن
فذلك جزء المائدة	فذلك جزء النساء	فذلك جزء آل عمران	فذلك جزء البقرة

الجزء السابع	الجزء السادس	الجزء الخامس
الأنفال	الأعراف	الأنعام
براءة	إبراهيم	سبحان
طه	الكهف	اقترب
الملائكة	النور	الفرقان
الصافات	ص	موسى
الأحقاف	الزمر	فرعون
الفتح	الشرعية	حم
الطور	الّذين كفروا	المؤمن
النجم	الحديد	الجحادلة
الصَّف	المزمل	الحشر
التغابن	لا أُقسم بيوم القيامة	الجمعة
الطلاق	عم يتساءلون	المنافقون
المظففين	الغاشية	ن والقل
المعوذتين	والفجر	إنّا أرسلنا نوحا
•••••	والليل إذا يغشى	قل أوحي إلي
•••••	إذا جاء نصر الله	المرسلات
•••••	•••••	والضحى
••••	•••••	الهيكم
فذلك جزء الأنفال	قذلك جزء الأعراف	فذلك جزء الأنعام

فالإمعان في هذا الجدول يثبت بأنّ السور الموجودة فيه ، هي نفس السور في المصحف وإنّما الاختلاف في ترتيبها ، وقد نقل الشهرستاني . حسب ما نقله المحقق الزنجاني ترتيب السور في مصحف عبد الله بن عباس ، فترتيب السور فيها يخالف ترتيب المصحف ولكن السور ، نفسها.

ومجّا يدل على أن الفرق بين مصحفه الميلا وسائر المصاحف كان منحصرا في كيفية ترتيب السور فقط ، ما رواه الشيخ المفيد عن أبي جعفر الباقر الميلا قال : « إذا قام قائم آل محمد الميلا ضرب فساطيط لمن يعلّم الناس القرآن ، على ما أنزل الله . حلّ جلاله . فأصعب ما يكون على من حفظه اليوم ، لأنّه يخالف فيه التأليف ». (١)

الشبهة الثانية: تشابه مصير الأُمّتين

روى الفريقان عن النبي عَيَّالَهُ أنّه قال : « والذي نفسي بيده لتركبن سنّة من قبلكم حذو النعل بالنعل ، والقُذة بالقذة لا تخطئون طريقهم » (١) وقد حرّفت اليهود والنصارى كتبهم ، فيلزم وقوع مثله في الأُمّة الإسلامية.

يلاحظ عليه: مضافاً إلى أنّه خبر واحد لا يحتج به في العقائد ، بأنّ الاستدلال لا يتم الا بتعيين وجه التشابه بين الأُمم السالفة والأُمّة الإسلامية ، فهناك احتمالان:

ألف: التشابه بين الأُمّتين ، في جوهر الحوادث وخصوصياتها ولبّها وكيفياتها.

١ ـ الإرشاد للمفيد : ٣٦٥.

٢ . صحيح مسلم : ٨ / ٥٧ ، باب اتباع سنن اليهود والنصارى ؛ وصحيح البخاري : ٩ / ١٠٢ ، كتاب الاعتصام ؛ وسنن الترمذي : ٥ / ٢٦ ، كتاب الإيمان.

ب: التشابه في أُصولها وذاتياتها ، لا في ألوانها وصورها.

أمّا الأوّل ، فهو ممّا لا يمكن القول به ، إذ لم تواجه الأُمّة الإسلامية ، ما واجهت اليهود في حياتهم ، وذلك :

1. الحّم عاندوا أنبياءهم فابتلوا بالتيه في وادي سيناء ، لما أمرهم موسى بدخول الأرض المقدّسة واعتذروا بأنّ فيها قوماً جبارين ، و الحّم لن يدخلوها حتى يخرجوا منها ، فوافاه الحظاب بأخمّا (مُحَرَّمَة عَلَيْهِم أَ بُعين سَنَة يَتِيهُون في اللَّي شَلَاسَلَ عَلَى الْقَوم الْفاسَقين). (١) مع أن المسلمين لم يبتلوا بالتيه.

٢. المّم عبدوا العجل في غياب موسى. اتّخذوه إلهاً. قال سبحانه: ("ُتخدَّتُمْ أُ الْعِجْل هِن بَعْدِه وَ نَتُم ظالِمُون). (١) والمسلمون. بفضل الله سبحانه. استمروا على نهج التوحيد ولم يعبدوا وثنا ولا صنما.

٣. عاش بنو إسرائيل في عصر عجّ بالحوادث ، أشار إليها القرآن ولم يُر أثر منها في حياة المسلمين ، كلّ ذلك يدلّ على أنّ ليس المراد التشابه في الصور والخصوصيات.

مثلاً انّ بني إسرائيل ظُلّلوا بالغمام ونُزّل عليهم المنُّ والسلوى ، ولم يُر ذلك في المسلمين.

وأمّا الثاني ، فهو المراد . إذا صحّت هذه الأخبار ولم نقل انمّا أخبار آحاد غير مروية في الكتب المعتبرة ولا يجُتج بخبر الواحد في باب العقائد . و يشهد التاريخ بابتلاء المسلمين بنفس ما ابتليت به الأمم السالفة في الجوهر والذات.

ألف. فقد دب فيهم دبيب الاختلاف بعد رحيله عَلَيْنَ ، وتفرّقوا إلى فرق مختلفة كاختلاف الأُمم السالفة ، ولو المّم افترقوا إلى إحدى وسبعين أو اثنين وسبعين

١ ـ المائدة : ٢٦.

٢ ـ البقرة : ١٥.

فرقة ، فالمسلمون افترقوا إلى ثلاث وسبعين فرقة.

ب. ظهرت بين الأمّة الإسلامية ظاهرة الارتداد ، مثلما ارتد بعض أصحاب المسيح ودلّ اليهود على مكانه ، وهذا هو البخاري يروي في حديث أنّ أصحاب النبي يُمنعون من الحوض ، ويقول النبي : لماذا يمنعون ، مع أخّم أصحابي ، فيجاب أخّم ليسوا من أصحابك ، انّك لا تدري ما أحدثوا بعدك ، اخّم ارتدّوا على أدبارهم القهقرى. (۱)

ج. الخم خصّوا العقوبات بالفقراء دون الأغنياء ، فإذا سرق الفقير منهم أجروا عليه الحد ، وإذا سرق الغني ، امتنعوا منه . على ما رواه مسلم في صحيحه (۲) . فقد ابتلت الأُمّة بحذه الظاهرة منذ رحيل النبي عَيَالِيُهُ ، فقد عُطلَت الحدود في خلافة عثمان ، كما نطق به التاريخ. د. المّم حرّفوا كتبهم ، بتفسيرها على غير وجهه ، ويكفي في التشابه هذا المقدار من التحريف ، وقد روي عن الإمام الجواد عليه السلام عليه السلام انّه قال : « المسلمون : أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده ، فهم يروونه ولا يرعونه » (۲).

فقد ورد في العهدين أوصاف النبي على وجه يعرفون بها النبي كما يعرفون أبناءهم قال سبحانه: (الّذِين آتَيْناهُم الكِتاب يَعْرِفُونَه كَما يَعْرِفُون أَبْناءَهُم) (١) وقال سبحانه: (اللّذِين آتَيْناهُم الكِتاب يَعْرِفُونَه كَما يَعْرِفُون أَبْناءَهُم في التّوراة وَلإِنْجِيل) (٥) ومع اللّذين يَتَبِعُون الرَّسُول النّبِيَّ الأُمِّيَّ اللَّذِي يَجِهِدُ نُبه مَكْتُوبا عِنْدَهُم في التّوراة وَلإِنْجِيل) (٥) ومع ذلك كانوا يؤوّلون البشائر ويفسرونها على غير

١ . جامع الأُصول : ١١ / ١١٩ . ١٢١.

٢. صحيح مسلم ج ٥ ، باب قطع السارق ص ١١٤.

٣. الكافي: ٨ / ٥٣ ح ١٦.

٤ ـ البقرة : ١٤٦.

٥ ـ الأعراف : ١٥٧.

واقعها ، ومن قرأ تاريخ النبي مع اليهود المعاصرين له يقف على أُمِّم كيف كانوا يضلّلون الناس بتحريف كتبهم ، بتفسيرها على غير وجهها؟

ولعل وجه التشابه ما أوردناه في الوجه الثاني ، ومعه لا يصحّ لأحد أن يقول: إن التشابه بين الفريقين ، هو انّ التحريف قد مس جوهر الكتاب المقدّس ، فإنّ ما بأيدي اليهود إنمّا كُتب بعد رحيل موسى بخمسة قرون ، ومثلها الإنجيل فإنّه أشبه بكتاب روائيّ يتكفّل ببيان حياة المسيح إلى أن صُلِب وقُبر ، وأين هو من الكتاب السماوي؟!

نعوذ بالله من الزلل في الرأي والقول والعمل.

الشبهة الثالثة: عدم الانسجام بين الآيات والجمل

وهذه الشبهة أبدعها الملاحدة حول آيات القرآن الكريم ، واتخذها القائلون بالتحريف ذريعة لعقيدتهم وقد كتب «سايل الانكليزي » كتاباً في هذا الصدد ، ونقله إلى العربية هاشم العربي . وكأن الاسم اسم مستعار . و رد عليه المحقق البلاغي بكتاب أسماه « الهدى إلى دين المصطفى » ولنذكر نماذج :

1. آية الكرسي وتقديم السنة على النوم

قال سبحانه: (لا تَأْخُذُه سَنَة ولا نَوم) (۱) مع أن الصحيح أن يقول لا تأخذه نوم ولا سنة ، فإنّ الرائج في هذه الموارد هو التدرّج من العالي إلى الداني كما يقال: لا يأخذني عند المطالعة ، نوم ولا سنة.

والحواب: إن الأخذ في الآية بمعنى الغلبة واللازم عندئذ هو التدرِ من الداني إلى العالي كما هو واضح ، والآية بصدد تنزيهه سبحانه عن كل ما يوجب

١ . البقرة : ٢٥٥.

الغفلة ، مثلاً لو فرضنا ان زيداً أشجع من عمرو وأراد المتكلّم أن يصف شجاعته الفائقة يقول ما غلبني عمرو ولا زيد فيقدم الضعيف على الشجاع ، ولو عكس يكون مستهجناً ويكون ذكر الضعيف زائدا.

٢. آية الخوف عن إقامة القسط

قال سبحانه: (﴿ فَ حِفْتُم أَلا تُقْسَطُوا فِي اليَتامي فَانْكِحُوا ما طاب لَكُم مِن النِّساء مَثْني وَثُلاث و رُباع فَإ خَفْتُم أَلا تَعْدِلُوا فَواحِل آ). (١)

وجه الاستدلال: انبه لا صلة بين الشرط و الجزاء ، فكيف يترتّب الإذن في نكاح النساء (مَثنى وثلاث و رُباع) على الخوف من عدم إقامة القسط في اليتامي؟

يلاحظ عليه: أنّ القرآن يعتمد في إفهام مقاصده على القرائن الحالية بلا إيجاز مخلّ ، وقد ذكر أمر اليتامي في نفس السورة في الآيات التالية:

- ١. ﴿ ﴿ تُوا اليَّتَامِي أَمْوالَهُم وَلا تَتَبَدَّلُوا الْحَبِيثِ بِالطَّيِّبِ ﴾ . (١)
- ٢. (﴿ وَ خِفْتُم أَلا تُقْسِطُوا فِي اليِّتامي فَانْكِحُوا ما طاب لَكُم ...) . (٦)
- ٣. (إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْيَتَامَى ظُلْماً إِنَّما يَأْكُلُونَ فِي بُطُوخِهِمْ ناراً ﴾. (١)
- ٤. (وَيَسْتَفْتُونَك فِي النِّساء قُل الله يُفْتِيكُم فِيهنَّ وَما يُتْلى عَلَيْكُم فِي الكِتاب فِي يَتامَى النِّساء اللاّتِي لا تُؤْتُونَهُنَّ ما كُتِب لَمُنَّ وَتَرْغَبُون فَل تَنْكِجُوهُنَّ هِ لْمُسْتَضْعَفِين مِن الْوِلْدان فِي تَنْكِجُوهُنَّ هَ لْمُسْتَضْعَفِين مِن الْوِلْدان فِي تَنْكِجُوهُنَّ هَ لْمُسْتَضْعَفِين مِن الْوِلْدان فِي تَتْعُومُوا لِليَتامى بِالقِسْط). (٥)

١ ـ النساء : ٣.

۲ ـ النساء : ۲ .

٣ . النساء : ٣.

٤ . النساء : ١٠.

٥ ـ النساء : ١٢٧ .

فقد بيِّن سبحانه في الآية الأخيرة أحكام موضوعات ثلاثة:

١. النساء الكبار.

٢. يتامى النساء ، أي النساء اليتامى والصغار اللاتي لا يُؤتون ما كُتب لهن ويرغبون أن ينكحوهن.

٣. المستضعفون من الولدان ، أي الولدان الصغار.

فقد أفتى في النساء بما جاء في هذه السورة من الأحكام.

وأمَّا البنات اليتامي والولدان الصغار فقد أفتى فيهم بقوله: (فَ َ تَقُومُوا لِلْيَسَامي بِالْقِسْط).

إذا عرفت ذلك فاعلم أنّه يظهر من الآية الرابعة ان القوم كانوا راغبين في نكاح النساء اليتامى لجمالهن أو أموالهن أو لكليهما ، من دون أن يقوموا في حقّهم بالقسط ، فأمر سبحانه بإقامة القسط لهم حيث قال: (في َ تَقُومُوا لِلْيَتَامَى بِالْقِسْط).

وبذلك تظهر صلة الجزاء بالشرط حيث إن اللام في قوله: (﴿ خِفْتُم لَا كُفَّسَطُوا فِي الْيَتَامَى) للعهد ، إشارة إلى يتامى النساء اللآتي لا يُؤتونَ ما كتب لهنّ ، ويرغبون أن ينكحوهنّ ، فحثّ على أخّم إذا خافوا من عدم القيام بوظائفهم عند تزوجهن ، فعليهم تزويج غيرهنّ ، والله سبحانه إذا أقفل باباً (تزويج النساء اليتامى) ، يفتح باباً آخر ، وهو تزويج غيرهنّ ، فأي صلة أوضح من هذه الصلة؟

٣. آية التطهير ومشكلة السياق

قوله سبحانه : ﴿ إِنَّمَا يُرِيد اللَّه لِيُذْهِب عَنْكُم الرِّجْس أَهْل الْبَيْت وَيُطَهِّرُكُم

تَطْهِيرا) . (١)

حيث وقعت بين قوله: (وَقَهَر ْ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجْن تَبَرُّج الجَّاهِلِية الْأَلَى وَقَبْن الصلاة وآتين الزَّكاة وأَطِعن الله و سَوله ...) (١) وقوله: (وَذُكُر ْ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِن الصلاة وآتين الزَّكاة وأَطِعن الله و سَوله النوع من التعبير آية طروء التحريف على ترتيب الآيات.

يلاحظ عليه:

إنّ القول بنزول الآية في آل الكساء لا توجد أي مشكلة في سياقها ، شريطة الوقوف على أُسلوب البلغاء في كلامهم وعباراتهم ؛ فإنّ من عادتهم الانتقال من خطاب إلى غيره ثمّ العود إليه مر للعرى.

قال صاحب المنار: إن من عادة القرآن أن ينتقل بالإنسان من شأن إلى شأن ثم يعود إلى مباحث المقصد الواحد المرة بعد المرة. (3)

وقد اعترف بعض أهل السنّة بهذه الحقيقة أيضاً عند بحثه في آية الولاية ، حيث قال ما هذا نصه :

الأصل عند أهل السنة ان الآية تعتبر جزءاً من سياقها إلاّ إذا وردت القرينة على أنّما جملة اعتراضية تتعلّق بموضوع آخر على سبيل الاستثناء وهو أُسلوب من أساليب البلاغة عند العرب جاءت في القرآن على مستوى الإعجاز.

وقال الإمام جعفر الصادق عليه : « إن الآية من القرآن يكون أوّلها في شيء وآخرها في شيء ». (٠)

١. الأحزاب: ٣٣. ٣٤.

٢ ـ الأحزاب: ٣٣ ـ ٣٤.

٣ ـ الأحزاب: ٣٣ ـ ٣٤.

٤. تفسير المنار: ٢ / ٥١.

٥ ـ الكاشف: ٦ / ٢١٧.

فعلى سبيل المثال ، انّه سبحانه يقول في سورة يوسف حاكياً عن العزيز انّه بعدما واجه الواقعة في بيته قال : (إِنَّه مِن كَيْدِكُنَّ لَإِ ّ كَيْدَكُنَّ عَظِيم * يُوسُف أَغِيْو عَن هذا وَسُنتَ فِي لِلْدَنْبِك إِنَّك كُنْت مِن الخاطِئين) . (١)

ترى أن العزيز يخاطب زوجته بقوله: (إِنّه مِن كَيدِكُنَّ) وقبل أن يفرغ من كلامه معها يخاطب يوسف بقوله: (يُوسُفُ أَغْنِي عَن هذا) ثمّ يرجع إلى الموضوع الأوّل ، ويخاطب زوجته بقوله: (وَسُتُغْفِري لِنَدُنْبِكَ) فقوله: (يُوسُفُ أَغْنِي عَن هذا) جملة معترضة ، وقعت بين الخطابين ، والمسوِّغ لوقوعها بينهما كون المخاطب الثاني أحد المتخاصمين وكانت له صلة تامة بالواقعة التي رفعت إلى العزيز.

والضابطة الكلية لهذا النوع من الخطاب هو وجود التناسب المقتضي للعدول من الأو إلى الثاني ثمّ منه إلى الأوّل ، وهي موجودة في الآية ، فإنّه سبحانه يخاطب نساء النبي بالعبارات التالية :

- ١. (يا نِساءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْ لِ نَجِينُ ۗ فِلِاشِيةَ مَنْ يَأْ لِ نَجِينَ ۗ أَ فَلِلْتُ مِنْ يَأْ لِهِ أَنْ الْعَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ مَنْ يَأْ لِ خَجْنُ اللَّهُ مَنْ يَأْ لِهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ مَنْ يَأْلُونُ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْعِلْمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَمُ عَلَىٰ عَلَمِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَى مَا عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَمْ عَلَىٰ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمْ عَلَّا عَلَمْ عَلَّا عَلَىٰ عَلَّمُ عَلَىٰ عَلَّمُ عَلَى عَلَّمُ عَلَى عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلّمِ عَلَى عَلَّا عَلَمْ عَلَّمُ عَلَّ عَلَّا عَلَمْ عَلَّا عَلَى عَلَمْ عَلَّهُ عَلَى عَلَّا عَلَمْ عَلَّمْ عَلَى عَلَّمُ عَلَّا ع
 - ٢. (يا نِساءَ النَّبِيّ لَسْتُنَّ كَأَحَدمِنَ النِّساءِ إِنِ اتَّقَيَتُنَّ). (٢
 - ٣. (وَهَر ْ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّحْن تَبَرُّج الْجاهِليَّة الأو لل). (١)

فعند ذلك صح أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً ، وذلك لوجهين :

١. تعريفهن بجماعة بلغوا القمة في الورع والتقى ، وفي النزاهة عن الرذائل

۱ - يوسف : ۲۸ - ۲۹ .

٢. الأحزاب: ٣٠ و ٣٢ و ٣٣.

٣. الأحزاب: ٣٠ و ٣٢ و ٣٣.

٤ . الأحزاب: ٣٠ و ٣٢ و ٣٣.

والمساوئ ، وبذلك استحقوا أن يكونوا أُسوة في الحياة وقدوة في العمل ، فيلزم عليهنَّ أن يقتدينَّ بمم ، ويستضيئنَّ بنورهم.

٢. يعد النبي الأكرم عَلَيْقِ محورا لطائفتين مجتمعتين حوله عَيْقِاللهُ.

اللؤ لي : أزواجه ونساؤه.

الثانية: ابنته وبعلها وبنوها.

فالنبي عَلَيْهُ هو الرابط الذي تنتهي إليه هاتان الطائفتان ، فإذا نظرنا إلى كل طائفة مجردة عن الأُخرى ، فسوف ينقطع السياق.

ولكن لما كان المحور هو النبي عَيَيْشُ ، والله سبحانه يتحدّث عمّن له صلة بالنبي عَيَيْشُ ، فعند ذلك تتراءى الطائفتان كمجموعة واحدة ، فيعطي لكلّ منها حكمها ، فيتحدّث عن نساء النبي عَيَيْشُ بقوله : (يا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُبل لأ وَاخِك) ، (يا نِساء النَّبِيُّ مَن يَبًا ") ، نساء النبي لَسْئُنَّ) الخ.

كما أنِّه تعالى يتحط عن الطائفة الأُحرى وهم أهل البيت بقوله: (إِنَّمَا يُرِيد اللَّه لِيُدْهِب عَنْكُم الرجس).

فالباعث للجمع بين الطائفتين في ثنايا آية واحدة ، إنّما هو انتساب الجميع إلى النبي وخضورهما حوله ، وليس هناك أيّ مخالفة للسياق.

إكمال

أثبت ما قدّمنا من الأدلّة الناصعة ان كتاب الله العزيز مصون من التحريف لم تمس كرامتُه يذ التغيير ، كما ظهر ضعف ما استند إليه القائل به. بقي الكلام فيما ورد في الصحاح والمسانيد من سقوط آيات من الكتاب وقد تبنّاها عمر بن الخطاب وعائشة ، ففي زعم الأوّل سقطت آيات أربع ، وعلى زعم الثانية

سقطت واحدة وهي آية الرضاع.

والعجب انّ أهل السنّة يتّهمون الشيعة بالقول بالتحريف ويشنّون الغارة عليهم ، وهم يروون أحاديثه في أصح صحاحهم ومسانيدهم.

والحق ان أكابر الفريقين بريئون عن هذه الوصمة ، غير انّ لفيفاً من حشوية أهل السنّة ، وأخبارية الشيعة يدّعون التحريف وهم يستندون إلى روايات لا قيمة لها في سوق الاعتبار. ولنذكر ما رواه أهل السنّة في كتبهم.

الآيات غير المكتوبة

يرى ابن الخطاب ان آيات أربع سقطت من القرآن وهي : آية الرجم ، وآية الفراش ، وآية الرغبة ، وآية الجهاد ، والعجب انّ الصحاح والمسانيد احتفلت بنقلها ، مع أنّ نصوصها تشهد على أنّما ليست من القرآن وإن كانت مضامينها مطابقة للشريعة ، وإليك الآيات الأربع المزعومة :

١. آية الرجم

خطب عمر عند منصرفه من الحج وقال: إيّاكم أن تهلكوا عن آية الرجم يقول قائل لا نجد حدّين في كتاب الله ، فقد رجم رسول الله ورجمنا ، والذي نفسي بيده لولا أن يقول الناس: زاد عمر في كتاب الله تعالى لكتبتها: « الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة » فإنّا قد قرأناها. (۱)

ولفظها ينادي بأنمّا ليست من القرآن ، والمضمون غير حال من الإشكال ، لأنّ الموضوع للرجم هو المحصن والمحصنة سواء كانا شابين أو شيحين أو مختلفين.

١. البخاري: الصحيح: ٨ / ٢٠٨. ٢١١.

٢. آية الفراش

قال عمر بن الخطاب مخاطبا لأُبيَّ بن كعب: أو ليس كنبّا نقراً « الولد للفراش وللعاهر الحجر » فيما فقدنا من كتاب الله ؛ فقال أُبي: بلى. (١) واللفظ مع فصاحته أيضا يأبي أن يكون من القرآن، لكن الخليفة زعم انّ العبارة من القرآن.

٣. آية الرغبة

روى البخاري أن عمر قال: « إنّا كبّا نقرأ فيما نقرأ من كتاب اللّه أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنّه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم أو أن كفرا بكم أن ترغبوا عن آبائكم ». (٢)

٤. آية الجهاد

روى السيوطي أن عمر قال لابن عوف: ألم تحد فيما أُنزل علينا وإن جاهدوا كما جاهدتم أو مرة؟ قال: أُسقطت فيما أُسقط من القرآن ». (")

٥. آية الرضعات

روى مالك . في الموطأ . عن عائشة كانت فيما أُنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرمن ثم نسخن ب « خمس معلومات » فتوفّي رسول الله وهن فيما يقرأ من القرآن. (١)

١ ـ الدر المنثور : ١ / ١٠٦.

٢. البخاري: الصحيح: ٨ / ٢٠٨. ٢١١ ؛ مسلم: الصحيح: ٤ / ١٦٧ و ج ٥ / ١١٦٠

٣. الدر المنثور: ١ / ١٠٦.

٤. تنوير الحوالك: ٢ / ١١٨ ، آخر كتاب الرضاع.

إنّ آيتها نظير آيات الخليفة تأبي أن تكون من صميم القرآن ، ولو كان لكتب في المصاحف ، ولا وجه لإسقاطها.

روايات التحريف في كتب الحديث

وقد جمعها المحط "النوري في كتابه « فصل الخطاب في تحريف الكتاب » ، والاستدلال عنده الروايات موهون من جهات :

الألك : أنّما ليست متواترة ، وليست الكثرة آية التواتر إلا إذا اشتركت في أحد المداليل الثلاثة من المطابقة ، والتضمّن ، والالتزام ، وهذه الروايات فاقدة لهذه الجهة ، ولا تقدف إلى جهة خاصة ، فتارة ناظرة إلى بيان تنزيلها ، وأخرى إلى بيان تأويلها ، وثالثة إلى بيان قراءتها ، ورابعة إلى تفسيرها ، وهذا هو الكثير ، فحسب البعض انّه جزء من الآية ، مثلاً قال سبحانه : (وَإِ تَلُولُوا وَ تُعْرِضُوا فَإِ اللّه كان بما تَعْمَلُون خَبِيرا) (أ) رواه في « الكافي » أنّه قال : وإن تلووا « الأمر » أو تعرضوا « عمّا أُمرتم به ».

روى على بن إبراهيم بسند صحيح عن أبي عبد الله عليه قال: وقرأت عند أبي عبد الله عليه الله الله الله الله الله الله الله أمّة تقتلون أمير المؤمنين والحسن والحسين ابني علي عليه الله القارئ: جعلت فداك كيف؟ قال: نزلت « كُنتُم خَيْر أئمَّة أُخْرِجَت لِلبّاس » ألا ترى مدح الله لهم (بَأْمُو نُ بِاللّه). (١)

والاستدلال دل على أن المراد ليس كل الأُمّة بل بعضها بشهادة قوله

١. النساء: ١٣٥.

۲ ـ آل عمران : ۱۱۰

٣. آل عمران: ١١٠.

سبحانه: (حُكُن مُ عُكُم أُ مَّة يُدَّعُو إِلَى ا َ يَرُ وَيَأْمُو لُن بِالْمَعْرِ فَ وَيَنْهَبُو عَن الْمُنْكَر) (١) وأراد الإمام تنبيه القارئ على أن لا يغتر بإطلاق الآية ، بل يتدبّر ويقف على مصاديقها الواقعية ، وانّ خير الأُمّة هم الأئمّة وهم الأُسوة ، وأولياء الدين ، والمخلصون من العلماء الأتقياء ، لا كلّ الأُمّة بشهادة أنّ كثيراً منهم ارتكبوا أعمالاً إجرامية مشهودة.

ويقرب من ذلك قوله سبحانه: (وَكَذلِك جَعَلْناكُم أُمَّة وَسَطا لِتَكُونُوا شُبهَداء عَلَى النَّاس وَيَكُون الرَّسُول عَلَيْكُم شَبهِيدا). (١) فإن ظاهر الآية أن كل الأُمَّة: هم الأُمَّة النِّاس وَيَكُون الرَّسُول عَلَيْكُم شَبهِيدا). (١) فإن ظاهر الآية أن كل الأُمَّة بهم الأُمَّة الوسطى ، والشعب الأمثل ، مع أنّا نجد بين الأُمّة من لا تقبل شهادته على باقة بقل في الدنيا ، فكيف تقبل شهادته في الآخرة على سائر الأُمم؟! وهذا يهدينا إلى أن نتأمل في الآية ، ونقف على أنّ الاسناد إلى الكل مجاز بعلاقة كونما راجعة إلى أصفياء الأُمّة وكامليها.

يقول الإمام الصادق عليه في هذا الشأن: « فإن ظننت أنّ اللّه عنى بهذه الآية ، جميع أهل القبلة من الموحّدين ، أفترى أنّ من لا تجوز شهادته في الدنيا على صاع من تمر ، يطلب اللّه شهادته يوم القيامة ويقبلها منه بحضرة الأُمم الماضية؟! كلا: لم يعن اللّه مثل هذا من خلقه ». (٦)

وأنت إذا تدبّرت كتاب « فصل الخطاب » الذي جمع هذه الروايات ، تقف على أنّ الأكثر فالأكثر من قبيل التفسير.

مثلا روى العياشي عن الإمام الصادق عليُّلا قال: « نزل جبرئيل على رسول

۱ ـ آل عمران : ۱۰۶. ۲ ـ الىقرة : ۱۶۳.

٣. تفسير العياشي : ١ / ٦٣ ويؤيد ذلك أنّه سبحانه قال في حق بني إسرائيل : ﴿ وَجَعَلَكُم مُلُوكًا ﴾ (المائدة

[/] ٢٠) مع أن بعضهم كانوا ملوكا لا كلّهم.

اللّه عَيْنَا بعرفات يوم الجمعة فقال له: يا محمد إنّ الله يقرؤك السلام ، ويقول لك: (اللّه عَيْنَا بعرفات يوم الجمعة فقال له: يا محمد إنّ الله يقرؤك السلام ، ويقول لك: (اللّهِ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَيْكُم نِعْمَتِي وَضَيت لَكُم اللّهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ بيان لسبب إكمال الدين وإتمام النعمة لا أنّه جزء من القرآن.

مع أنّ قسماً كبيراً منها يرجع إلى الاختلاف في القراءة ، المنقولة إمّا من الأئمّة بالآحاد لا بالتواتر ، فلا حجية فيها أوّلاً ولا مساس لها بالتحريف ثانياً ، أو من غيرهم من القرّاء وقد أخذ قراءتهم المختلفة من مجمع البيان وهو أخذها من كتب أهل السنّة في القراءة ، وكلّها مراسيل أوّلاً ، و الاختلاف في القراءة غير التحريف ثانياً ، لما عرفت من أضّا على وجه ، غير موصولة إلى النبي ، وعلى فرض صحّة النسبة ، لا صلة لها بالقرآن.

وهناك روايات ناظرة إلى تأويلها وبيان مصاديقها الواقعية ، وهي أيضاً كثيرة ، أو ناظرة إلى بيان شأن نزولها ، إلى غير ذلك وبعد إخراج هذه الأقسام ، تبقى روايات آحاد لا تفيد العلم ولا العمل.

الثانية: أن أكثر هذه الروايات التي يبلغ عددها ١١٢٢ حديثا منقول من كتب ثلاثة:

١. كتاب « القراءات » لأحمد بن محمد السياري (المتوفّي ٢٨٦ هـ) ، الذي اتّفق الرجاليون على فساد مذهبه.

قال الشيخ: أحمد بن محمد السياري الكاتب كان من كتاب آل طاهر ،

١ ـ المائدة : ٣.

٢ . المصدر نفسه : ١ / ٢٩٣ برقم ٢١.

ضعيف الحديث ، فاسد المذهب ، مجفو الرواية ، كثير المراسيل. (١)

٢. كتاب علي بن أحمد الكوفي (المتوفّى ٣٥٢ هـ) الذي نص الرجاليون بأنّه كلاّ ب مبطل.

قال النجاشي : رجل من أهل الكوفة كان يقول : إنّه من آل أبي طالب ، وغلا في آخر أمره وفسد مذهبه وصنّف كتباً كثيرة ، أكثرها على الفساد ، ثمّ يقول : هذا الرجل ، تدّعي له الغلاة منازل عظيمة. (١)

٣. كتاب « تفسير القمي » الذي أوضحنا حاله في محله ، وقلنا : إنّه ليس للقمي ، بل قسم منه من إملاءاته على تلميذه أبي الفضل العباس بن محمد بن العلوي ، وقسم منه مأخوذ من تفسير أبي الجارود ، ضمه إليها تلميذه ، (٦) وهو من الجاهيل ، لأنّ العباس بن محمد غير معنون في الكتب الرجالية فهو مجهول ، كما أنّ الراوي عنه في أوّل الكتاب يقول : « حدّثني أبو الفضل بن العباس ، مجهول أيضاً ، وأسوأ حالاً منهما أبو الجارود المعروف به وزياد المنذر » فهو زيدي بتري وردت الرواية في ذمّه في رجال الكشي ، (١) أفيمكن الاعتماد على روايات هذا الكتاب؟!

وقس على ذلك ، سائر مصادره ومنابعه التي لا يعبأ ولا يعتمد عليه.

الثالثة: ان هذه الروايات معارضة بأكثر منها وأوضح منها ، من حديث الثقلين وأخبار العرض وما عن رسول الله عَيْنِينُ : « إذا التبست عليكم الفتن فعليكم

١. فهرست الشيخ: ٤٧ برقم ٧٠ ؛ رجال النجاشي: ١ / ٢١١ برقم ١٩٠.

٢. رجال النجاشي: ٢ / ٩٦ برقم ٦٨٩.

٣. لاحظ كتاب « كليات في علم الرجال » حول تقييم تفسير القمي.

٤ . رجال الكشى : ٩٩.

بالقرآن فإنّه شافع مشفع ، وما حل مصدق ، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة ، و من جعله خلفه ساقه إلى النار ». (١)

وما في النهج (٢) حول القرآن من كلمات بديعة لا تصدر إلا من سيد البشر أو وصيه ، وعند التعارض يؤخذ بالموافق لكتابه والمطابق للذكر الحكيم ، وهي الطائفة الثانية.

١ ـ الكافي : ٢ / ٩٩٥.

٢. نحج البلاغة : الخطبة ٨١ و ١١٠ و ١٤٧.

ختامه مسك

لما وقع كتاب « فصل الخطاب » ذريعة لكل من يحاول اتبهام الشيعة الإمامية بالتحريف ، وهم منه بُرآء براءة يوسف مما اللهم به ، استدعيت من فضيلة شيخنا الجليل « محمد هادي معرفة » (١) أمد الله في حياته الكريمة ، أن يوضّع لنا واقع هذا الكتاب وقيمته في سوق العلم ، و المصادر التي اعتمد المؤلّف عليها ، فتفضّل بمقال قيّم ننشره على صفحات كتابنا مشفوعا بالشكر والتقدير.

مع المحط " النوري في كتابه « فصل الخطاب »

هو: الشيخ الحسين بن محمد تقي النوري. ولد في قرية « نور » من ضواحي بلدة « آمل » في مقاطعة « مازندران » ، في ١٨ ، شوال سنة ١٢٥٤. وهاجر إلى العراق سنة ١٢٧٨ ليواصل دراسته العلمية في حوزة النجف الأشرف حتى سنة ١٢٨٤ فرجع إلى إيران ، ولم يلبث أن عاد إلى العراق عام ١٢٨٦ وتشرّف بزيارة بيت الله الحرام ، وبعد مدّة ارتحل إلى سامّراء ، حيث كان محطّ رحل زعيم الأُمّة الميرزا محمد حسن الشيرازي ، الذي توفيّ سنة ١٣١٤ قفل محدّثنا النوري من سامراء ، ليأخذ من النجف الأشرف مقرّه الأخير ، حتى

١ . وشيخنا العلامة « معرفة » أحد العلماء المحققين في علوم القرآن تشهد بذلك موسوعته « التمهيد في علوم القرآن » و قد خرجت منها سبعة أجزاء ، وله كتاب « التفسير والمفسرون » ، نسأله سبحانه أن يمد في حياته الكريمة.

توفَّاه اللَّه سنة ١٣٢٠ هـ. ق.

كان محدّثنا النوري مولَعاً بجمع الأحبار وتتبّع الآثار ، وله في ذلك مواقف مشهودة ، ومصنّفاته في هذا الشأن معروفة.

غير أنّ شغفه بذلك ، ربّما حاد به عن منهج الإتقان في النقل والتحديث ، ممّا أوجب سلب الثقة به أحيانا و في بعض ما يرويه. ولا سيّما عند أهل التحقيق وأرباب النظر من فقهائنا الأعلام والعلماء العظام.

يقول عنه الإمام الخميني غَيْنِي : « وهو . أي الشيخ النوري . شخص صالح متتبّع ، إلا أن اشتياقه بجمع الضعاف والغرائب و العجائب ، وما لا يقبله العقل السليم والرأي المستقيم ، أكثر من الكلام النافع ... ». (١)

ويقول عنه العلامة البلاغي . شيخ العَلَمَين السيد الطباطبائي صاحب تفسير الميزان ، و الإمام الخوئي صاحب كتاب البيان . : « وإن صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المحدّين في التبّع للشواذ . . . » . (۱)

وتساهله هذا في جمع شوارد الأخبار ، قد حطّ من قيمة تتبّعاته الواسعة واضطلاعه بمعرفة أحاديث آل البيت المهلل والتي كان مشغوفاً بها طيلة حياته العلميّة.

وقد غرّته ظواهر بعض النقول غير المعتمدة ، المأثورة عن طرق الفريقين ، مما حسبها تعني تحريفا في كتاب الله العزيز الحميد. فكان ذلك مما أثار رغبته في جمعها وترصيفها ، غير مكترث بضعف الأسانيد ، أو نكارة المتون ، على غِرار أهل الحشو في الحديث.

٢. راجع: مقدمة تفسيره آلاء الرحمن ، ص ٢٥.

[.] راجع: تعليقته الكريمة على كفاية الأُصول « أنوار الهداية » ، ج ١ ، ص ٢٤٥.

أضف إلى ذلك زعمه: أنّه لابد من تنويه الكتاب بشأن الولاية صريحاً ، التي هي أهم الفرائض متغافلا عن تصريح الإمام الصادق عليه بأن ذلك قد تُرك إلى تبيين الرسول عَيْمَا الله الله باسم الأئمة كما في سائر الفرائض وغيره من أحاديث تنفي وجود أي تصريح في كتاب الله باسم الأئمة عليها (١).

لكن محدّثنا النوري لم يُعر سمعه لأمثال هذه الأحاديث المضيئة ، التي تنزّه ساحة قدس القرآن عن شبهة احتمال التحريف ، وذهب في غياهب أوهامه ، راكضاً وراء شوارد الأخبار وغرائب الآثار ، ناشداً عن وثائق تربطه بمزعومته الكاسدة.

وقد وصف الإمام البلاغي ، مساعي المحدث النوري هذه بأنّه جَهَد في جمع الروايات وكثّر أعداد مسانيدها بأعداد المراسيل وفي جملة ما أورده ما لا يتيسّر احتمال صدقه ، ومنها ما يؤول إلى التنافي والتعارض ، وإنّ قسماً وافراً منها ترجع إلى عدة أنفار ، وقد وصف علماء الرجال كلاً منهم ، إمّا بأنّه ضعيف الحديث فاسد المذهب مجفو الرواية ، وإمّا بأنّه مضطرب الحديث والمذهب ، يعرف حديثه وينكر و يروي عن الضعفاء ، وإمّا بأنّه كذّاب متهم لا يستحل أن يُروى من تفسيره حديث و احد ، وربما كان معروفاً بالوقف شديد العداوة للإمام علي بن موسى الرضا عليه و من الكذابين ، وإمّا بأنّه كان غالياً كذّاباً ، و إمّا بأنّه ضعيف لا يلتفت إليه ولا يعم عليه و من الكذابين ، وإمّا بأنّه فاسد الرواية يُرمى بالغلق.

قال ﷺ: ومن الواضح أنّ أمثال هؤلاء لا تحدى كثرتهم شيئاً. (١)

وهكذا تشبّت محدّثنا النوري بكل حشيش ، ونسج منواله نسجَ العنكبوت.

١. راجع صحيحة أبي بصير (اصول الكافي: ج١، ص ٢٨٦).

۲. مقدّمة تفسيره « آلاء الرحمن » ، ج ۱ ، ص ٢٦.

أمّا كتابه الذي جمع فيه هذه الشوارد والغرائب ، وأسماه : « فصل الخطاب في إثبات تحريف كتاب رب الأرباب » ، فقد وضعه على مقدّمات ثلاث ، واثني عشر فصلاً ، وخاتمة.

ذكر في المقدّمة الأُولى ، ما ورد بشأن جمع القرآن و نظمه وتأليفه ، مما يشي . بزعمه . على ورود نقص أو تغيير في نصّه الكريم.

وفي الثانية : بين أنحاء التغيير الممكن حصوله في المصحف الشريف.

وفي الثالثة: في سرد أقوال العلماء في ذلك ، إثباتاً أو رفضا.

أمّا الفصول الاثنا عشر ، فقد جعلها دلائل على وقوع التحريف ، بالترتيب التالي:

١. قد وقع التحريف في كتب السالفين ، فلابد أن يقع مثله في الإسلام ، حيث تشابه الأحداث في الغابر والحاضر.

٢. إن أساليب جمع القرآن في عهد متأخر عن حياة الرسول ، لتستدعي بطبيعة الحال
 أن يقع تغيير في نصّه الشريف.

٣. محاولة علماء السنّة توجيه روايات التحريف لديهم ، بالإنساء أو نسخ التلاوة غير سديدة.

٤. مغايرة مصحف الإمام أمير المؤمنين عليه المصحف الحاضر.

٥. مغايرة مصحف الصحابي عبد الله بن مسعود مع المصحف الراهن.

٦. مغايرة مصحف الصحابي أبي بن كعب مع المصحف الرائج.

٧. تلاعب عثمان بنصوص الآيات عند جمع المصاحف وتوحيدها.

٨. روايات عامّية رواها أهل الحشو من محدثي العامّة ، ناصّة على التحريف.

9. إن أسامي أوصياء النبي عَيَالَهُ كانت مذكورة في التوراة . على ما رواه كعب الأحبار اليهودي . فلابد أخّا كانت مذكورة في القرآن ، لمسيس الحاجة إلى ذكرها في القرآن ، أكثر مما في كتب السالفين.

- ١٠. إنّ اختلاف القراءات ، خير شاهد على التلاعب بنصوص الكتاب.
 - ١١. روايات خاصّة ، تدل دلالة بالعموم على وقوع التحريف.
 - ١٢. روايات ناصّة على مواضع التحريف في الكتاب.

أمّا الخاتمة ، فجعلها ردّاً على دلائل القائلين بصيانة القرآن من التحريف.

أمّا الرّوايات الخاصة ، والتي استند إليها لإثبات التحريف ، سواء أكانت دالّة بالعموم على وقوع التحريف ، أم ناصّة على مواضع التحريف ، فهي تربو على الألف ومائة حديث ، (٢٦٢). منها (٦١) رواية دالة بالعموم. و (١٠٦١) ناصة بالخصوص ، حسبما زعمه. لكن أكثريّتها الساحقة نقلها من أصول لا إسناد لها ولا اعتبار ، من كتب و رسائل ، إمّا مجهولة أو مبتورة أو هي موضوعة لا أساس لها رأسا.

والمنقول من هذه الكتب تربو على الثمانمائة حديث (٨١٥) وبقي الباقي (٣٠٧). وكثرة من هذا العدد ، ترجع إلى اختلاف القراءات ، مما لا مساس لها بمسألة التحريف ، وهي صالحة (٢٠٠) روايات ، و البقية الباقية (٢٠٠) رواية ، رواها من كتب معتمدة ، وهي صالحة للتأويل إلى وجه مقبول ، أو هي غير دالة على التحريف ، وإنما أقحمها النوري إقحاماً في أدلة التحريف.

وقد عالجنا هذه الروايات بالذات في كتابنا « صيانة القرآن من التحريف » فراجع.

وقد تم تأليف « فصل الخطاب » على يد مؤلفه النوري سنة ١٢٩٢ ، وطبع سنة وقد تم تأليف « فصل الخطاب » على يد مؤلفه النوري سنة ١٢٩٨ ، و قد وَجَدَ المحدّث النوري . منذ نشر كتابه . نفسه في وحشة العزلة و في ضوضاء من نفرة العلماء والطلبة في حوزة سامراء العلمية آنذاك . وقد قامت ضدّه نعرات ، تتبعها شتائم و سبّات من نبهاء الأُمّة في جميع أرجاء البلاد الشيعيّة ، ونحض في وجهه أصحاب الأقلام من ذوي الحميّة على الإسلام ، ولا يزال في متناوش أهل الإيمان ، يسلقونه بألسنة حداد ، على ما جاء في وصف العلاّمة السيد هبة الدين الشهرستاني ، عن موضع هذا الكتاب ومؤلفه و ناشره ، يوم كان طالباً شابّاً في حوزة سامراء .

يقول في رسالة بعثها تقريظا على رسالة « البرهان » التي كتبها الميرزا مهدي البروجردي بقم المقدّسة ١٣٧٣ ه.

يقول فيها: كم أنت شاكر مولاك إذ أولاك بنعمة هذا التأليف المنيف ، لعصمة المصحف الشريف عن وصمة التحريف. تلك العقيدة الصحيحة التي آنستُ بها منذ الصغر أيّام مكوثي في سامرّاء ، مسقط رأسي ، حيث تمركز العلم والدين تحت لواء الإمام الشيرازي الكبير ، فكنت أراها تموج ثائرة على نزيلها المحدّث النوري ، بشأن تأليفه كتاب « فصل الخطاب » فلا ندخل مجلسا في الحوزة العلمية إلا ونسمع الضجّة والعجّة ضد الكتاب و مؤلّفه وناشره ، يسلقونه بألسنة حداد ... (۱)

وهكذا هب أرباب القلم يسارعون في الرد عليه ونقض كتابه بأقسى كلمات وأعنف تعابير لاذعة ، لم يدعوا لبثّ آرائه ونشر عقائده مجالاً ولا قيد شعرة.

وممَّن كتب في الردّ عليه من معاصريه ، الفقيه المحقِّق الشيخ محمود بن أبي

١. البرهان ، ص ١٤٣ ـ ١٤٤.

القاسم الشهير بالمعر "الطهراني (المتوفّى ١٣١٣ هـ) في رسالة قيّمة أسماها «كشف الارتياب في عدم تحريف الكتاب » فرغ منها في (١٧٦ ج ٢ . ١٣٠٢ هـ) تقرب من أربعة آلاف بيت في ٣٠٠ صفحة. وفيها من الاستدلالات المتينة والبراهين القاطعة ، ما ألجأ الشيخ النوري إلى التراجع عن رأيه بعض الشيء ، وتأثّر كثيراً بحذا الكتاب.

وأيضا كتب في الرد عليه معاصره العلامة السيد محمد حسين الشهرستاني (المتوفّى ٥ ١٣١٥ هـ) في رسالة أسماها «حفظ الكتاب الشريف عن شبهة القول بالتحريف ». و قد أحسن الكلام في الدلالة على صيانة القرآن عن التحريف و رد شبهات المخالف ببيان واف شاف. والرسالة في واقعها ردّ على فصل الخطاب ، ولكن في أُسلوب ظريف بعيد عن التعسّف و التحمّس المقيت. (١)

وهكذا كتب في الردّ عليه كلّ من كتب في شؤون القرآن أو في التفسير ، كالحجّة البلاغي (المتوفّى ١٣٥٢ هـ) في مقدّمة تفسيره (آلاء الرحمن) قال تشنيعا عليه : وإن صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المحدّين في التبّع للشواذ وإنّه ليعدّ هذا المنقول من « دبستان المذاهب » ضالّته المنشودة ، مع اعترافه بأنّه لم يجد لهذا المنقول أثراً في كتب الشيعة.

١. راجع البرهان: ص ١٤٢.

٢. آلاء الرحمن: ١ / ٢٥.

النسخ في القرآن الكريم

وفي الاصطلاح: رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخّر على وجه لولاه لكاد سائدا. ٢)

والفرق بين النسخ والتخصيص هو انّ الأوّل تخصيص في الأزمان ، أي مانع من استمرار الحكم بعد النسخ لا عن ثبوته قبله ؛ بخلاف التخصيص ، فانّه مانع عن شمول الحكم لبعض الأفراد من أو " الأمر.

ولذلك يشترط في التخصيص وروده قبل حضور العمل بالحكم ، بخلاف النسخ فيشترط فيه وروده بعد حضور العمل به فترة قصيرة أو طويلة.

وإليك توضيحه ضمن مثالين:

قال سبحانه: (يا أَيُّهَا الَّذين آمَنُوا كُتب عَلَيْكُم الصِّيام كَما كُتِب عَلى الَّذِين مِن قَبْلِكُم لَعَلَّكُم تَتَّقُون * أَيَّاما مَعْد دُات فَمَن كَان مِنْكُم مَريضا وَ عَلى

١ ـ البقرة : ١٠٦.

٢ ـ لسان العرب : ١٤ ، مادة نسخ.

٣ ـ القوانين: ٢ / ٩١.

سَفَر فَعِدَّة مِن أَيَّام أُخر وَعَلَى الَّذِين يُطيقُونَه فدية طَعام مِسْكِين). (١)

فالآية الأُولى تفرض على المؤمنين عامّة ، صيام الشهر ، سواء أكان سليماً أم سقيماً ، حاضراً أم مسافراً ، مطيقاً أم غير مطيق ؛ غير انّه سبحانه في الآية الثانية يخرج أصنافاً ثلاثة من تحت الحكم ، أعني : المريض والمسافر والمطيق ، ويفرض عليهم أحكاماً خاصة.

وأمّا النسخ فقد عرفت أنّه تخصيص في الأزمان ومانع من استمرار الحكم ، يقول سبحانه : (أَ هُمَّ اللّهُ عَ يُواكُم صَدَقة ذلك خَيْر لَكُم طَاللّهُ وَ مَهُو بِنَ مُواكِم عَدُقة ذلك خَيْر لَكُم طُلّهُ وَ مَ يَكُوهُ مَ يَكُ مُ اللّه غَفُور رَحيم) . (٢)

فرض الله سبحانه على المؤمنين إذا حاولوا أن يناجوا الرسول أن يقدِّموا قبل المناجاة صدقة ، فلمّا نحوا عن المناجاة حتى يتصدّقوا ، ضَنّ كثير من الناس من تقديم الصدقة ، فكفّوا عن المسألة فلم يناجه إلا علي بن أبي طالب عليها ، ثمّ نسخت الآية بما بعدها : (شُ فَقُفْتُم أُ ٱ وَ قَ مُو يِنَ اللهُ عَلَيْكُم) (٦) ، أي لما بخلتم وخفتم الفاقة بالصدقة بين يدي نجواكم ، تاب الله على تقصيركم فيه.

هذا هو النسخ وذلك هو التخصيص.

وبذلك يعلم أنّه يشترط في النسخ ورود الناسخ بعد حضور وقت العمل بالمنسوخ ومرور فترة من تشريع الحكم.

وأمّا التخصيص ، فهو إخراج فرد أو عنوان عن كونه محكوماً بحكم العام فيشترط وروده ، قبل حضور وقت العمل بالعام ، لئالا يلزم تأخير البيان عن وقت

١ ـ البقرة : ١٨٣ ـ ١٨٤

٢. الجحادلة: ١٢.

٣. الجحادلة: ١٣.

الحاجة ، فهو تخصيص في الأفراد ، مقابل النسخ الذي هو تخصيص في الأزمان. إذا عرفت ذلك فلنبحث في أُمور :

الأرو ": في إمكان النسخ

اختلفت كلمة المليّين في إمكان النسخ وامتناعه ؛ فالمسلمون عامّة على إمكانه ووقوعه ، وأدلّ دليل على إمكانه وقوعه في الشريعة الإسلامية الغرّاء ؛ وحكي عن اليهود امتناعه ، واستدلّوا عليه بوجوه نذكر أهمها :

الأو ": لو جاز النسخ يلزم صيرورة الحسن قبيحاً والقبيح حسناً ، لأنّ الأمر به آية الحسن ورفعه آية القبح.

يلاحظ عليه: بأنّ الدليل أخص من المدّعى ، فانّ لازم ما ذكر امتناع تطرّق النسخ إلى الحسن والقبيح بالذات ، كحسن العدل وقبح الظلم ، أو حسن الوفاء بالعهد وقبح نقضه ، وأمّا الأُمور التي ليست في حدّ ذاتما حسنة أو قبيحة وإثمّا تختلف بالوجوه والاعتبارات فلا مانع من تطرّق النسخ إليها ، مثلاً:

كانت المصلحة مقتضية لئن تعتد المرأة المتوفى عنها زوجها حولا كاملا ويُنفق عليها من مال زوجها ما لم تخرج من البيت كما كان عليه العرب قبل الإسلام ، وقد أمضاه القرآن الكريم في آية مباركة ، لما قال : (وَلَّذِين يُتَوَفَّو ْ مِنْكُم وَيَلِن أُن نَو الْحا وَصَيّة لأَوْر الْحِهِم مَتاعا إلى الحَو ْ غَيْر إِخْراج) . (۱)

فان تعريف الحول باللام إشارة إلى الحَه و الرائج بين العرب قبل الإسلام.

قال المحقّق القمي: الآية دالّة على وجوب الإنفاق عليها في حول وهو عدّتها ما لم تخرج ، فإن خرجت فتنقضي عدّتها ولا شيء لها. (٢)

١ ـ البقرة : ٢٤٠.

٢ ـ القوانين : ٢ / ٩٤.

ولكن نسخت الآية بقوله : (﴿ لَلَّذِين يُتَوَفَّو ۚ مِنْكُم وَيَلِو ۚ نُن لَ وَاجِ يَتَرَبَّصِنْ بِأَنْفُسْهِنّ رَا بَعة أَشْهُر وَعَشْرا ﴾. (١)

الثاني: انّ شريعة الكليم مؤبّدة مادامت السماوات والأرض ، بشهادة قوله: «تمسّكوا بالسبت أبدا ».

يلاحظ عليه: أن ما ادّعوه من التأبيد معارض بنبوة المسيح أوّلا حيث قال: ﴿ وَمُصِدّقا لَم يَا يَدُ مِن التَّوراة وَلاِ حُلّ كُم بَعْض اللّه وَ طَيْكُم وَجِئْتُكُم بآيَة مِن رَبِّكُم فَاتّقُوا اللّه وَ طِيعُون ﴾ (ن) ، وعلى ضوء هذا فالتأبيد على فرض صدوره من الكليم محمول على طول الزمان.

الثالث: انّ النسخ في التشريع كالبداء في التكوين مستحيل بشأنه تعالى ، لأخّما عبارة عن نشأة رأي جديد ، وعثور على مصلحة كانت خافية في بدء الأمر. والحال ان علمه تعالى أزليّ ، لا يتبدّل له رأي ولا يتجدّد له علم. فلا يعقل وقوفه تعالى على خطأ في تشريع قديم لينسخه بتشريع جديد.

يلاحظ عليه: أنّ النسخ في الأحكام العرفية يلازم البداء غالباً ، أي ظهور ما خفي لهم من المصالح والمفاسد ، بخلاف النسخ في الأحكام الشرعية فإنّ علمه سبحانه محيط لا يعزب عن علمه شيء في الأرض ولا في السماء ، فهو سبحانه يعلم أمد الحكم وغايته ، غير أن المصلحة تستدعي إظهار الحكم بلا غاية ، ولكنّه في الواقع مغيّى. فالنسخ في الأحكام العرفية رفع للحكم ، ولكنّه في الأحكام الإلهية دفع له وبيان للأمد الذي كان مغيّى منذ تشريعه ولا مانع من إظهار الحكم غير مغيّى وهو في الواقع محدّد ، بعد وجود قرينة عامة في التشريع من عدم لزوم كون كل حكم مستمرا باقيا.

١ ـ البقرة : ٢٣٤.

۲ . آل عمران : ٥٠.

إلى هنا تم بعض الشبهات حول النسخ. وبقيت هناك شبهات أُحرى ساقطة جلم لل لا حدوى للتعر لل ها.

الثاني: جواز النسخ قبل حضور وقت العمل

هل يجوز نسخ الحكم قبل حضور وقت العمل أو لا؟

والمراد من الحكم هو ما يعبر عن تعلّق الإرادة الجدية بالشيء وكان الغرض من إنشائه هو بلوغه مرتبة التنجّز ، ومن المعلوم أنّ نسخ مثل هذا الحكم غير جائز ، فإذا فرضنا وحدة متعلّق الناسخ والمنسوخ ووحدة زمان امتثالهما ، فكيف يمكن أن يكون شيء واحد في زمان واحد متعلّقا للأمر ورفعه؟! فانّ تعلّق الأمر يكشف عن وجود المصلحة ، ورفعه يكشف عن فقدانه المصلحة الملزمة ، فلو كان الحكمان صادقين يلزم التناقض وإلاّ استلزم جهل المشرّع بوضع الفعل ، تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

وبذلك ظهر عدم صحّة النسخ قبل حضور وقت العمل.

وبما ذكرنا من أن محط البحث عبارة عمّا إذا تعلّقت الإرادة الجدية بتطبيق العمل على الحكم ، ظهر حروج موردين عن محط البحث.

1. إذا كانت المصلحة قائمة بنفس الإنشاء فقط ، كما إذا أمر الأمير أحد حواشيه بشيء معلنا بذلك أن المأمور بعد مطيع غير متمرّد ، وإذا قام بالعمل يرفع عنه التكليف بنحو لا يفوت الغرض من إنشاء الأمر.

7. الأوامر الاختبارية: والمقصود منها هي الأوامر الشرعية التي تصدر لإخراج كمال بالقوة للعبد إلى حيّز الفعل ، وهو المراد من اختباره سبحانه خليله إبراهيم لما أمره بذبح ولده إسماعيل ، بغية إظهار الخليل ما في مكنونه من الكمال

إلى الظهور دون أن تكون الغاية هي العلم بعاقبة الأمر ، فانّه سبحانه يحيط علمه كلّ شيء ، يعلم عواقب الأُمور وأوائلها.

وإلى ما ذكرنا يشير الإمام علي بن أبي طالب عليه حيث قال في تفسير قوله تعالى: (وَعَلَمُوا أُمِّا أَمُوالكُم هِ لَادَكُم فِتْنَة) (۱) قال: « ومعنى ذلك أنّه يختبرهم بالأموال والأولاد ، ليتبيّن الساخط لرزقه ، والراضي بقسمه ، وإن كان سبحانه أعلم بهم من أنفسهم ، ولكن لتظهر الأفعال التي بما يستحقّ الثواب والعقاب ». (۱)

وأمّا حروج هذا القسم عن محطّ البحث ، فلما عرفت من أنّ النزاع فيما إذا تعلّقت الإرادة الجدية بنفس الفعل دون مقدّماته وهي في الأوامر الاختبارية تعلّقت بها دونه.

ولأجل ذلك لما حصلت الغاية بتوطين النفس على ذبح إسماعيل بإلقائه على المذبح، وافاه النداء (قد صَدَّقْت الرؤيا إِنَّا كَذلِك بَحْزِي المِحْسِنين *نإ هذا لَهُو البَلاء المِين). (")

الثالث: الفرق بين النسخ والبداء

إنّ النسخ في التشريع كالبداء في التكوين ، فهما صنوان على أصل واحد ، وقد عرفت واقع النسخ ، وإليك كلمة موجزة عن واقع البداء ، فنقول :

إنّ البداء يبحث فيه تارة في مقام الثبوت ، وأُخرى في مقام الإثبات.

أمّا الأوّل ، فهو عبارة عن تغيير المصير بالأعمال الصالحة والطالحة ، وحقيقته ترجع إلى أمّا الأوّل ، فهو عبارة عن تغيير المحير ، بل هو قائم بحا دائماً ،

١ ـ الأنفال : ٢٨.

٢. نهج البلاغة ، قسم الحكم ، رقم ٩٣.

٣. الصافّات: ١٠٥. ١٠٦.

وكل يوم هو في شأن ، ومن شُعَب ذلك الأمر هو انّه سبحانه يزيد في الرزق والعمر وينقص منهما ، وينزل الرحمة والبركة كما ينزل البلاء والنقمة ، لا جزافاً واعتباطاً ، بل حسب ما يقتضيه حال العباد من حسن الأفعال وقبحها وصالح الأعمال وطالحها ، فربما يكون الإنسان مكتوبا في الأشقياء ثم يمحى فيكتب في السعداء ، أو على العكس ، وما هذا إلا لله يقوم به من أعمال جديدة وإليه يشير الله سبحانه : (يَمْجُو الله ما يَشاء وَيُثْنِت وَعِبْدَه مُ الْكِتاب) (۱) ، فالله سبحانه كما يمحو ويثبت في التكوين فيحيي ويميت ، كذلك يمحو مصير العبد ويغيره حسب ما يغيّر العبد بنفسه فعله وعمله ، قال سبحانه : (إ و الله لا يُغيّر ما بِقَوم حَتى يُغيّر أ ما بِأَنْفُسِهِم) . (۱)

هذا هو البداء في مقام الثبوت ، وأمّا البداء في مقام الإثبات ، فربما يتصل النبي بلوح المحو والإثبات فيقف على شرطه أو مانعه ، فيخبر عن وقوع شيء ولكن ربما لا يتحقّق ، لأجل عدم تحقّق شرطه أو تحقّق مانعه ، وذلك هو البداء في عالم الإثبات.

وفي القرآن الكريم تلميحات للبداء بهذا المعنى ، نذكر منها مورداً واحداً.

أنذر يونس قومه بأنَّهم إن لم يؤمنوا سوف يصيبهم العذاب إلى ثلاثة أيّام. (٦)

وماكان قوله تخرّصاً أو تخويفاً ، بلكان يخبر عن حقيقة يعلم بها ، إلاّ أنّ هذا الأمر لم يقع ، وما ذلك إلاّ لأنّه وقف على المقتضي ولم يقف على المانع ، وهو انّ القوم سيتوبون قبل رؤية العذاب توبة صادقة يعلمها اللّه تعالى لا خوفا من العذاب فيرفع عنهم العذاب الذي وُعدوا به ، كما يشير إليه قوله سبحانه : (فَلَولا

١ ـ الرعد : ٣٩.

٢ ـ الرعد: ١١.

٣. مجمع البيان: ٣/ ١٣٥.

كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَها إِيمَانُهَا إِلا قومَ يُونس لَمّا آمنوا كَشَفْنا عَنْهُ مْ عَذاب الخِزي في الحَياة الدُّنيا وَمَتَّعْناهُم إلى حين). (١)

ثمّ إنّ عدم اطّلاع يونس على واقع الأمر لا يلازم عدم علمه سبحانه به ، بل هو كان يعلم أنّ ما أخبر به يونس لا يقع إمّا لفقدان الشرط أو لوجود المانع ، ولكن علمه سبحانه بالواقع لا يمنع عن إخبار يونس بما وقف عليه.

وبذلك يظهر ان البداء من الله تعالى إبداء لما خفي على عبده وإن كان بالنسبة إلى نبيّه ظهورا لما خفي عليه. فالنبي المخبر بوقوع العذاب ظهر ما خفي عليه ولكن سبحانه أبدى ما خفي على نبيه وسائر الناس ، فنسبة البداء إلى الله تعالى من باب المشاكلة لا من باب الحقيقة ، قال سبحانه : (نَسُوا الله فَنَسِيَهُم لا الله المنافِقين هُم الفاسِقُون) . (١)

ومن الواضح امتناع تطور "النسيان إلى ذاته وإنمّا عبر عن جزائهم بأعمالهم بالنسيان لأجل المشاكلة. فكان النسيان من جانب المنافقين حقيقيا و من جانبه سبحانه من باب المشاكلة.

ثم إن كثيرا من أهل السنة حكموا بامتناع البداء ظنا منهم بأن المراد هو ظهور ما خفي على الله سبحانه ، فطعنوا بالشيعة غافلين عن حقيقة البداء عند الشيعة. ولو الهم وقفوا على معتقد الشيعة في هذا الجال لوقفوا على أنّ البداء من المعارف الإلهية التي أصفق عليها علماء الإسلام ، وانّ البداء الممتنع ممتنع عند الجميع والجائز جائز عندهم ، ومن حاول أن يقف على الروايات المفسرة للبداء بالمعنى الصحيح فليرجع إلى الدر المنثور : ٤ / ٦٦٠ في تفسير قوله سبحانه : (يَمْحوا الله ما يَشاء ويُثْبت وَعِنْدَه لَمُ الكتاب) . (١)

۱ . یونس : ۹۸ .

٢ . التوبة : ٦٧.

٣ . الرعد: ٣٩.

الرابع: في أقسام النسخ

قد قسّم المختصون بعلوم القرآن النسخ إلى أقسام ثلاثة :

١. نسخ الحكم دون التلاوة.

٢. نسخ التلاوة دون الحكم.

٣. نسخ الحكم والتلاوة.

وإليك دراسة جميع الأقسام:

١. نسخ الحكم دون التلاوة

انّ القدر المتيقّن من النسخ هو ذاك القسم ، وقد أصفق على جوازه علماء الإسلام ، والمراد منه بقاء الآية ثابتة في الكتاب مقروءة عبر العصور سوى انّ مضمونها قد نسخ ، فلا يجوز العمل به بعد مجيء الناسخ.

وقد اهتم المفسّرون بهذا النوع من النسخ وألّفوا حوله كتباً كثيرة يقف عليها من سبر المعاجم. و ألّف غير واحد من أصحابنا في هذا المضمار بما يبلغ عشرين كتاباً ، وقد ذكرنا فهرس تآليفهم في ذلك المضمار في كتابنا « مفاهيم القرآن ». (١)

وأمّا عدد الآيات التي ورد عليها النسخ فهناك قولان بين الإفراط والتفريط.

فأنهاها أبو جعفر النحاس (المتوفى عام ٣٣٨ هـ) إلى ١٨٠ آية في كتابه « الناسخ والمنسوخ » المطبوع ، كما قام بعضهم بإنكار أصل النسخ في القرآن الكريم فبحث عن ٣٦ آية ، وخرج بحصيلة هي إنكار النسخ في القرآن الكريم.

والحق هو القول الوسط ، وهو وجود النسخ في القرآن الكريم بمقدار

١. لاحظ مفاهيم القرآن: ١٠ / ٣٦٥. ٣٦٨.

ضئيل للغاية ، منها آية النجوى ، وآية التربّص إلى الحول.

والنوع المعروف من هذا القسم هو نسخ آية بآية أُحرى ، وأمّا نسخ آية بخبر متواتر أو مستفيض أو خبر الواحد ، فقد اختلفت فيه كلمة المفسرين ، والحقّ جواز نسخ القرآن بدليل قطعي لا يتطرّق إليه الشك ، وهو الخبر المتواتر في كلّ قرن وعصر ، وأمّا المستفيض وخبر الواحد فلا ينسخ بما القرآن ، لأنّ رفع اليد عن القطعي بدليل غير قطعي أمر غير معقول.

هذا كله حول القسم الأوّل ، وإليك دراسة سائر الأقسام.

٢. نسخ التلاوة دون الحكم

والمراد منه هو سقوط آية من القرآن الكريم كانت تقرأ وكانت ذات حكم تشريعي ثم نسيت ومحيت عن صفحة الوجود وبقى حكمها مستمرا غير منسوخ.

وقد ذهب إلى جواز هذا القسم فريق من أهل السنة.

قال الزرقاني: أمّا نسخ التلاوة دون الحكم ، فيدلّ على وقوعه ما صحت رواية عن عمر بن الخطاب وأُبي بن كعب ، انهّما قالا: وكان فيما أنزل من القرآن الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة. (١)

ثم يقول: وأنت تعلم أن هذه الآية لم يعد لها وجود بين دفّيتي المصحف ولا على ألسنة القرّء مع أن حكمها باق على أحكامه لم ينسخ.

ويدل على وقوعه أيضاً ما صحّ عن أبي موسى الأشعري الهم كانوا يقرأون سورة على عهد رسول الله عَلَيْنَ في طول سورة البراءة ، والها نسيت إلا آية منها ،

١ . رواه أبو داود في الحدود: ١٦ ، وابن ماجة في الحدود: ٩ ومالك في الحدود: ١٠ وأحمد بن حنبل في مسنده: ٥ / ١٨٣.

وهي : « لو كان لابن آدم واديان من مال لابتغى وادياً ثالثاً ، ولا يملأ حوف ابن آدم إلاّ التراب ويتوب الله على من تاب ». (١)

يلاحظ عليه أوّلا: أن ما ذكره من الروايات أخبار آحاد لا يثبت به كون الآية قرآنية باقية حكمها منسوخة تلاوتها.

مضافا إلى أن ما ذكره من وجود سورة على عهد رسول الله بطول سورة براءة من قبيل القسم الثالث ، أي نسخ الحكم والتلاوة ، لا الثاني ، ولا أقل من احتمال كونه منه إذ ليس بأيدينا شيء حتى يحكم عليه بشيء من القسمين وانمّا هل بقيت أحكامها أو لا ، ولعلّها من قبيل ما نسخت أحكامها وتلاوتما معاً.

قال الإمام الخوئي: أجمع المسلمون على أنّ النسخ لا يثبت بخبر الواحد ، كما أنّ القرآن لا يثبت به. وذلك لأن الأمور المهمة التي حرت العادة بشيوعها بين الناس وانتشار الخبر عنها ، لا تثبت بخبر الواحد ، فأنّ اختصاص نقلها ببعض دون بعض بنفسه دليل على كذب الراوى أو خطائه.

وعلى هذا فكيف يثبت بخبر الواحد انّ آية الرجم من القرآن و انمّا نسخت؟! نعم جاء عمر بآية الرجم وادّعى انمّا من القرآن ، لكنّ المسلمين لم يقبلوا منه ، لأنّ نقلها كان منحصراً به ، فلم يثبتوها في المصاحف ، لكن المتأخّرين التزموا بأنمّا كانت آية منسوخة التلاوة باقية الحكم. (۱)

والعجب ان الشيخ الزرقاني يستدل على جوازه بالوقوع ويقول: « لأن الوقوع أعظم دليل على الجواز » وما أتفه هذا الدليل ، فانّ مجرد ذكره في كتب الحديث هل يعد دليلاً على الوقوع؟!

وثانيا : أن القرآن معجز بلفظه ومعناه ، متّحد بفصاحته وبلاغته ، وقد

١. مناهل العرفان في علوم القرآن: ٢ / ٢٣٣.

٢ ـ البيان: ٢٨٥.

أدهشت فصاحة ألفاظه وجمال عباراته ، وبلاغة معانيه وسموها ، وروعة نظمه وتأليفه وبداعة أسلوبه عقول البلغاء.

وما زعم من الآيات التي بقي حكمها ليست إلا عبارات لا تداني آيات القرآن في الفصاحة والبلاغة ، والروعة والجمال. وقد نسج قوله الشيخ والشيخة على منوال قوله سبحانه: (الزّانيةُ وَالزّاني فاجْلِدُوا كُلَّ واحد مِنهُما مِائةً جَلْدة ولا تأْخُذُكُمْ بِمِما رَأْفَةٌ في دِين الله). (١)

وأمّا الآية المزعومة الثانية فأين أُسلوبها من اسلوب القرآن الخلاّب للعقول؟! وإنمّا هي عبارة متداولة على ألسنة الناس.

وثالثا: أنّ هذا القول هو نفس القول بالتحريف ، ومن احترع هذا المصطلح فقد حاول أن يبرر هذا النوع من التحريف.

ومن العجب ان القوم يجوزون هذا النوع من النسخ الذي هو عبارة عن نوع من التحريف ثم يتهمون الشيعة بالتحريف مع أن ما ينسب إلى الشيعة من الآيات المزورة فالجميع من هذا القبيل.

ما هكذا تورد يا سعد الابل.

٣. نسخ الحكم والتلاوة

قد جوّزه جماعة من أهل السنّة ، ومثّلوا له بالرواية التالية :

روى عمرة ، عن عائشة الهّا قالت :

كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرّمن ، ثمّ نسخن بخمس معلومات ، فتوفى رسول الله عَلَيْنُ وهن فيما يقرأ من القرآن. (٢)

١ ـ النور : ٢.

۲. صحیح مسلم : ٤ / ۱٦٧.

قال الزرقاني: أمّا نسخ الحكم والتلاوة جميعاً ، فقد أجمع عليه القائلون بالنسخ من المسلمين ، ويدلّ على وقوعه سمعاً ما ورد عن عائشة أخّا قالت:

« كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرّمن ، ثمّ نسخن بخمس معلومات ، وتوفيّ رسول الله عَلَيْقُ وهن فيما يقرأ من القرآن ».

وهو حديث صحيح وإذا كان موقوفاً على عائشة فان له حكم المرفوع ، لأن مثله لا يقال بالرأي ، بل لابد فيه من توقيف.

وأنت خبير بأن جملة «عشر رضعات معلومات يحرمن » ليس لها وجود في المصحف حتى تتلى ، وليس العمل بما تفيده من الحكم باقياً ، وإذن يثبت وقوع نسخ التلاوة والحكم جميعاً ، وإذا ثبت وقوعه ثبت جوازه ، لأنّ الوقوع أدلّ دليل على الجواز ، وبطل مذهب المانعين لجوازه شرعاً ، كأبي مسلم وأضرابه. (١)

أقول: وقد أفتى بمضمونها الشافعي حسب ما رواه السرحسي في أُصوله ، فنقل عنه أنّه استدلّ بما هو قريب من هذا في عدد الرضاعات ، وكذلك أفتى بمضمونها ابن حزم في محلاه.

وكفانا في الرد على ذلك ما ذكره السرخسي في أُصوله وقال: والدليل على بطلان هذا القول ، قوله تعالى: (إِنّا نَحْن نَزّلنا الذِّحْر هِ َنّا لَه لحافِظُون). ومعلوم أنّه ليس المراد الحفظ لدينا ، وقد لديه تعالى ، فانّه يتعالى من أن يوصف بالغفلة أو النسيان فعرفنا أنّ المراد الحفظ لدينا ، وقد ثبت أبّه لا ناسخ لهذه الشريعة بوحي ينزل بعد وفاة رسول اللّه عَيْمَا في ولو جونّا هذا في بعض ما أوحي إليه ، لوجب القول بتجويز ذلك في جميعه ، فيؤدّي ذلك إلى القول بأن لا يبقى شيء ممّا ثبت بالوحي بين الناس

١ ـ مناهل العرفان : ٢ / ٢٣١ ـ ٢٣٢.

۲. المحلى : ١٠ / ١٥.

في حال بقاء التكليف. وأي قول أقبح من هذا؟! ومن فتح هذا الباب لم يأمن أن يكون بعض ما بأيدينا اليوم أو كلّه مخالفا لشريعة رسول اللّه عَيْنَ بأن نسخ الله ذلك بعده ، وألف بين قلوب الناس على أن ألهمهم ما هو خلاف شريعته. فلصيانة الدين إلى آخر الدهر أخبر الله تعالى أنّه هو الحافظ لما أنزله على رسوله ، وبه يتبيّن انّه لا يجوز نسخ شيء منه بعد وفاته. وما ينقل من أخبار الآحاد شاذ لا يكاد يصح شيء منها.

قال: وحديث عائشة لا يكاد يصح ، لأنه (أي الراوي) قال في ذلك الحديث: وكانت الصحيفة تحت السرير فاشتغلنا بدفن رسول الله عَلَيْلُهُ فدخل داجن البيت فأكله. ومعلوم أنّ بهذا لا ينعدم حفظه من القلوب ، ولا يتعذر عليهم إثباته في صحيفة أُخرى ، فعرفنا أنّه لا أصل لهذا الحديث. (۱)

ومما يندى له الجبين ما تضافر نقله عن عائشة الله قالت: كانت سورة الأحزاب تعدل على عهد رسول الله مائتي آية ، فلمّا كتب المصحف لم يقدر منها إلاّ على ما هي الآن.

قال أبو بكر: فمعنى هذا من قول لمُ المؤمنين عائشة ان اللّه تعالى رفع إليه من سورة الأحزاب ما يزيد على ما عندنا. (٢)

ونقل القرطبي أيضا ان هذه السورة (الأحزاب) كانت تعدل سورة البقرة.

ولعمر الحق ان هذا نفس القول بالتحريف الذي اجمعت الأُمِّة على بطلانه وأحذ الله على نفسه أن يحفظه وقال: (إِنّا خُن نَزّلنا الذِّكْر هِ َنّا لَه لَحافِظُون) (٢) ،

⁻⁻⁻⁻⁻

١. أُصول السرخسي: ٢ / ٧٨. ٨٠.

٢. الجامع لأحكام القرآن: ١١٣ / ١١٣ ، تفسير سورة الأحزاب.

٣. الحجر: ٩.

وتفسير هذا النوع من التحريف بنسخ التلاوة والحكم تلاعب بالألفاظ وتعبير آخر للتحريف ، وقد عرفت أنّ القرآن معجز بلفظه ومعناه ، فما معنى رفع هذا الحجم الهائل من الآيات القرآنية؟ أكان هناك نقص في لفظه ومنطوقه أو نقص في حكمه ومعناه؟! نعوذ باللّه من التفوّه بذلك.

ثم إن هذا النوع من النسخ باطل عند علماء الشيعة الإمامية وما ربما يرمى به الشيخ الطوسي من أنّه قال بنسخ التلاوة والحكم فهو افتراء عليه ، وإنّما ذكره عن جانب القائلين به حيث قال: والثالث ما نسخ لفظه وحكمه ، وذلك نحو ما رواه المخالفون عن عائشة ابّه كان فيما أنزل الله عشر رضعات (۱) ، فمن قال بهذا النوع من النسخ فقد غفل عمّا يترتب عليه من المضاعفات.

ولنعم ما قال الشيخ المظفر: إن نسخ التلاوة في الحقيقة يرجع إلى القول بالتحريف. (٢)

تم الكلام في النسخ وبه تمت الرسالة

في يوم الجمعة الموافق ٢٤ صفر المظفر

من شهور عام ۱٤۲۲ هـ

جعفر السبحاني قم ، مؤسسة الإمام الصادق على التالج

١ ـ التبيان : ١ / ١٣.

٢ ـ أُصول الفقه: ٢ / ٤٩.

فهرس المصادر بعد القرآن

البيان في تفسير القرآن للخوئي

تفسير ابن عربي

تفسير العياشي

تفسير المنار لمحمد رشيد رضا

التفسير والمفسرون للذهبي

تلخيص البيان في مجازات القرآن

التمهيد في علوم القرآن لمحمد هادي

معرفة

تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك

تمذيب الأسماء للنووي

تهذيب التهذيب لابن حجر

جامع الأُصول لابن الأثير

الجمع والتفصيل في أسرار معاني

التنزيل

الدر المنثور للسيوطي

آلاء الرحمن للبلاغي

الاتقان في علوم القرآن للسيوطي

أجوبة المسائل المهنائية للمفيد

إحقاق الحق للتستري

الإرشاد للمفيد

أُسد الغابة للجزري

الاعتقادات للصدوق

الأمالي للمرتضى

أنوار الهداية للإمام الخميني

أوائل المقالات للمفيد

الإيضاح لفضل بن شاذان

بحار الأنوار للمجلسي

بحوث في الملل والنحل للسبحاني

البرهان للبحرايي

البرهان في علوم القرآن للزركشي

كلّيات في علم الرجال للسبحاني الذريعة إلى تصانيف الشيعة لآقا بزرگ لسان العرب لابن منظور الطهرابي رجال الكشي مجمع البيان للطبرسي مجمع الفائدة والبرهان للأردبيلي رجال النجاشي مجموعة رسائل المفيد روح المعاني للآلوسي معجم المفسرين لعادل نويهض سنن أبي داود مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار سنن الترمذي مفاهيم القرآن للسبحابي سنن النسائي شرح الأُصول الخمسة : للقاضي عبد المفردات للراغب الاصفهابي الجبار المقاييس لابن فارس شرح العقائد النسفية لسعد الدين التفتازاني مقدمة ابن خلدون صحيح البخاري مقدّمة جامع التفاسير، نشر دار الدعوة، صحيح مسلم مصر ، للراغب طبقات القراء للفراء طبقات المفسرين لشمس الدين الملل والنحل للشهرستاني الداوودي مناهل العرفان للزرقابي عيون أخبار الرضا للصدوق فتح الباري بشرح البخاري لابن حجر الموافقات للشاطبي المواقف للايجي فهرست ابن النديم نظم الدرر وتناسق الآيات والسور فهرست الشيخ لإبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي الفرق بين الفرق للبغدادي الكاشف لمحمد جواد مغنية نور الثقلين للحويزي نهج البلاغة تحقيق صبحى صالح الكافي للكليني الكشاف للزمخشري الوسائل للحر العاملي

فهرس المحتويات

1	المناهج التفسيرية
١	في علوم القرآن
٣	المناهج التفسيرية
٣	في علوم القرآن
ξ	المقدّمة:
۸	مباحث تمهيدية
1	التفسيرالنفسيرالتفسير
1	و
1	حاجة القرآن إليه
11	
١٥	القرآن وآفاقه اللامتناهية
١٨	مؤهلات المفسِّر
١٨	أو
١٨	شروط المفسِّر وآدابه
۲۳	شروط التفسير
۲٤	
۲٥	٢. معاني المفردات
۲٧	٣. تفسير القرآن بالقرآن
۲۸	
ماع المسلمين	٥. الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة وإج
٣٧	
٤٠	٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام
٤٢	

	٩. الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية
٤٤	١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي ^(١)
	Y
٤٨	لقرآن قطعي الدلالة ^(١)
٥٢	الصفات الخبرية و كون الظواهر قطعيّة
	٤
٥٩	لتفسير بالرأيلتفسير بالرأي
٦٠	أ. تفسير ما لا يدرك علمه إلا ببيان الرسول
71	ب. إخضاع القرآن للعقيدة
71	ج. تفسير القرآن بغير الأُصول الصحيحة
	الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي
	لتفسير بالعقل
	المنهج التفسيري غير الاهتمام التفسيري
٧٣	أنواع المناهج التفسيرية
	لمنهج الأو ّ
٧٤	٠٠
٧٤	تفسير القرآن في ظل العقل الصريح
۸۹	تفسير القرآن على ضوء المدارس الكلامية
9	تفسير الآيات على ضوء مدرسة الاعتزال
9	١. الشفاعة حط الذنوب أو رفع الدرجة
97	ب: هل مرتكب الكبيرة يستحق المغفرة أو لا؟
90	التفسير على ضوء منهج الأشعري
	١. جواز التكليف بما لا يطاق
٩٧	٢. امتناع رؤية اللّه أو إمكانحا

1	التفسير على ضوء السنن الاجتماعية
	الوصية للوالدين ليست منسوخة
1.7	الصبر وأثره البنّاء
	انشقاق السماء عند اختلال نظامها
1.0	موقف المنار من المعاجز والكرامات
117	التفسير على ضوء العلم الحديث
117	التفسير حسب تأويلات الباطنية
١٢٠	مع الشهرستاني في كتابه « مفاتيح الأسرار »
١ ٢ ٤	التفسير حسب تأويلات الصوفية
١٣٦	المنهج الثانيا
177	التفسير بالنقل
١٣٨	تفسير القرآن بالقرآن
١٤٤	التفسير البياني للقرآن
١٤٨	تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية
107	تفسير القرآن بالمأثور عن النبي والأئمة اللهَيْكِيرُ .
107	خاتمة المطاف
	٠١
	المحكم والمتشابه
١٥٨	في
109	
١٦٦	المحكمات لمُ الكتاب
	العلم بتأويل المتشابه
١٧٠	Y
١٧٠	التأويل في القرآن الكريم

1 7 7	تأويل المتشابه
	التأويل في مقابل التنزيل
١٨٠	نماذج من التأويل في مقابل التنزيل
	٣٣
	القُمِّء السبعة و القراءات السبع
١٨٧	نظرية أئمة أهل البيت للهيِّا في القراءات السبع
	عوامل نشوء الاختلاف في القراءات ^(٣)
	١. بداءة الخط
	٢. الخلو من النقط
191	٣. إسقاط الألفات
197	٤ .تأثير اللهجة
	٤
	صيانة القرآن من التحريف
19£	
19 £	صيانة القرآن من التحريف
19 £ 19 £ 19 V	صيانة القرآن من التحريف
19 £	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطح " التحريف إلى القرآن
19 £ 19 £ 19 Y 7 · ·	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا
19£ 198 197 7 7.7	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطير "التحريف إلى القرآن ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه: آية الحفظ
19£ 19V 7 7 7	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطي " التحريف إلى القرآن ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه: آية الحفظ آية نفي الباطل
19£ 19V 7 7 7 7	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطير " التحريف إلى القرآن ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه: آية الحفظ. آية نفي الباطل
19£ 19V 7 7 7 7 7 7 7	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطهر " التحريف إلى القرآن ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه: آية الحفظ. آية نفي الباطل. آية الجمع
19£ 19V 7 7 7 7 7 7 7 7 7	صيانة القرآن من التحريف التحريف لغة واصطلاحا ١. امتناع تطي " التحريف إلى القرآن ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه: آية الحفظ آية نفي الباطل و المحمع و المحمل العرض

711	شبهات مثارة حول صيانة القرآن
	الشبهة اللُّو كُلِّي : وجود مصحف لعلي عليُّلا
	الشبهة الثانية : تشابه مصير الأُمّتين
	الشبهة الثالثة : عدم الانسجام بين الآيات والجمل
۲۱۸	١. آية الكرسي وتقديم السنة على النوم
719	٢. آية الخوف عن إقامة القسط
۲۲۰	٣. آية التطهير ومشكلة السياق
	الآيات غير المكتوبة
۲۲٤	١. آية الرجم
770	٢. آية الفراش
770	٣. آية الرغبة
770	٤. آية الجهاد
770	٥. آية الرضعات
۲۲٦	روايات التحريف في كتب الحديث
771	مع المجط " النوري
771	في كتابه « فصل الخطاب »
۲۳۸	
۲۳۸	النسخ في القرآن الكريم
۲٤٠	الأَوْ َّ: فِي إمكان النسخ
7 £ 7	الثاني : جواز النسخ قبل حضور وقت العمل
727	الثالث: الفرق بين النسخ والبداء
	الرابع: في أقسام النسخ
۲٤٦	١. نسخ الحكم دون التلاوة
Υ ٤ ٧	٢. نسخ التلاوة دون الحكم
7 5 9	٣ نسخ الحكم والتلاوة

705	 القرآن	, المصادر بعد	فهرس
707	 • • • • • • •	المحتويات	فهرس